



2





ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿನವಾಣಿ



ನವಂಬರ್ 10



ಭಕ್ತಾಮರ ಸ್ತೋತ್ರ ಯಂತ್ರದ ಚಿತ್ರದ ಬಿಡುಗಡೆ

ಮೂಡಬಿದ್ರಿ ಜೈನ ಮಠದ ಸ್ವಸ್ತಿತ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಗರದ ೨೦ ೨೮, ವರ್ಧಮಾನಯ್ಯನವರ ಜೈನ ವಿಭಾಗ್ಯಾರ್ಥ ಸಿಲಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾಮರ ಸ್ತೋತ್ರ ಯಂತ್ರದ ಫೋಟೋ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಭಕ್ತಾಮರ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಏರ್ಪಟ್ಟು ಕರ್ಮಗಳು ಕಳೆಯುತ್ತವೆ. ಹಾಗೂ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿ ಸಂಪತ್ತು ತಾವಾಗಿಯೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವರು ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದೇ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಉಪದೇಶವಾಗಿದೆ.

ಭಕ್ತಾಮರ ಯಂತ್ರದ ಫೋಟೋಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ:

ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ,
ಜಿ.ಜಿ. ದಿವಾನರ ರಸ್ತೆ,
ಚಾಮರಾಜನೊಹಲ್ಲಾ, ಮೈಸೂರು.

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ಕರಣ್ಯಃ ||

ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈ ನ ಧಾ ಮಿ ಕ

ಕ ನ್ನ ಡ ಮಾ ಸ ಪ ತ್ರಿ ಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGZINE

ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ವಮ್ |
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ !||

-ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಲೇಶ ಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು

MFA ತಿಲಕ್, ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೨-೩೩) ಮೈಸೂರು ೧೦ನೆಯ ನವಂಬರ್ ೧೯೮೩ (ಕಿರಣ- ೧)
(ಗೊಮ್ಮಟ.ಜಾವುಂಡರಾಯ ಶಿಕ- ೧೦೦೩)

ಅರಹಂತರ ಸ್ಮರೂಪ

ಘನಘಾತಿ ಕರ್ಮರಹಿತಾಃ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಾದಿ ಪರಮಗುಣ ಸಹಿತಾಃ |
ಚತುಸ್ತ್ರಿಂಶದತಿಶಯಯುಕ್ತಾ ಅರ್ಹಂತ ಈದೃಶಾ ಭವಂತಿ ||

-ಭಗವಾಃ ಕುಂದಕುಂದಾಚಾರ್ಯರು

ವಿವರಣೆ: ಅರಹಂತರು ಜ್ಞಾನಾರಣೀಯಾದಿ ನಾಲ್ಕು ಘಾತಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿರುವರು. ಅದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ನಿರ್ಮಲಗಳಾದ ಕೇವಲಜ್ಞಾನಾದಿ

ಅನಂತ ಚತುಷ್ಟಯಗಳು:ಟಾಗಿ ಅವರು ೩೪ ಆಶ್ರಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ
ರುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಟೀಕಾಕಾರರು " ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಪ್ರಭ ತೀರ್ಥಂಕರರು
ಪರಮಾಗಾಂಧಿಕಾದಿ ವ್ಯದೇಹಧರರು, ನೆತ್ರವು ಪ್ರಪುಲಿತ ಕಮಲದಂತಿರು
ವುದು, ತೀರ್ಥಂಕರ ಗೋತ್ರಧಾರಿಗಳು ಪಂಡಿತರೆಂಬ ಕಮಲಗಳನ್ನ
ರಳಿಸುವ ಸೂರ್ಯಪ್ರಾಯರು. ಮುನಿಜನವೆಂಬ ವನಕ್ಕೆ ಜೈತ್ರಪ್ರಾ
ಯರು ಕರ್ಮವೆಂಬ ಸೇನೆಗೆ ಶತ್ರುಗಳು. ಸರ್ವಪ್ರಾಣಮಾತ್ರಕ್ಕೆ
ಪ್ರಿಯರು. ಕಾಮದೇನುವೆಂಬ ಆನೆಗೆ ಸಿಂಹಪ್ರಾಯರು. ವಾಂಛಿತ
ಫಲಪ್ರದಾತರು. ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟವರು, ಸರ್ವವಿದ್ಯೇಶ್ವರರು
ಹೀಗಿರುವಾಗ ಭಗವಾನರು ಜಯವಂತರಾಗಲಿ " ಎಂಬ ಮನೋ
ಹರ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರರು ಮತ್ತು ನಾವು

ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರರು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಇಂಪಿನ ಧೃವಪ್ರವ
ರ್ತಕರಾಗಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ ಅವರ ಪವಿತ್ರ ಜಿನಧರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಸೌಭಾ
ಗ್ಯವು ನಮಗೆಲ್ಲಾ ದೊರೆತಿದೆ ಮಹಾವೀರರು ತೃತೀಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಆದಿನಾಥ
ತೀರ್ಥಂಕರರ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ಮಧ್ಯಾತ್ಮರದ
ಉದಯದಿಂದ ಅನೇಕ ಕಪಿಲಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ವಿಪರೀತಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ
ಹೋದಕಾರಣ ಬಹುಕಾಲ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿ ಚತುರ್ಥ ಕಾಲದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ
ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರನ ಜೀವನು ಕುಂಡಲಪುರದ ಅಧಿಪತಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥರಾಜನಿಗೂ
ಶ್ರೀಲಾದೇವಿಗೂ ನಸುಧಾರಾಧಿ ಮಹಾವೈಭವದಿಂದ ಜೈತ್ರಶುದ್ಧ ತ್ಥಯೋದಶಿ
ಯಲ್ಲಿ ಜನಾಸಿ ಧರ್ಮನಾಯಕರಾಗಿದ್ದು ಬಾಲ್ಯದ ೩೦ ವರ್ಷ ಕಳೆದು ವಿರಕ್ತರಾಗಿ
ಪಂಚಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಲೆಯುಕೂದಲನ್ನು ನಮಃಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ ಎಂಬ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾ
ರಣೆ ಮಾಡಿ ಕೆತ್ತುಕೊಂಡು ಜಿನಮುನಿಗಳಾಗಿ ೧೨ವರ್ಷಕಾಲ ದೀರ್ಘ ತಪಸ್ಸನ್ನು

ಆಚರಿಸಿ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದರು. ದೇವೇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು ರಚಿಸಿದ ಸಮವಸರಣ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿ ೪೦ ವರ್ಷಕಾಲ ಧರ್ಮಾಮೃತದ ಮಳೆಯನ್ನೇ ಸುರಿಸಿದರು. ಸಕಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಎಚ್ಚಿತ್ತು ಆತ್ಮಾರಾಧಕರಾದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೆ ೨೫೦೦೦ವರ್ಷಗಳ ಮೇಲಾಯಿತು. ಜಿನಧರ್ಮವು ನಿರಂತರ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿತ್ತು ಅನಂತ ಜೀವಿಗಳ ನಿತ್ಯಸುಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು ಮಹಾತ್ಮರ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲ ಪರೋಪಕಾರದ್ದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಾನವ ಪರ್ಯಾಯವು ಅದರಲ್ಲೂ ಜಿನಧರ್ಮಾರಾಧನೆ ದೊರಕುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಸಿಕ್ಕಿದ ಅಮೂಲ್ಯ ಭವಗಳನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಿತ್ಯಸುಖಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಬೇಕು ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತವು ಕರ್ತೃತ್ವ ಮತ್ತು ಭೋಕ್ತೃತ್ವ- ಅಂದರೆ ಮಾಡುವುದು, ಭೋಗಿಸುವುದು ಒಬ್ಬನೇ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ ತನ್ನ ತನ್ನ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ತಾನೇ ಹೊಣೆಗಾರನಾಗುತ್ತಾನೆ ಆದುದರಿಂದ ಸತ್ಕರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಶಾಶ್ವತಸುಖ ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು.

ಜಿನವಾಣಿ ೩೩ನೆ ವರ್ಷ ಪ್ರಾರಂಭ

ಜಿನವಾಣಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ೧೯೮೩ನೆ ನವಂಬರ್ ೧ನೇ ತಾರೀಖಿಗೆ ೩೩ವರ್ಷವಾಯಿತು ಈಗ ೩೩ನೆ ವರ್ಷ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ ಈ ೩೩ ವರ್ಷಕಾಲ ನಿರಂತರ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ ಜೈನಬಾಂಧವರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರುಗಳಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ವಂದನೆಗಳು ಮತ್ತು ೧೯೮೦ರಿಂದ ಜಿನವಾಣಿ ಸ್ಥಾಯೀ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಬಹು ಜನರು ಉದಾರವಾಗಿ ಸಹಕಾರ ನೀಡಲು ಮುಂದೆ ಬುದಿರುತ್ತಾರ ನಿಜಕ್ಕೂ ಹರ್ಷದ ಸಂಗತಿಯೇ ಹೌದು ಧರ್ಮಾತ್ಮರಿಲ್ಲದೆ ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಯಾಗದು ಆದರಂತೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೈಲಾದ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿ ನಿರಂತರ ನಡೆಯಲು ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ ಉದಾರವಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ಮಹಾದಾನಿಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

ಸ್ಥಾಯೀಸದಸ್ಯರು

ಅನೇಕ ಮಂದಿ ಭವ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷರು ೧೦೧ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟು ಸ್ಥಾಯೀ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ೧೦೧ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುವವರು ಚಂದಾ ಹಣ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ಈಗ ಚಂದಾಹಣದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಯೀ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ೧೦೧ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಜಿನವಾಣಿ ಕಳುಹಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.

ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ೧೯೮೩ನೆ ನವಂಬರ್‌ನಿಂದ ೧೦೦ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡೆದವರಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದಿನ ದುಬಾರಿ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ನಡೆಯುವುದೇ ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಬಹುಜನರು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಸಹಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು ಮಾನ್ಯ ಲೇಖಕರುಗಳು ಉದಾರವಾಗಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಅವರುಗಳಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು

ಧಾರ್ಮಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಂದಾಗುವಷ್ಟು ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರಕಾರ್ಯ ಮತ್ತಾವುದರಿಂದಲೂ ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗದು ಪ್ರಚಾರಕಾರ್ಯಗಳು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿದ್ದರೇನೆ ಆಗಬೇಕು. ಈ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತನುಮನಧನಗಳಿಂದ ಸಹಕಾರನೀಡಿದ ಸರ್ವ ಭವ್ಯಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು

ಜೈ ಜಿನೇಶ

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ



ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವ

ಭಗವಾನ್ ವ್ಯಸಭದೇವನ

ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ-ವಜ್ರನಾಭಿಚಕ್ವರ್ಮಿ ಮತ್ತು ಸರ್ವಾರ್ಥ
ಸಿದ್ಧಿದೇವ

ಸುವಿಧಿ ಮಹಾರಾಜನು ಶ್ರಾವಕರ ಹನ್ನೊಂದು ಶ್ರಾವಕರ ನೆಲೆಯನ್ನು ಒಯ್ಯುವಾಗ ಆಚರಿಸಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದ ಶರೀರ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾಗಿ ೧೭ನೆ ಸ್ವರ್ಗದ ಜನಿಸಿದ್ದನು

ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನು ೨೨ ಸಾಗರೋಷಮ ಆಯುಷ್ಯ, ೪೫ ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಉಸಿರಾಡುವುದು ೪೦ ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಆಹಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು, ಲಮಂದಿ ಪಚ್ಚ

ಸ್ತ್ರೀಯರುಳ್ಳವನಾಗಿ ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಕೃತನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಕಲ ಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು

ಶಾರ್ದೂಲ ಮೊದಲಾದ ೪ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಅಚ್ಯುತ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸರಾಗ ದೇವರಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಅವುಗಳೂ ಸಹ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನು ಸುವಿಧಿಪುತ್ಥ ಶೇಕರನು ಸಹ ಬೇರೊಂದು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಹೀಗೆ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನು ೨೨ಸಾಗರೋಪಮ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು ಆಯುಷ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಕೃತ್ತಿಮ ಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳ ದರ್ಶನ-ಪೂಜೆ-ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಉಳಿದ ಆರು ತಿಂಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪುಂಡರೀಕನಲ್ಲಿ ಜಯಸೇನನೆಂಬ ರಾಜನಿಗೆ ವಜ್ರನಾಭಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದನು ಜಯಸೇನನು ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಭಾರ ವಹಿಸಿ ದೀಕ್ಷಿತನಾದನು.

೧೨ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಕೇವಲಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು. (ತೀರ್ಥಂಕರನಾಗಿ) ಕೇವಲಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅದೇ ದಿನ ವಜ್ರನಾಭಿಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನವು ಅದಾಗಿ ಆತಿತಯವಾದ ಆನಂದದಿಂದ ಇದ್ದನು ಉಳಿದ ಸಾಮಾನ್ಯಿಕ ದೇವರುಗಳು ಸಸ ವಜ್ರನಾಭಿಚಕ್ರಿಗೆ ಸಹೋದರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಕೇಶವನು ಸಹ ಬೇರೊಂದು ರಾಜ್ಯದ ರಾಜನಿಗೆ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿದನು.

ಜೈನ ವಿವಿಧ ವಾರ್ತೆಗಳು

ಮತ್ತು

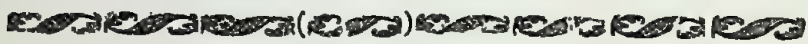
ಪ್ರಕಟಣ ವಿಮರ್ಶಾದಿಗಳು

ಸಂತಾಪಸೂಚನೆ.

ದಿನಾಂಕ: ೧೮ ೮-೧೯೮೩ರಂದು ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾದ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಟಿ. ಕೆ. ತುಕೋಳ್ ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ಮಿಷನ್ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಶಾ|| ೩-೯-೮೩

ರಂದು ಶ್ರೀ ಆದಿನಾಥ ಜೈನ ಮಂದಿರದ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಸಭೆ ಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಶ್ರೀಮಾನ್ ಜಿ. ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರು ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಯುಕ್ತರಾದ ಜೆ. ನಾರಾಯಣ, ಹಿ/ ಮಾ, ನಾಗಯ್ಯ, ಶ್ರೀಮತಿ ಕನುಲಾ ಹಂಸನಾ, ಡಾ. ಎಂ. ಎಸ್. ಅನಂತರಾಜು ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಎ. ಎ. ಚಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಅವರು ದಿವಂಗತರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ವಿಷನ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಜೆ. ಎಸ್. ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರು ದಿವಂಗತ ತುರ್ಕೀಫ್ ಅವರು ಮಿಷನ್ನಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಪಾರ ಸೇವೆಯನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ಗುಣ ಗಾನ ಮಾಡಿದರು.

ಸುದ್ದಿ: ಕೆ. ವೈ. ರತ್ನರಾಜ್,
ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ಮಿಷನ್, ಬೆಂಗಳೂರು



ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪೋತ್ಸವ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಅತಿಶಯ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ತಿಕ ದೀಪೋತ್ಸವ ಗಳು ದಿ|| ೨೫-೧೧-೨೩ರಂದು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ದಿ|| ೩೦-೧೧-೨೩ರಂದು ಮಹಾದೇವಿ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತಿ ಅಮ್ಮನ ವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಲಿರುವುದು. ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಮದ್ವೇಂದಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಲಿರುವ ಈ ಪೂಜಾ ಮಹೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪುಣ್ಯಭಾಗಗಳಾಗಬೇಕಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಇತೀ ತಮ್ಮ ಆಗಮನಾಲಾಪಿಗಳು,
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು,
ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠ.

ಭುವನಹಳ್ಳಿ ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಅ ಬಿ ನ ಂ ದ ನೆ

ಶ್ರೀ ಭುವನಹಳ್ಳಿ ಶರ್ಮರವರು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಕೃಷಿಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನ

ಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ದಿಗಂಬರ ಜೈನ ಮುಮುಕ್ಷು ಮಂಚರಿಗೆ ಸುಮಾರು ಮೂವತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಿಂದೀ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. “ಆತ್ಮವರ್ಮ” ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ನಡೆಸಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಅನಂತರ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಅದರಿಂದ ದೂರವಾದರು ಪೂಜ್ಯವಾದರ “ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ” ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಬೃಹತ್ ಕೃತಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದ್ದಾರೆ ಇವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ನಾಟಕ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಕಾದಂಬರಿ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳೂ ಹೊರಬಂದಿವೆ. ಇವರು ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಜೈನ-ಜೈನೇತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನಗಳಂತು ಅಪರಿಮಿತ. ಬಹುಶಃ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಗಳಲ್ಲೂ ವಿದ್ವತ್ಪೂರ್ಣವಾದ ಒಂದು ಲೇಖನ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಲ್ಕತ್ತ, ಬೆಂಬಾಯಿ, ಡೆಲ್ಲಿ, ಸರ್ದಾರ್‌ಶಹರ, ಅಹಮದಾಬಾದ್ ಮೊದಲಾದ ಉತ್ತಭಾರತದ ಮುಖ್ಯ ನಗರಗಳೆಲ್ಲಾ ಹಲವಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಇಂಥಹ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಜೈನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಗೌರವ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲದೇ ಹೆಮ್ಮೆಯು ಆಗಿದೆ ಎಂದರೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಲ್ಲ.

ಸಂಪಾದಕನ ದರ್ಷ

ಇಂತಹ ಶ್ರೀ ಡಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಈ ವರ್ಷದ ಅನಾರ್ಡನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಮ್ಮೆಪಡುತ್ತೇನೆ.

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನನಾಣಿ



ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ

ಶ್ರೀ ಸಮ್ಮೇದ ಶಿಖರ್ಜಿ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ

ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಶ್ರೀ ಸಮ್ಮೇದ ಶಿಖರ್ಜಿ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದ ತಮ್ಮ ೧೩ನೇ

ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ೨೮-೧೦-೮೩ನೇ ಶುಕ್ರವಾರದಂದು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪೂರಿ
ಗೊಳಿಸಿದರು

ಭಟ್ಟಾರಕ ಪರಂಪರೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಇಷ್ಟೊಂದು ಸಣ್ಣ ನಯಸ್ಸಿ
ನಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಲಿಖರ್ಚು ಮಾಹಾಕ್ಷೇತ್ರದ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ೧೩ಬಾರಿ
ಪೂರೈಸಿದವರು ಬೇರೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಮಾಹಾಸ್ವಾಮಿಗರ ಆಸನ್ನ ಭವ್ಯ
ತೆಗೆ ಇದೊಂದು ಅಪೂರ್ವ ನಿದರ್ಶನ

ಪೂಜ್ಯಶ್ರೀಗಳವರ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ

ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಕಾರ್ಕಳ ಶ್ರೀ ಎ ಸುಬ್ಬಯ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಿಗೆ
ಳವರ ನೊಮ್ಮಗ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯದ ವಿಖ್ಯಾತ ನ್ಯಾಯವಾದಿ ಎಂ ಕೆ ವಿಜಯ
ಕುಮಾರ್ ಇವರ ಮಗ ಕುಮಾರ ಸುವ್ರತ ಇವನ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕನುವು
ದಿ|| ೧೩-೧೦-೮೩ನೇ ವಿಜಯದಶಮಿಯ ಶುಭದಿನದಂದ ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಅತಿಶಯ
ಮಾಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಾಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಕುಮಾರ ಬಾಲಕನಿಂದ ಪಂಚಪರ
ಮೆ, ಸ್ಮೀನಾಚಕ ಬೀಜಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ
ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿದರು

ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾದ

ಜಿನವಾಣಿಗೆ

ಚಂದಾದಾರರಾಗಿರಿ !!

ನಾರ್ಸಿಕ ಚಂದಾ-

ಕೇವಲ ೧೫ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮಾತ್ರ

ಧರ್ಮಕಥಾಶ್ರವಣಂ

ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದ ಉತ್ಕರ್ಷತಾ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ

ಹೇಮಸೇನಚರಿತಂ

ಚಂಪಾನಗರಿಯಲ್ಲಿನ ಜಿನಧರ್ಮೀಯರ ಹಿರಿಮೆ-

ಚಂಪಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ನಗರ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿತ್ತು. ಅ ಮಹಾನಗರವು ನಿತ್ಯೋತ್ಸವದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ನಗರವು ದಿವ್ಯ ಜಿನಾಲಯಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು; ಮತ್ತು ಜಿನಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸತಕ್ಕ ಶ್ರಾವಕರುಗಳಿಂದ ಅದು ತುಂಬಿತ್ತು. ನಗರದ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಮತ್ತು ಹಸಿರು ಗಿಡಗಳು ತೂಗಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ನಗರದ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚದ ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸುಂದರ ನಾರಿಯರ ವಿಲಾಸ, ಅವರ ಚತುರ ನಡಿಗೆಯ ಕಾಲ್ಗೆಜ್ಜೆಯ ಸುಮಧುರ ನಿನಾದವು ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಗುಂಯ್ಯಗುಡುತ್ತಿತ್ತು. ನಗರದ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ಮತ್ತು ವೈಶ್ಯ ವರ್ಗದವರುಗಳಲಿ ಅನುರಾಗವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂತಹ ಶೂದ್ರಜನರ ಮನೆಗಳಿದ್ದವು. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಅನೇಕ ದೇಶ-ವಿದೇಶದ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಗುಂಪುಗುಂಪಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ನಗರವು ವಿಭಿನ್ನ ವಿಷಯಗಳ ಸಾವಿರಾರು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದಲೂ, ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿಂದಲೂ ಅಲಂಕೃತವಾಗಿತ್ತು. ಆ ನಗರವಾಸಿಗಳ ಭವನಗಳು ಚಂದ್ರನಂತೆ ಶುಭ ಜ್ಯೋತಿಯಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದವು.

ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿಗಳ ತಪಸ್ಸು, ಅವರ ಆಸನ್ನಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಕರ ಮುನಿ ಪೂಜಾ ವೈಭವ-

ಈ ನಗರದ ಒಂದು ಸಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿರಾಜರು ಕಠಿಣ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿಯ ಕಠಿಣ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಅನೇಕ ದಿನಗಳು ಕಳೆದ ನಂತರ ಮುನಿರಾಜರ ಮರಣವು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ವಿಲ್ಲಾ ಶ್ರಾವಕರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಅವರಿಗೆ ಅನೇಕ ತರಹದ ಫಲಪುಷ್ಪ

ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸತೊಡಗಿದರು.

ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗಾವಸಾನದ ಘಟನೆಯಿಂದ ಮುನಿಗಳಿಗೊದಗಿದ ಭವಾಂತರ-

ಸಂಯೋಗವಶದಿಂದ ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿರಾಜರ ಮರಣದ ದಿವಸ ಆ ಜೈತ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನರ ಪ್ರತಿಮೆಯ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಮಾಗಿದ ಖರಬೂಜದ ಹಣ್ಣು ಇಟ್ಟಿದ್ದರು. ಆ ಖರಬೂಜದ ಹಣ್ಣು ಎಷ್ಟು ಮೃಗತ್ತೆಂದರೆ ಅದರ ವಾಸನೆಯು ಮುನಿರಾಜರ ಹತ್ತಿರ ಬುಡಿತು. ಮತ್ತು ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಹಣ್ಣಿನ ಕಡಿ ಹೋಯಿತು. ಆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಪಡೆಯುವ ತೀವ್ರ ಆಸೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಆ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹುಳುವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು.

ಮುನಿರಾಜರ ಸಂಸ್ಕಾರ, ಚಂದ್ರಸೇನಾದಿ ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಕರಿಂದ ಹೇಮಸೇನಪರ್ವಾಯಜ್ಞಾನ ಕುತೂಹಲ ಪ್ರಶ್ನೆ-

ನಂತರ ಶ್ರಾವಕರುಗಳೆಲ್ಲಾ ಒಂದಾಗಿ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ಉತ್ಸವದ ಜೊತೆ ಮುನಿರಾಜರ ಶವಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಎರಡನೆ ದಿನ ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರಾವಕರು ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಮತ್ತು ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿರಾಜರ ಜೊತೆ ಇದ್ದ ಚಂದ್ರಸೇನ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಕೂಡತು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಕೇಳಿದರು. "ಮಹಾರಾಜ, ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿಗಳು ಮರಣದ ಸಮಯದವರೆಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೃವೆಯಿಟ್ಟು ಹೇಳಿರಿ- ಈಗ ಅವರು ಯಾವ ಪರ್ಯಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವರು ?

ಚಂದ್ರಸೇನಾದಿಗಳ ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹೇಮಸೇನರ ಭವಾಂತರ ನಿವರಣ-

ಮುನಿರಾಜರು ಭೂತ-ಭವಿಸ್ಯತ್-ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಅವಧಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ, ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ನರಕ ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿರಾಜರನ್ನು ಹುಡುಕಿದರೂ ಅದೇ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಚಂದ್ರಸೇನ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲಾ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ಪುನಃ ಅವಧಿಜ್ಞಾನದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತಿಳಿಯಿತು. ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿ

ಗಳು ಜನಭಗವಾನರ ಮುಂದೆ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಖರಬೂಜದ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹುಳುವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದರು. ಚಂದ್ರಸೇನ ಮುನಿಗಳು ಶ್ರಾವಕರುಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು— ಬಂಧುಗಳೇ, ತಮಗೆ ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಬಹುದು ಏಕೆಂದರೆ ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿಗಳು ಇದೇ ಜನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಜನೇಂದ್ರ ಭಗವಾನರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿರುವ ಖರಬೂಜದ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೆ: ಹೇಮಸೇನರ ಭವಂತರವನ್ನು ಕಂಡ ಶ್ರಾವಕರಿಂದ ಅದರ ಕಾರಣಪ್ರಶ್ನೆ ತದ್ವಿವರಣಾದಿಗಳು

ಚಂದ್ರಸೇನ ಮುನಿಗಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಶ್ರಾವಕರು ಆ ಖರಬೂಜದ ಹಣ್ಣನ್ನು, ಭಗವಾನರ ಹತ್ತಿರ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಹಣ್ಣನ್ನು ಒಡೆದು ನೋಡಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹುಳುವು ಕಾಣಿಸಿತು

ಈ ಘಟನೆಯಿಂದ ಶ್ರಾವಕರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಅವರು ಚಂದ್ರಸೇನ ಮುನಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದರು—

ಮಹಾರಾಜ್, ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು ಆದರೆ ಅವರು ಈ ರೀತಿ ಹುಳುವಾಗಿ ಏಕೆ ಹುಟ್ಟಿದರು

ಚಂದ್ರಸೇನ ಮುನಿಗಳು ಹೇಳಿದರು— ಹೇಮಸೇನ ಮುನಿಯು ಮರಣದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡದೇ ಖರಬೂಜದ ಹಣ್ಣನ್ನು ಸಡೆಯುವ ಆಸೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ಅವರು ಹುಳುವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು.

ಧ್ಯಾನದ ವಿಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳು, ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದ ಹಿರಿಮೆ

ಉಗ್ರತಪಸ್ಸು ಒಂದು ಮಹತ್ವವಾದ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮಹತ್ವವಾದುದು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು. ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ—

ಆರ್ತಧ್ಯಾನದಿಂದ ಪಶುಪರ್ಯಾಯವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ರೌದ್ರಧ್ಯಾನದಿಂದ ನರಕವು ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದ ದೇವಗತಿಯು ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ಹಿತವಚನ—

ಅದ್ವರಿಂದ ಭವ್ಯ ಜೀವಿಗಳೇ ಒಂದುವೇಳೆ ನಿನಗೆ ಶುಭ ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ಇಚ್ಛೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣದ ಇಚ್ಛೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಅರ್ತ-ರೌದ್ರ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಶುಭೋಪಯೋಗರೂಪದ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ ಹಾಗೂ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತತ್ವ ರೂಗಿರಿ.

ದೂರಭವ್ಯ ಆಸನ್ನಭವ್ಯ ವಿಚಾರಂ

ಜೀವನು ಸುಖಪಡುವುದಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ದುಃಖವನ್ನು ಅಥವಾ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆಯುಷ್ಯಕರ್ಮವು ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಈಗಿನ ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು ಶರೀರವನ್ನು ಧಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಉದಾ ವೃಷಭದೇವನ ಜೀವನು ಜಯವರ್ಮನಾಗಿದ್ದೂ ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಜನದೀಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಸರ್ಪದಿಂದ ಕಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟು ನಿಧಾನಶಲ್ಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಾ ಮತ್ತೆ ಲಲಿತಾಂಗದೇವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ವಜ್ರಜಂಘನಾಗಿ ವಜ್ರಜಂಘ ಆರ್ಯಿಕನಾಗಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಶ್ರೀಧರ ದೇವ, ಸುವಿಧಿರಾಜ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರ ವಜ್ರನಾಭಚಕ್ರಿ, ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ವೃಷಭದೇವನಾಗಿದ್ದು ಮುಕ್ತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಜಯವರ್ಮನಿಂದ ವೃಷಭದೇವನಾಗುವವರೆಗೆ ೫೬ ಸಾಗರೋಪಮಕಾಲ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಭವ್ಯನಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಸಾಧಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು.

• ಅಭವ್ಯರಿಗೆ ಯಾವತ್ತೂ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಅವರುಗಳು ಸಂಸಾರದಲ್ಲೇ ತಿರುಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಮಾನವರು ಸಮಯಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ಆತ್ಮಸಂರಕ್ಷಣೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

(೨೦ನೇ ಪುಟನೋಡಿ)

ಓಂ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ

ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನ

ಲೇಖಕರು:

ಡಿ ಶ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸ್,
ಭುವನಹಳ್ಳಿ.

ಸಿದ್ಧಿಪ್ರದಾನಿ ಜೈತ್ಯಾನಿ ಯಾವಂತಿ ಭುವನತ್ರಯೇ |
ತಾವಂತಿ ಶಿರಸಾ ವಂದೇ ನಿತ್ಯಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಯೇ ||

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದಾರ್ಶನಿಕ. ಅರಸ್ತು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. “ ದರ್ಶನದ ಪ್ರಾರಂಭ ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ ” ನಿಜಕ್ಕೂ ಈ ಚಿತ್ರ-ವಿಚಿತ್ರ ವಿಶ್ವ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವದ ಕ್ರಿಯಾಕಲಾಪಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿಯು ಚಕಿತಗೊಳ್ಳುವುದು. ಆ ಕಾರಣ ಈ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಒಬ್ಬ ಜಗತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಮಯ ಎಂದರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಇದು ಈಶ್ವರ ಸೃಷ್ಟಿ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಇದು ಅನಾದಿ ಎಂದರೆ ಮಾಯಾಮಯವೆಂದೂ, ಅವ್ಯಾಕೃತವೆಂದೂ, ಭಾವಿಸುವವರೂ ಇದ್ದಾರೆ

ಜೈನ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಅಹಿಂಸೆ ಅನೇಕಾಂತವಾದ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತ, ಅಪರಿಗ್ರಹಗಳಂಥ ಲೋಕೋಪಕಾರಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಲೋಕ ಮತ್ತು ಆದರ ರಚನೆಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲೂ ವಿಶಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿವಾದ ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಒಂದು ಭಾಗವುಂಟು ಇದರಲ್ಲಿ ಐದು ಭೇದಗಳು:- ಪರಿಕರ್ಮ, ಸೂತ್ರ, ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ, ಪೂರ್ಮಗತ ಮತ್ತು ಜಾಲಿಕಾ ಎಂದು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ಸೂತ್ರಗಳ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ ಇದರಲ್ಲೂ ಐದು ಭೇದಗಳಿವೆ ಅವುಗಳು ಚಂದ್ರಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ, ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ, ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ, ದ್ವೀಪಸಾಗರ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ.

ಚಂದ್ರಪ್ರಜ್ಞಪ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಿಮಾನ, ಆಯುಷ್ಯ ಕ್ಷೀಣ, ವೃದ್ಧಿ, ಗ್ರಹಣ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಜ್ಞಪ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ವಯಸ್ಸು, ಪರಿವಾರ, ಚಲನೆ, ಮುಂತಾದವುಗಳ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ. ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪ ಪಜ್ಞಪ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇದರ ಸಂಬಂಧದ, ಮೇರುಪರ್ವತ, ಕುಂಡವನ, ವ್ಯಂತರರ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ, ಮಹಾನದಿ ಮುಂತಾದವುಗಳ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ ದ್ವೀಪಸಾಗರಪ್ರಜ್ಞಪ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ದ್ವೀಪ, ಸಮುದ್ರಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಅಕ್ಕಿ ತ್ರಿಮ ಚೈತ್ಯಾಲಯದ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಪ್ರಜ್ಞಪ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಭವ್ಯ, ಅಭವ್ಯ ಭೇದ, ಪ್ರಮಾಣ, ರೂಪಿ, ಅರೂಪಿ, ಜೀವ, ಅಜೀವ ದ್ರವ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಜೀರಿ ವಸ್ತುಗಳ ವರ್ಣನೆ ಇದೆ

ಇದರ ಅಧಾರದಿಂದ ಅಚಾರ್ಯರು ತಿಲೋಯಪಣ್ಣತ್ತಿ ಎಂಬ ಪ್ರಾಕೃತ ಅನುಪಮ ಗ್ರಂಥವ ರಚನೆ ಮಾಡಿದಾರೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಚಕ್ರವೃತ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ, ಚಾರ್ಯರು ಧನುಷ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಗೊಮ್ಮಟಸಾ, ಜೀವಕಾಂಡ, ಕರ್ಮಕಾಂಡ ಲಕ್ಷಣ, ಕ್ಷಪಣಸಾರ ಮುಂತಾದ ಅದ್ವಿತೀಯ ಜಿನವಾಣಿಯ ಸಾರ ಭೂತ ಸಮುತ್ಪತ್ತಿವಸ್ತು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ಧಾರೆ ಇದೆ ಪ್ರಕಾರ ಲೋಕ ಮತ್ತು ಅದರ ಗಚನೆ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಅಸಾಧಾರಣ ಗ್ರಂಥ ತ್ರಿಲೋಕಸಾರದ ರಚನೆಯೂ ಆಗಿದೆ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಲೋಕವಾಚಿಕ ಮತ್ತು ಶ್ಲೋಕವಾರ್ತಿಕಗಳಲ್ಲೂ ಈ ವಿಷಯದ ಸಂದರ್ಭ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ ಉಮಾಸ್ವಾಮಿ ಯವರ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಸಮಾಸ ಜಿನಭದ್ರ ವಿರಚಿತ ಸಂಘಾಯಿಕ, ಭೃತಶ್ಲೋಕ ಸಮಾಸ, ಹರಿಚಂದ್ರಕೃತ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಸಂಯಾಮಕಾ ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ಜೈನ ದರ್ಶನದ ರೀತ್ಯಾ ಲೋಕಗಳ ವಸ್ತುನೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಿವೆ

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಉಪಲಬ್ಧ ಮಹಾ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧಾರದಿಂದ ಮುಂದೆ ತ್ರಿಲೋಕಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ

ಸಾಮಾನ್ಯಲೋಕದ ವರ್ಣನೆ

ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಭಗವಂತನ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯ ಅನಂತಾನಂತವಾದ ಅಲೋಕಾಶದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ೩೩ ರಾಜಾಪ್ರಮಾಣದ ಪುರುಷಾಕಾರವಾದ ಲೋಕಾಕಾಶವಿದೆ ಈ ಲೋಕಾಕಾಶವು ಜೀವ, ಪುದ್ಗಲ, ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯಗಳಿಲ್ಲದ ಅನಾದಿ ಅನಂತವಾಗಿದೆ; ಸ್ವಭಾವದಿಂದಲೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ ಆರು ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ

ಕೂಡಿದ ಈ ಲೋಕಾಕಾಶದ ಸ್ಥಾನ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಸ್ವತಃ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದೆ ಇದರ ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ನಿಯಮದಂತೆ ಅಲೋಕಾಕಾಶ ಇದೆ

ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭೇದಗಳಿವೆ- ಅಧೋಲೋಕ, ಮಧ್ಯಲೋಕ ಮತ್ತು ಉರ್ಧ್ವಲೋಕ

ಅಧೋಲೋಕದ ಆಕಾರ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಮೇತಾಸನದ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. ಮಧ್ಯ ಲೋಕದ ಆಕಾರ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಮೃದಂಗದ ಮೇಲ್ಭಾಗದ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. ಉರ್ಧ್ವ ಲೋಕದ ಆಕಾರ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಮೃದಂಗದ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಲೋಕದ ಎತ್ತರ ೧೪ ರಾಜೂ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ದಪ್ಪ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ೭ ರಾಜೂ ಇದೆ

ಮೂರುಲೋಕದ ಜಡಭಾಗದಿಂದ ಲೋಕದ ಎತ್ತರದ ಪ್ರಮಾಣ

ಅಧೋಲೋಕದ ಎತ್ತರ ೭ ರಾಜೂ, ಮಧ್ಯಲೋಕದ ಎತ್ತರ ೧೮ ಕ್ಷದ ೪೦ ಯೋಜನ, ಉರ್ಧ್ವಲೋಕದ ಎತ್ತರ ೭ ರಾಜೂ ಪ್ರಮಾಣವಲ್ಲದೆ ಅಸಂಖ್ಯ ಯೋಜನಗಳಿಗೆ ೧ ರಾಜೂ ಆಗುತ್ತದೆ ೧೪ ರಾಜೂ ಎತ್ತರದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ೭ ರಾಜೂವಿ ನಲ್ಲಿ ನರಕ ಮತ್ತು ೭ ರಾಜೂವಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗವಿದೆ ಈ ಎರಡರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಕ್ಷದ ೯೦ ಯೋಜನದಲ್ಲಿ ಸುಮೇರು ಪರ್ವತವಿದೆ ಇದೇ ಸುಮೇರು ಪ್ರಮಾಣದ ಎತ್ತರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಉರ್ಧ್ವಲೋಕದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರವಾಗಿದೆಯೋ ಅದು ರಾಜೂ ೧೦ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಸಮಾನವಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಎತ್ತರದ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ೭ ರಾಜೂವಿನಲ್ಲಿ ಅಧೋಲೋಕ ಮತ್ತು ೭ ರಾಜೂವಿನಲ್ಲಿ ಉರ್ಧ್ವ ಲೋಕ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ

ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಗಲದ ಪ್ರಮಾಣ

ನರಕದ ಕೆಳ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಗಲ= ೫೪ ರಾಜೂ ಇದೆ ಕಮ್ಮಿಯಾಗುತ್ತಾ ಆಗುತ್ತ ಈ ಅಗಲ ಮಧ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಾಜೂವಿನಷ್ಟು ಇದೆ ಪುನಃ

ಮಧ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಖನೇ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದ ತನಕ ಅಗಲ ೫ ರಾಜ್ಯಾ ತನಕ ಆಗಿಹೋಗಿದೆ ಖನೇ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಮುಂದೆ ಕಮ್ಮಿಯಾಗುತ್ತಾ ಆಗುತ್ತಾ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆ ತನಕ ಅಗಲ ಪುನಃ ಒಂದು ರಾಜ್ಯವಿನಷ್ಟು ಇದೆ.

ತ್ರಸನಾಲಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣ

ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಯಾಗಿ ೧ ರಾಜ್ಯಾ ಅಗಲ ಒಂದು ರಾಜ್ಯಾ ದಪ್ಪ ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ೧೩ ರಾಜ್ಯಾ ಎತ್ತರದ ತ್ರಸನಾಲಿ ಇದೆ ಈ ತ್ರಸ ನಾಲಿಯಲ್ಲಿಯೇ ತ್ರಸ ಜೀವಿಗಳಿವೆ.

ಅಧೋಲೋಕದ ರಾಜ್ಯವಿನ ವರ್ಣನೆ

ಮೃದಂಗಾಕಾರದ ಅಧೋಲೋಕದಲ್ಲಿ ರತ್ನಪ್ರಭಾ, ಶರ್ಕರಾಪ್ರಭಾ, ವಾಲ್ಯಾ ಕಾಪ್ರಭಾ, ಪಂಕ ಪ್ರಭಾ, ಧೂಮ ಪ್ರಭಾ, ತಮಃ ಪ್ರಭಾ ಮತ್ತು ಮಹಾ ತಮಃ ಪ್ರಭಾ ಎಂಬ ಈ ಏಳು ಪೃಥ್ವಿಗಳಿವೆ ಈ ಭೂಮಿಗಳ ದಪ್ಪ ಕಮ್ಮಿ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಲಕ್ಷದ ಎಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ, ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ, ನಲವತ್ತೆಂಟು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಮುಂತಾಗಿದೆ. ಮಧ್ಯಲೋಕದ ಕೆಳಭಾಗದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಮೊದಲನೇ ರಾಜ್ಯಾ ಶರ್ಕರ-ಭೂಮಿಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ ಅಂದರೆ ಒಂದು ರಾಜ್ಯವಿನಲ್ಲಿ ರತ್ನಪ್ರಭ ಮತ್ತು ಶರ್ಕರ ಪ್ರಭ. ಈ ಎರಡೂ ಪೃಥ್ವಿಗಳೂ ಇವೆ ಇದರ ಮುಂದೆ ೨ನೇ ರಾಜ್ಯಾ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ವಾಲ್ಯಾಕಾ ಪ್ರಭಾದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ ೩ನೇ ರಾಜ್ಯಾ ಪಂಕಪ್ರಭ ಪೃಥ್ವಿಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಇದರ ನಂತರ ೪ನೆಯ ರಾಜ್ಯಾ ಧೂಮ ಪ್ರಭಾದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ, ೫ನೇ ರಾಜ್ಯಾ ತಮಃ ಪ್ರಭಾದ ಕೆಳಭಾಗ ದಲ್ಲಿ, ೬ನೇ ರಾಜ್ಯಾ ಮಹಾತಮಃ ಪ್ರಭಾದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ೭ನೇ ರಾಜ್ಯಾ ಅಧೋಲೋಕದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ಒಂದನೇ ರಾಜ್ಯವಿ ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ನರಕ, ಐದನೇ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ನರಕ, ಆರನೇ ರಾಜ್ಯವಿನಲ್ಲಿ ಏಳನೇ ನರಕ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ಒಂದು ರಾಜ್ಯವಿನಲ್ಲಿ ನಿಗೋಧ ಭಾಗ ಇರುತ್ತದೆ ಅದು ಹೀಗೆ:-

೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ರತ್ನ ಪ್ರಭಾ, ಶರ್ಕರಾ ಪ್ರಭಾ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಪ್ರಭಾ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಪಂಕ ಪ್ರಭಾ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಧೂಮ ಪ್ರಭಾ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ತಮಃ ಪ್ರಭಾ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಮಹಾತಮಃ ಪ್ರಭಾ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ನಿತ್ಯನಿಗೋಧ

ಅಧೋಲೋಕದಿಂದ ಮಧ್ಯಲೋಕ ತನಕದ ಅಗಲವು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವ ಕ್ರಮ

ಅಧೋಲೋಕದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ- ೭ ರಾಜು
 ಏಳನೆ ಭೂಮಿಯ ಹತ್ತಿರ- ೬ ೧/೭
 ಆರನೆ ಭೂಮಿಯ ಹತ್ತಿರ- ೫ ೨/೭ ರಾಜು
 ಐದದೇ ಭೂಮಿಯ ಹತ್ತಿರ- ೪ ೩/೭ ರಾಜು
 ನಾಲ್ಕನೆ ಭೂಮಿ ಹತ್ತಿರ- ೩ ೪/೭ ರಾಜು
 ಮೂರನೇ ಭೂಮಿ ಹತ್ತಿರ- ೩ ೫/೭ ರಾಜು
 ಎರಡನೇ ಭೂಮಿ ಹತ್ತಿರ- ೧ ೬/೭ ರಾಜು
 ಒಂದನೇ ಭೂಮಿ ಹತ್ತಿರ- ೧ ರಾಜು ಮಾತ್ರ
 ಪೂರ್ಣ ಮಧ್ಯಲೋಕದ ಅಗಲ ಒಂದು ರಾಜು ಮಾತ್ರ.

ಊರ್ಧ್ವ ಲೋಕದ ರಾಜುವಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ವರ್ಣನೆ

ಮಧ್ಯಲೋಕದ ಮೇಲ್ಭಾಗದಿಂದ ಸೌಧರ್ಮ ವಿಮಾನದ ಧ್ವಜ ದಂಡದ
 ತನಕ ೧ ಲಕ್ಷ ೪೦ ಯೋಜನ ಕಡಿಮೆ ೧ ೧/೨ ರಾಜು ಪ್ರಮಾಣದ ಎತ್ತರ
 ಇದೆ ಇದರ ಮುಂದೆ ಸುಖೇಂದ್ರ ಮತ್ತು ಸನತ್ಕುಮಾರರ ಮೇಲು ಭಾಗದ
 ತನಕ ೧ ೧/೨ ರಾಜು ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರದ ಮೇಲು
 ಭಾಗದಲ್ಲಿ ೧/೨ ರಾಜು, ಕಾಪಿಷ್ಠದ ಮೇಲು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ೧/೨ ರಾಜು, ಮಹಾ
 ಶುಕ್ರದ ಮೇಲು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ೧/೨ ರಾಜು ಮತ್ತು ಮತ್ತು ಸಹಸ್ರಾರದ ಮೇಲು

ಭಾಗದಲ್ಲಿ ೧/೨ ರಾಜು, ಆನತದ ಮೇಲು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ರಾಜು, ಆರಣದ ಮೇಲು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅರ್ಧ ರಾಜು ಸಮಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ ಪುನಃ ೧ ರಾಜುವಿನ ಎತ ರದಲ್ಲಿ ೯ ಗ್ರೈವೇಯಕ, ೯ ಅನುದಿಶ ೫ ಅನುತ್ತರ ಮತ್ತು ೧ ಸಿದ್ಧ ಶಿಲೆ ಇದೆ. ಅದು ಹೀಗೆ:-

ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ೧ ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಸೌಧಮ್, ಈಶಾನ್ಯ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಬ್ರಹ್ಮ-ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಕಾಂತವ, ಕಾಪಿಷ್ಠ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಶುಕ್ರ, ಮಹಾಶುಕ್ರ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಸತಾರ, ಸಹಸ್ರಾರ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಆನತ, ಪ್ರಾಣತ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧/೨ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ಆರಣ, ಅಚ್ಯುತ ಸ್ವರ್ಗ
 ೧ ರಾಜುವಿನಲ್ಲಿ- ೬ ಗ್ರೈವೇಯಕ, ೬ ಅನುದಿಶ, ೫ ಅನುತ್ತರ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಶಿಲಾ
 ಪೃಥ್ವಿ ಇದೆ.

ಒಟ್ಟು: $೧ ೧/೨ + ೧ ೧/೨ + ೧/೨ + ೧/೨ + ೧/೨ + ೧/೨ + ೧/೨ + ೧/೨ = ೭$

ಪಥಮ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಶಿಲಾತನಕ ಲೋಕದ ಅಗಲ

ಹೆಚ್ಚು-ಕಡಿಮೆಯು ಕ್ರಮ

ಮಧ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ೧ ರಾಜು
 ಸೌಧಮ್, ಈಶಾನ್ಯ ಸ್ವರ್ಗದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೨ ೪/೭ ರಾಜು
 ಸನಶ್ಚುಮಾರ, ಮಹೇಂದ್ರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೪ ೩/೭ ರಾಜು
 ಬ್ರಹ್ಮ-ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೫ ರಾಜು
 ಲಾಂತವ, ಕಾಪಿಷ್ಠ ಸ್ವರ್ಗದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೪ ೩/೭ ರಾಜು
 ಶುಕ್ರ, ಮಹಾಶುಕ್ರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೩ ೬/೭ ರಾಜು
 ಸತಾರ, ಸಹಸ್ರಾರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೩ ೨/೭ ರಾಜು
 ಆನತ, ಪ್ರಾಣತದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೨ ೫/೭ ರಾಜು
 ಆರಣ, ಅಚ್ಯುತದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಗಲ- ೨ ೧/೭ ರಾಜು

೬ ಗೈವೇಯಕ, ೭ ಅನುದಿಶ

೫ ಅನುತ್ತರ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧ

೧ ರಾಜು

ಶಿಲಾತನಕ ಆಗಲಿ

ತನ್ನ ತನ್ನ ಕೊನೆ ಇಂದ್ರಿಕ ವಿಭಾಗ ಸಂಬಂಧಿ ಧ್ವಜ ದಂಡದ ಅಗ್ನಿಭಾಗದ ತನಕ ಆಯಾಯ ಸ್ವರ್ಗದ ಕೊನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಲೋಕನ ಯಾವ ಕೊನೆಯಿದೆಯೋ ಅದೇ ಕಲ್ಪಾಂತಿಕ ಭೂಮಿಯ ಕೊನೆ ಕೂಡ ಆಗಿದೆ.

ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ೮ ಪೃಥ್ವಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ ೭ ನರಕದ್ದು, ೭ ಪೃಥ್ವಿಯದು, ಮತ್ತು ೧ ಮೋಕ್ಷ ಪೃಥ್ವಿ- ಈ ರೀತಿ ಪೃಥ್ವಿಯ ಎಂಟು ಭೇದಗಳಿವೆ

ವಾಯುವಲಯದ ವರ್ಣನೆ

ಈ ಲೋಕಾಕಾಶವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ ಆವರಿಸಿರುವ ಮೂರನೆಯವಲಯವಿದೆ. ಇವು ವಾಯುಕಾಯಕ ಜೀವಿಗಳ ಶರೀರ ಸ್ವರೂಪದ್ದಾಗಿದೆ. ವಾಯು ಅಸ್ಥಿರ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಇವು ಮೂರೂ ವಾಯುವಲಯ [ವಾತವಲಯ] ಸ್ಥಿರ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ವಾಯುಮಂಡಲಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳು:-

೧] ಘನೋದಧಿವಾತವಲಯ

೨] ಘನವಾತವಲಯ

೩] ತನುವಾತವಲಯ

ಘನೋದಧಿವಾತ ಗೋಮೂತ್ರ ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಘನವಾತವು ತೆಳು ನೀರಿ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ತನುವಾತ ಅನೇಕ ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯಿಂದ ಲೋಕವನ್ನು ಆವರಿಸಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಘನೋದಧಿವಾತವಲಯ ಇದೆ. ಈ ಘನೋದಧಿಯನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡು ಘನವಾತ ಮತ್ತು ಘನವಾತವನ್ನು ಆವರಿಸಿ ತನುವಾತವಲಯವಿದೆ. ತನುವಾತವಲಯದ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಗೂ ಅನಂತ ಅಲೋಕಾಕಾಶವಿದೆ.

(೧೨ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದುದು)

ಮುಕ್ತಾತ್ಮನ ಪುರುಷಾಕಾರತ್ವ ನಿರ್ಣಯ—

ಜೀವಾತ್ಮರುಗಳು ಅನಾದಿ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ತ್ರೈಜಸಕರ್ಮಣ ಶರೀರಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಶರೀರನಾಗಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದ್ದಾನೆ. ಇವರುಗಳು ಭವ್ಯರು-ಅಸನ್ನ ಭವ್ಯರು-ಅಭವ್ಯರುಗಳೆಂದು ಮೂರು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಭವ್ಯರು ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ಅಂದರೆ ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಉಪದೇಶ ದೊರೆತ ನಂತರವೇ ಅವರು ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಕರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮನ ನೈಜ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿ ಶ್ರಮಿಸಿ ಜ್ಞಾನಾವರಣ-ದರ್ಶನಾವರಣ-ಮೋಹನೀಯವೇ ಮೊದಲಾದ ಎಂಟು ಕರ್ಮಗಳು ಆತ್ಮಸ್ವಭಾವವಲ್ಲ; ಕರ್ಮಜನಿತವಾದವುಗಳು; ಇದು ಹೇಯವಾದುದು; ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತ ಜೀವ-ಜೈನ ಶಾಸ್ತ್ರ-ಜಿನ ಗುರುಗಳನ್ನು ನಂಬಿ ಆತ್ಮ ಸಾಧಕನಾಗಿ ಗೃಹಸ್ಥರ ೧೦ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮುನಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆದು ಪುರುಷಾಕಾರನಾಗಿಯೇ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪನಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ದಶಲಕ್ಷ ಣ
ಪರ್ವಾ ಚರಣೆ

ಮೈಸೂರಿನ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯಲ್ಲಿ ದಶಲಕ್ಷಣಪರ್ವವು ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿತು. ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿಂದ ಭಾಷಣಗಳಾದವು.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ: ಇಲ್ಲಿ ಜಿನಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ದಶಲಕ್ಷಣಪರ್ವ ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿತು. ಭಾಷಣಗಳು ನಡೆದವು. ಸ್ವ. ಸು.

ಶುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ ಬಿ.ವಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಅನುವಾದಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವ ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ಅನಿವಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸಹಕರಿಸಿ. ಸಂಪಾದಕ, ಜನನಾಣ.

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು

ಜಿನವಾಣಿ ರಜತೋತ್ಸವ ಸಾ ರಕವಾದಿ

ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು

೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣಿ ಸಂಪಾದಕನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೩ನೇ ನವಂಬರ್ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ

ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಧರ್ಮಾತ್ಮರೂ, ಪರಮೋದಾರಿಗಳೂ ವಿನಯಶೀಲಸಂಪನ್ನರೂ ಆದ

ಸನ್ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ಡಾ. ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆರವರಿಗೆ

ಅನಂತ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಅಭಿನಂದನಾಯುಕ್ತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಅವರುಗಳಿಗೆ
ಆಯುರಾರೋಗೈಶ್ವರ್ಯವು ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲೆಂದು ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ
ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಜಿನವಾಣಿಯು ೧೯೮೩ನೇ ನವಂಬರ್ ತಿಂಗಳ

ಸಂಚಿಕೆಯು ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಮೈಸೂರು

೦೫-೧೧-೮೩

ಎಂ. ಸಿ ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ಜಿನವಾಣಿ ಗ್ರಾಹಕನಿಗೆ ದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಹ-

ಧರ್ಮಜಾಂಧನರೇ !

ನಮ್ಮ ಹಳೆಯ ಚಂದಾದಾರರು ಈಗಲಾವರೂ ಜಿನವಾಣಿಯ ಶೇಯ
ಸ್ವನ್ನು ಕೋರಿ ಗಂಗರೂಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸಿ ಸ್ಥಾಯೀ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಅರ್ಹ
ತ್ವರಮೇಶ್ವರನ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಬೇಕೆಂದು ಪಾರ್ಥಿಸುವೆವು.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಸನ್ನತೆಯನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿರುವ,
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ
ಎಂ.ಪಿ. ಅರವಿಂದತಿಲಕ್, ಎಂ.ಎ.

ಸಂಪಾದಕ:

ಉಪಸಂಪಾದಕ

ಎಂ.ಪಿ.ಕದ್ರನಾಭಶರ್ಮ, ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ

ಎಂ.ಪಿ.ರಾಜೇಂದ್ರಕುಮಾರ್

ಪ್ರಕಟಣೆ: ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ ಪ್ರಕಟಣೆ

To

BOOK POST

Sri M. C. Padmanabhasharma

A. K. S. B. B. Anne

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104.

ಜೈನಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ



ಡಿಸೆಂಬರ್ 10 1983

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞ ತಾಭಿನಂದನಗಳು

ಜಿನವಾಣಿರಜತೋತ್ಸವ ಸಾ ರಕವಾದ

ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು

ಜಿಂಂ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣಿ ಸುಪಾದಕನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೩ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ

ಅಮೆರಿಕದ ಧರ್ಮಾತ್ಮರೂ, ಪರಮೋದಾರಿಗಳೂ ವಿನಯಶೀಲಸಂಪನ್ನರೂ ಆದ

ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಡಾ|| ಸುಮತಿಸೇನ್ ಎಂ.ಡಿ. ಅವರಿಗೆ

ಅನಂತ ಹೃತ್ತೂರ್ವಕ ಅಭಿನಂದನಾಯುಕ್ತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಅವರುಗಳಿಗೆ
ಅಯುರಾರೋಗ್ಯೈಶ್ವರ್ಯವು ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲೆಂದು ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ
ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಕವಚ !!

ಇದೇ ಜಿನವಾಣಿಯ ೧೯೮೩ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳ

ಸಂಚಿಕೆಯು ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಆಧಾರ !!!

ಮೈಸೂರು

೧೫-೧೨-೮೩

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಎಂ. ಸಿ ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

ಸುಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ವಿದೈಭ್ಯಃ ||

ಜಿ ನ ವಾಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈ ನ ಧಾ ಮಿ ಕ

ಕ ನ್ನ ಡ ಮಾ ಸ ಪ ತ್ರಿ ಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGZINE

ಸತ್ತೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರನೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೇನೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ವಮ್ !
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

-ಅಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣಮತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಷೇತ್ರ ಮನಃಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು

MFA ತಿಲಕ್, ಮೈಸೂರು

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ಗಂನೆಯ ಡಿಸೆಂಬರ್ ೧೯೮೩ (ಕಿರಣ- ೨)
(ಗೊಮ್ಮಟಿ ಜಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೦೦೩)

ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ ಮಹಾವೀರಗೆ

ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ ಮಂಗಳ ಪುರುಷಗೆ
ಭಾರತ ದೇಶದ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ
ವೀರಗೆ ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ
ಕುಂಡಲ ಗ್ರಾಮದಲಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಮತ್ತು
ತ್ರಿಶೂಲಿಗೆ ಮಗನಾದ ಮಂಗಳ ಜೀವಕೆ
ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ

ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವ ತೊರೆದು ಧೀಕ್ಷೆಯ ಪಡೆದು
ಕಠೋರ ತಪಸ್ಸುಚರಿಸಿದ ಮಂಗಳ ಪುರುಷಗೆ
ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ

ಜ್ಞಾನೋದಯನ ಪಡೆದು ಜೈವಧರ್ಮವ ಬೆಳಗಿದ
ಅಹಿಂಸಾ ತತ್ವದ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಸಿದ ಧೀರಗೆ
ಮಂಗಳ ಪುರುಷಗೆ ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ

ಕೊನೆಗೂ ವಾಮಪುರಿಯಲಿ ಮುಕ್ತಿಯಹೊಂದಿದ
ಮುಕ್ತಿಯ ದಾರಿಯ ತೋರಿಸಿದ ನಮಗೆ ಮಂಗಳ
ಪುರುಷಗೆ ಜನದೇವನಿಗೆ ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ

ಸರಳ ತತ್ವದ ಹಿರಿಮೆ ಬೆಳಗಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲಾ ಲೃನೇ
ತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ಮಹಾವೀರಗೆ ಮಂಗಳ
ಪುರುಷಗೆ ಜಯ ಜಯ ಎನ್ನಿರಿ

★ ಸಂ ಪಾದ ಕೀ ಯ ★

“ಜೈನಸ್ಯ ವಿಸ್ತಯೋ ನಾಸ್ತಿ”

ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ವಶವಾಗದವರಿಲ್ಲ-ಉತ್ತರಾರ್ಥೇ ಆಚಾರ್ಯ ನಾಳ್ಕಪ್ರಮಾಣ

ಜೀನಧರ್ಮದ ಉಳಿಗೆ ಕಾರಣ ಭೂತರಾದ ಪ್ರಾತಿಸ್ಮರಣೀಯರಾದ
ಆಚಾರ್ಯ ಅಕಲಂಕ ವೇವರು ತನ್ನ ನ್ಯಾಯಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ “ಜೈನಸ್ಯ ವಿಸ್ತಯೋ
ನಾಸ್ತಿ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾದ ವಿಷಯವೇ ಆಗಿದೆ.
ಅನಾದಿ ಅನಂತಕಾಲದಿಂದಲೂ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಕರ್ಮಬದ್ಧರಾಗಿಯೇ ಉಳಿದು
ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಉಮಾಸ್ವಾಮಿ ಆಚಾರ್ಯರೂ ತಮ್ಮ ತತ್ವಾರ್ಥ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ 'ಅನಾದಿಸರ ಬುಧೇತ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಅನಾದಿ ಆನಂತ ಕಾಲದಿಂದ ತೈಜಸ ಗಾರ್ಮಣ ಶರೀರಸಹಿತರಾಗಿಯೇ ಉಳಿದು ಬಂದಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಕ್ರೋಧ-ಮಾವ-ಮಾಯಾ-ರೂಪಾದಿ ಉಪಾದಿಗಳ ಹೊಡೆತದಿಂದ ನಿರಂತರ ಆತ್ಮನು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರದ ದೇವ-ಮನುಷ್ಯ-ತಿರ್ಯಂಚ-ಗಾರಕಿಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಜನನ ಮರಣಾದಿಗಳ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಸಾಯುತ್ತಾ ಮಹಾ ದುಃಖವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ಅಂಧಃಪತನದಲ್ಲಿ-ಜೀವರಾಶಿಗಳು

ಹೀಗಿರುವ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದರೂ ದುರ್ಮ ಉಪಮಾನಕೆ ಬಂದು ಆದರಿಂದ ಉತ್ತಮಸ್ಥಾನ ಪಡೆದರೆ ಹಿಂದಿನ ಗತದುಃಖಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಭಾಗಿರಾಗುತ್ತಾನೆ. ವಿದ್ಯಾವಂತರು "ನಯಂ ಅತ್ಯಾ ಬಲಹೀನೇನ ಲಬ್ಧಃ" ಎಂದರೆ-ಒಲಹೀನನಾದ ಪುರುಷನಿಂದ ಈ ಆತ್ಮನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಆತ ಸುಖ ಪಡೆಯಲಾಗದು ಕಾರಣ ನಶ್ವರವಾದ ಐಹಿಕ ಕಾಮೋಪಭೋಗಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ತನ್ನ ನಿಜಸ್ವರೂಪವನ್ನೇ ಮರೆತು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ ಆದುದರಿಂದ ಕರ್ಮಬಂಧ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಉಪಿಸಲಾಗದ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆ ಆದರೂ ಲ್ಪರ್ಮವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಘಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಸಾರುತ್ತಾರೆ.

ಉಕ್ತಾರ್ಥ-ಆಶಾಧರ ಸೂರಿಗಳ ಅಭಿವಚನ

ಸಾಗರ ಧರ್ಮಾವೃತದಲ್ಲಿ ಆಜಾರ್ಯ ಆಶಾಧರ ಸೂರಿಗಳು "ಪ್ರಾಯೋ ವಿಷಯ ಮೂರ್ಛಿತಾಃ" ಎಂದರೆ ಸಂಸಾರಿ ಜೀವರುಗಳು ತ್ರಾಂಬಕವಾಗಿ ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಾರು ಹೋಗಿ ಅವಕ್ಕೆ ವಲರಾಗಿ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಮರೆತು ಅದೆತ್ತತ್ತ ನೆಳೆದಿರತ್ತತ್ತ ತನಕುತತ್ತ ಓಡುತ್ತತ್ತೆ ಹೋಗುತ್ತತ್ತಾರೆ, ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕತೆಗೆ ಆಚರಣೆಯಾಂಶ

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜೀವನು ನಾನಾಕರ್ಮಗಳ ಹೊಡೆತದಿಂದ ದಿಕ್ಕು ದಾರಿ ತೋಚದೆ ಮದಾಂಗನಂತೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೆ ದುಃಖಿಯಾಗಿ ಅಂಡಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ದುಃಖ ನಿವಾರಣೆಗಾದರೆ ಸತ್ಸಹವಾಸ ಸದಭಿರುಚಿ ಸದನುಷ್ಠಾನಗಳು ಅವಶ್ಯಕ.

ಮಾನವನಿಡಿತದಲ್ಲಿ ದುರ್ಲಭವಾದ ಸತ್ಸಹವಾಸಾದಿಗಳು

ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿಯದಾದ ಆತ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಬಲಿಷ್ಠರಾದವರನ್ನೂ ಆಮಿಷಕ್ಕೆ ಗುರಿಮಾಡಿ ಅವರ ನೇರವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ಸತ್ಸಹವಾಸಾದಿಗಳಿಂದ ಉತ್ತಮಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ಮಹಾಪುರುಷರು

ಆದಿನಾಥನ-ವೃಷಭದೇವನ ಮಹಾಲೀಲ ವಿದ್ಯಾಧರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ನಾಲ್ಕುಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಬುದ್ಧಿಮಂತ್ರಿಯು ಎರಡು ಮೂರು ಭರಗಳಲ್ಲಿ ಆತನನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರುವನು ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ಸ್ವಯಂ ಬುದ್ಧನು ಆತ್ಮಸಾಧಕನಾಗಿ ಕೇವಲಿಯಾಗಿಯೂ ಸಹ ಪುನಃ ಪುನಃ ಭವದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರೂ ಎಚ್ಚರಿಸಿಯಿಂದ ಸ್ವಯಂ ಬುದ್ಧನು ಈ ಮಹಾಕರ್ಮದಿಂದಾಗಿ ಕೇವಲಿಯಾಗುವಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಹ ಪಡೆದನು ಅಂಥಾ ಭವಭಾರವನ್ನು ನೀಗಿಸುವ ಮಿತ್ರರು ಸಿಕ್ಕುವುದು ಅತಿ ದುರ್ಲಭ ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸ್ವಂತ ಬುದ್ಧಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಯೇ ಸಮಜೀವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತ ಇತರರಿಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿದ್ದು ಮಹೋಪಕಾರಿಗಳಾಗಬೇಕು. ತಂಹ ಸತ್ಸಹವಾಸಾದಿಗಳೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಪದೇಯವಾದುದು.

ಓದುಗರಲ್ಲಿ ಕವಿನೂತು

ಮಾನವರು ಮಾನವರಾಗಿಯೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಸರಳಸ್ವಭಾವದವರಾಗಿದ್ದು ಆತ್ಮನನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇದ್ದು ತಾನಾಗಿ ಬರುವ ವೈಭವಾದಿಗಳನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಪಡಿಸುತ್ತ ಸತ್ಕಾಲಕ್ಷೀಪ ಮಾಡಬೇಕು. ಕೆಲವು ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳು ತಮಗೆ ಏನೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಹ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕಾಗಿ ಅನೇಕ ಅನರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಜೀವನು ವಿಚಾರರಹಿತನಾಗಿ ನಾನು ಯಾರು? ನನ್ನ ಧರ್ಮವೇನು? - ಆ ಧರ್ಮದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಅರಿತು ಅದರಂತೆ ನಡೆದು ಲೋಕ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಮಯ ಮತ್ತು ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಯ ಮಾಡಿ ಮಾನವ ಧರ್ಮದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಸಫಲಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿಸುವ,

ಸಂಪಾದಕ,

ಜನವಾಣಿ

ಓದುಗರ ಪತ್ರ-

೨೫-೧೧-೨೩

ಮೈಸೂರು.

ಜನವಾಣಿ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ,

ಸ್ವಾಮಿ,

ತಮ್ಮ ಈ ಹಿಂಗಳ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಆರಸ್ಮಾರ್ತ್ ನಮ್ಮ ಜೈನಮಿತ್ರರೊಬ್ಬರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಓದಲು ತುಂಬಾ ಹರ್ಷವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವೊರ್ವ ವಿಷಯವಾದ “ತ್ರಿಲೋಕದರ್ಶನ” ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ತ್ರಿಯುತ ಭುವನದಲ್ಲಿ ತ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸರು ಈ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ದರ್ಶನವನ್ನು ವಾಚಕರಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಮಾಡಿಸಲು ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಲು ಗಮನವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಹಳ ಸರಳವಾಗಿ-ಸುಂದರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆಯೂ ತಮ್ಮ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ಇವರ ಈ ಭವ್ಯ ಲೇಖನ ದರ್ಶನವನ್ನು ನಮಗೆ ಮಾಡಿಸಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಾಚಕರ ಮುಂದಿಟ್ಟಿರುವ ತಮಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಈ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸುಂದರ-ಸರಳ ನಿರೂಪಣೆಯ ಮುಂದಿನ ಭಾಗಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿರುವ, ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ,

ತಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ,

ಸುದೀಂದ್ರ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಶಕುಂತಲ.

ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾದ

ಜನವಾಣಿಗೆ

ಚಂದಾದಾರರಾಗಿರಿ !!

ನಾರ್ಸಿಕ ಚಂದಾ-

ಕೇವಲ ೧೫ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮಾತ್ರ

ಅ ಮ ರ ತ್ಯಾ ಗಿ ಬಾ ಹು ಬ ಲಿ

ರಚನಾಕಾರರು:

ಎಸ್.ಬಿ. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಚಂದ್ರಕಾಂತ್

ಸಾತ್ವಪರಿಚಯ:

- ೧) ಆದಿನಾಥ- ಅಯೋಧ್ಯೆ ಮತ್ತು ಪಾದನಪುರದ ಅರಸು
- ೨) ಮರುದೇವಿ- ಆದಿನಾಥನ ಮಡದಿ
- ೩) ವೃಷಭನಾಥ- ಆದಿನಾಥನ ಮಗ
- ೪) ಯಶಸ್ವತಿ- ವೃಷಭನಾಥನ ಮೊದಲನೇ ಮಡದಿ
- ೫) ಸುನಂದೆ- ವೃಷಭನಾಥನ ಎರಡನೇ ಮಡದಿ
- ೬) ಭರತ- ಯಶಸ್ವತಿಯ ಮಗ
- ೭) ಬಾಹುಬಲಿ- ಸುನಂದೆಯ ಮಗ

ಇತರ ಸಾತ್ವಗಳು:

ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಧಳಪತಿ, ಸೇನಾಧಿಪತಿ, ಪುರದ ಪ್ರಮುಖರು, ಹೋಗಲು ಬಟ್ಟರು, ಪುರೋಹಿತರು, ವೈಶ್ಯಗಾತಿ, ಜಾರ, ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ.

ಅಂತಃಪುರದ ದೃಶ್ಯ- ೧

(ಆದಿನಾಥ ಮತ್ತು ಮರುದೇವಿ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ)

ಆದಿನಾಥ: (ಕಿರು ದ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ರಾಣಿ ! ಮರುದೇವಿ ಏನನ್ನೋ ಆಲೋಚಿಸು ವಂತಿದೆ.

ಮರುದೇವಿ: ಸ್ವಾಮಿ ! ವೃಷಭನಾಥನು ಬೆಳೆದು ಪ್ರಾಪ್ತವಯಸ್ಸನಾಗಿರುವನು. ಅನುರೂಪಳಾದ ತನ್ನ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ತಂದು ವಿವಾಹ ಮಾಡುವ ಚಿಂತೆಯಲ್ಲವೇ ?

ಅದಿನಾಥ: (ಸಂತೋಷದಿಂದ) ಹೌದು ದೇವಿ. ನಿನ್ನ ಯೋಚನೆ ಸಮ್ಮತವಾಗಿದೆ. ಕುಮಾರನಿಗೆ ವಿವಾಹ ಮಾಡುವುದು ಒಳ್ಳೆದು. ಆತನನ್ನೇ ವಿಚಾರಿಸೋಣ.

ಮರುದೇವಿ: ಆಗಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ! [ಅಮಿತಾನಂದದಿಂದ ನುಡಿದಳು]

ಅದಿನಾಥ: ಯಾರಲ್ಲಿ ?

ಚಾರ: (ನೋಣಕಾಲೂರಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾ) ಮಹಾಪ್ರಭುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು ಅಪ್ಪಣೆಯಾಗಬೇಕು.

ಅದಿನಾಥ: ಈಗಲೆ ಹೋಗಿ ಯುವರಾಜನನ್ನು ಬರಹೇಳು !

ಚಾರ: ಆಗಲಿ ಮಹಾಪ್ರಭು [ಎಂದು ಹೇಳಿ ವಿನಯದಿಂದ ಹೊರಡುವನು]

ಅದಿನಾಥ: ದೇವಿ ! ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಕುಮಾರನು ಸಮ್ಮತಿಸುವನೇ ?

ಮರುದೇವಿ: (ಹಸನ್ಮುಖಿಯಾಗಿ) ಸ್ವಾಮಿ ! ಹಾಗೇಕೆ ಸಂದೇಹಪಡುವಿರಿ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮತಿಸುತ್ತಾನೆ ನಮ್ಮ ಕುಮಾರನಲ್ಲವೆ !

(ವೃಷಭನಾಥನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು)

ವೃಷಭನಾಥ: (ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ) ಮಾತಾ ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಶಿರಸಾ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು. ತಂದೆಯವರೇ ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ? ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದೆ ? !

ಅದಿನಾಥ: (ವಾತ್ಸಲ್ಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ) ಕುಮಾರ ! ವೃಷಭನಾಥ ನೀನಿಗ ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಯೌವನಾವಸ್ಥೆಗೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿರುವೆ ನಿನ್ನ ವಿವಾಹ ಮಾಡುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲು

ಮರುದೇವಿ: (ಸಂತೋಷಭರಿತಳಾಗಿ) ನಿನಗೆ ತಕ್ಕ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ವಂಶಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗು ಕುಮಾರಾ ! ! !

ವೃಷಭನಾಥ: (ವಿನಯದಿಂದ) ತಂದೆಯೇ ! ತಾಯಿಯೇ ! ನಿಮ್ಮ ಸಂತೋಷವೇ ನನ್ನ ಸಂತೋಷ ನಿಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ

ಅದಿನಾಥ-ಮರುದೇವಿ: (ಅಮಿತ ಸಂತೋಷದಿಂದ) ಕೃತಾರ್ಥರಾದೆವು ಕುಮಾರ ನಾವೆ ಧನ್ಯರು ನಿನ್ನಂಥ ಮಗನನ್ನು ಪಡೆದ ನಾವೇ ಧನ್ಯರು

ವೃಷಭನಾಥನಿಗೆ ಯಶಸ್ವತಿ ಮತ್ತು ಸುನಂದ ಎಂಬ ಚಲುವೆಯರೊಡನೆ
ವಿವಾಹವಾಯಿತು. ಹಿರಿಯ ಮಡದಿಯಲ್ಲಿ ನೂರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಾದವು. ಕಿರಿಯ
ಮಡದಿಯಾದ ಸುನಂದಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಂಡು ಎರಡು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಜನಿಸಿ-
ದರು. ಯಶಸ್ವತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಿರಿಯ ಮಗನೇ ಭರತ, ಸುನಂದಿಯ ಮಗನೇ
ಬಾಹುಬಲಿ.

ಭರತ, ಬಾಹುಬಲಿ ಈವರೂ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ
ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿದರು. ಸರ್ವ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಸರ್ವವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತ
ರಾದರು. ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರರೂ, ಭುಜಬಲಪರಾಕ್ರಮಿಗಳೂ ಆಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಯ
ಸ್ಕರಾಗಿರುವರು.

ವೃಷಭನಾಥನ ಆಸ್ಥಾನ ದೃಶ್ಯ-೨

(ವೃಷಭನಾಥನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಗಾಂಭೀರತೆಯಿಂದ ಕುಳಿತಿರುವನು.
ಯಶಸ್ವತಿ-ಸುನಂದಿ-ಭರತ-ಬಾಹುಬಲಿ-ದೇವೇಂದ್ರ ನೀಲಾಂಜಲಿ-ಮಂತ್ರಿಗಳು-ಧರ್ಮಪತಿ-
ಸೇವಕರು-ಪ್ರಜೆಗಳು, ಇವರೆಲ್ಲರ ಅಕ್ಷಿಗಳು ನೃತ್ಯವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಕಾತುರರಾಗಿರು-
ವರು.)

(ನೀಲಾಂಜಲಿ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವಳು)

ನೃತ್ಯಗಾನ—

ಝಣ್, ಝಣ್ ಝಣ್

ಕಾಲ್ಗಿಣಿ ಝಣ್ ಝಣ್

ಫಲ್, ಫಲ್, ಫಲ್

ಕೈ ಬಳಿ ಫಲ್ ಫಲ್

||೧||

ಜೀವನ ಎಷ್ಟೊಂದು ಮಧುರ

ಅಲ್ಲವೇ ಹೇಳು ಜಿಲಿವಾಂಗ ಸುಂದರ

||೨||

ಓ ಚಲುವ ನನ್ನಯ ಚಲುವು

ಬಯಸಿದೆ ನಿನ್ನಯ ಮನವು

ನಿನ್ನ ಮೊಗದೆ ನಗುವು

ಹೊವಿನಂತೆ ಅರಳಿದೆ

||೩||

ಸುಖವ ಪಡಬೇಕು ಮನಸು

ಆಗಲಿ ಬಾಳು ಸೊಗಸು

ಸುಖಪಡದ ಬಾಳಿ ಹೊಲಸು

||೪||

ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ

ಶ್ರೀ:

ಶ್ರೀಪರಮಾತ್ಮನೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಶಂಭುಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಃ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಃ

(ಭಾವತಲಸ್ಪರ್ಶಿನ್ಯಾಖ್ಯ ಕರ್ಣಾಟಕಾನುನಾದಯುತಃ)

[ಅಷ್ಟಾಯೋಗ ಸ್ಥಾನಾನಿ]

ಅಥ ಕೈಸ್ಥಿತ್ ಯನು ನಿಯಮ. ಆಸನ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ-ಧಾರಣಾ-ಧ್ಯಾನ-ಸಮಾಧಯಃ ಇತ್ಯಷ್ಟವಂಗಾನಿ ಯೋಗಸ್ಯ ||೧||

ಶ್ರೀ:

ನವೀನನ್ಯಾಯವಿವರ್ತನಾ, ಪ್ರಾಚೀನನ್ಯಾಯವಿಚಾರದ

ಭಾ. ವಂ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಮುಪ್ಪ

ಭಾವತಲಸ್ಪರ್ಶಿನೀ

ಕರ್ಣಾಟಕಟೀಕಾ

ವ್ಯಾಖ್ಯಾಕೃತ್ಯಂಗಳಮ್

ಅಸ್ಮದ್ಗುರೂನ್ ಸಮಾರಭ್ಯ ಶ್ರೀಶಾಸ್ತ್ರೇ ದೀಶಿಕೋತ್ತಮಾಃ |
ನತ್ಯಾ ಭಾವತಲಸ್ಪರ್ಶಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಕೃತೇರ್ಮುದಾ ||

ಕುತೂಹಲೇನ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯಂ ಕಾರ್ಣಾಟೀ ರಚ್ಯತೇ ಮಯಾ |
ಭಾರದ್ವಾಜಕುಲೋದ್ಭೂತ-ವಂಗೀಶಾನ್ತಯಜ್ಞೇನ ಸಾ |
ನೃಸಿಂಹಾರ್ಯೇಣ ಸಂಬದ್ಧಾ ಜೀಯಾದಾಚಂದ್ರತಾರಕಮ್ ||

ಮನಸ್ಸಿನ ದಿವ್ಯತಕ್ತಿ. ಜೀವಿತದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ಪಲ್ಲದಲ್ಲಿ
ಮಾನವ ಕರ್ತವ್ಯ—

“ಮನ ಏವ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಕಾರಣಂ ಬುಧಮೋಕ್ಷಯೋಃ” ಜೀವಿ
ಜಾತದ ಬುಧಮೋಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಮನವೇ ಕಾರಣ. ಆ ಮನ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳತ್ತ

ಹರಿದಾಗ ಆ ವಾಸನೆಗೆ ಮನಸೋತ ಜೀವಿ ಅತ್ತವಾಲುತ್ಪದೆ. ಅದು ದೂರ ವಾದಾಗ ವೈರಾಗ್ಯವು ಉದಯಿಸಿ ಆತ ಮುಕ್ತಿಪಥದತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯಪರಂಚಾನಗ್ರಹಣೆತುಲನಾದ ಬುದ್ಧಿಜೀವಿ ಮಾನವ ತನ್ನ ಜೀವಿತದ ಸರ್ವೋಚ್ಚತರವಾದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ ಕ್ಷೇಪಿಸಿ ತಪ್ಪಿ-ವಾಸನೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಲು ಮತ್ತೆ ಶಾಶ್ವತಸುಖಶಾಂತಿ-ಅನಂದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಬೇಕು ಪ್ರತಿವಿನೇಕಶಾಲಿ ಜೀವಿಯು ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಫಲೀಕರಿಸಲು ಆಯಾ ಪ್ರಕೃತಿ, ಅಭಿರುಚಿ, ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ-ಇವುಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನಾನಾಪದವಾದ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಅಶ್ರಯಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಆ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಆತ್ಮೋತ್ಥಾನದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮುನಿಪರಂಪರೆಯ ಕೊಡುಗೆ-“ ಯೋಗ ”

ಪ್ರಾಚೀನಾರ್ಯ-ಋಷಿ-ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಈ ಆತ್ಮೋತ್ಥಾನಕ್ಕಾಗಿ ಜಪ-ತಪ ಉಪಾಸನಾ-ಭಕ್ತಿ-ಕರ್ಮಕಾಂಡ ನೊದಲಾದ ನಾನಾವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಪಾತ್ರ ಭೇದವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಅದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿಮಾರ್ಗದ ಪರಮೋಚ್ಚಸೋಪಾನವನ್ನು ಪತ್ತಿ ನೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಮುಕ್ತರೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಾಂಸಾರಿಕಜೀವನದಿಂದ ಉತ್ತಮಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ತನ್ನ ತನ್ನ ಆತ್ಮೋತ್ಥಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದಲೇ ಆತ ಸ್ವಸ್ವಕರ್ಮಾನುಗುಣವಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸ್ವರ್ಗನರಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನೊಂದು ಪುಟಿವಿಟ್ಟು ಚಿನ್ನದಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಾ ಕೈವಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಆತ್ಮಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕೈವಲ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಉಚ್ಚಶ್ರೇಣಿಯ ಸಾಧನೆ ಅವಶ್ಯಕ. ಯೋಗಮಾರ್ಗವು ಈ ಸಾಧನೆಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇತರ ಸಾಧನಮಾರ್ಗಗಳಿಗಿಂತ ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವುಂಟು. ಕಾರಣ ಇತರ ಮಾರ್ಗಗಳು ಕೇವಲ ವಿಚಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುವುದೇ ಆಗಿದೆ ಆದರೆ 'ಯೋಗದರ್ಶನ' ಕೇವಲ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಈ ದರ್ಶನದ ಸತ್ಯತೆಯನ್ನು, ಯಥಾರ್ಥತೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು.

“ಯೋಗದರ್ಶನದ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಜೈನ ವೈದಿಕ ಯೋಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯ

ಈ ಯೋಗದರ್ಶನವು ಐವತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾರ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಜೈನಯೋಗವು ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಲಕ್ಷಾನ್ತರಮಂಡಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಜೈನಧರ್ಮ ಮತ್ತು ವೈದಿಕಧರ್ಮದ ಮೂಲವೇ ಒಂದು ಪರಮಾತ್ಮ ಪರಿಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಬಂದಿದೆ. ಬೌದ್ಧಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವೈದಿಕಧರ್ಮದೊಡನೆ ಸಾಧಾರಣವೇರ್ಪಟ್ಟಾಗ

ಜೈನವೈದಿಕ ಧರ್ಮಗಳ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿಯೇಟು ಬಿದ್ದಿರಬೇಕು. ಆದರಿದ್ದರಿಗೆ ಜೈನ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಗಳು ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ. ಆದರೆ ಮೂಲರೂಪದಲ್ಲಿ ಜೈನ-ವೈದಿಕ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತುಲನೆಮಾಡಿದಾಗ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಿನ್ನತೆಗಳು ಕಂಡುಬಂದರೂ ಮೂಲರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಅಂತರಿಕ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ “ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ” ಎಂಬ ಜೈನಮೂಲಧರ್ಮವಚನಕ್ಕೂ ಆಚರಣೆಗೂ “ಮಾ ಹಿಂಸ್ಯಾತ್ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ” ಎಂಬ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮದ ಉಪನಿಷದ್ವಾಕ್ಯಕ್ಕೂ ಅದರ ಆಚರಣೆಗೂ ಯಾವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೂ ಇಲ್ಲವಲ್ಲವೆ? ಹೀಗೆ ಅರಂಭಹಿಂಸೆಯು ಹಿಂಸೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಜೈನ ಧರ್ಮ ವೈದಿಕಧರ್ಮಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏಕಕಂಠ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಯೋಗಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೈನರ ಮತ್ತು ವೈದಿಕರ ಸಾಮ್ಯವೈಷಮ್ಯತೆಗಳು

ಇತರ ಯೋಗ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಯಮನಿಯಮಾದಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರಾಚಾರಿ ರಾದಿಗಳು ನಿರ್ಣಿತವಾಗುವಂತೆ ಜೈನಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಜೈನರು ಧ್ಯಾನಯೋಗಕ್ಕೆ ಮಹತ್ತರ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವೀಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಅಂಶ ವೈದಿಕಧರ್ಮದ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ ನಿರೂಪಿತವಿದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಜೈನಾಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಬಲತ್ಕಾರ ಮಾಡಬಾರದೆಂಬುದು ಅವರ ಅಭಿಮತ ಕಾರಣ ಅದರಿಂದ ಶರೀರಕಹಿಂಸೆಯೇರ್ಪಡುವುದೆಂಬುದು ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆಚಾರ್ಯಹೇಮಚಂದ್ರಸೂರಿಗಳು—

“ತನ್ನಾಸ್ತೋತಿ ಮಾನಃ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಂ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೈಃ ಕದರ್ಛಿತಮ್ |

ಪ್ರಾಣಸ್ಯಾಯಮನೇ ಪಿಡಾ ತಸ್ಯಾಂ ಸ್ಯಾಚ್ಚಿತ್ತವಿಪ್ಲವಃ ||

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಶಾರೀರಕ ಗ್ಲಾನಿಯೊಡನೆ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವೂ ಕಳಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಎಂದು ಉಸಿರುಮರು.

ಜೈನಯೋಗಿಕ ಅಸಂದೃಷ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ವೈದಿಕ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ

ಆಚಾರ್ಯ ಹರಿಭದ್ರಸೂರಿಗಳು- ಮಿತ್ರಾ, ತಾರಾ, ಬಲಾ, ದೀಪ್ತಾ, ಸ್ಥಿರಾ, ಕಾಂತಾ, ಪ್ರಭಾ, ಮಠಾ ಎಂಬ ಏಳು ಯೋಗಿಕ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಇದು ದಿಗುಂಬರ ಜೈನರ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯ ಈ ಅಂಶ ವೈದಿಕ ಪಾತಂಜಲಿಯೋಗದ, ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗದ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ.

ಜೈನಯೋಗ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ‘ಚ್ಛಿನ್ಮಾಣವದ’ ಸ್ಥಾನ

ದಿಗುಂಬರ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಈಚ್ಛಿನ್ಮಾಣವವು ಯೋಗ ಸಾಧನೆಯಿವಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ ಇದು ವೈದಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ರಾಜಯೋಗದೊಡನೆ

ಸಂಸಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಲಿದೆ. ಇದೊಂದು ಜೈನಯೋಗಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮೇರು ಕೃತಿ

ಶ್ರುತಸಮನ್ವಯಾದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪಾತ್ರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಕರಣೋದ್ದೇಶ

ಅದರಿಂದ ಅಧುನಿಕರಾದ ನಾವು ಸರೋದರರುಂತೆ ಸಮನ್ವಯ ವಾದಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗಿ ಸ್ವತಸ್ಪರಮೈತ್ರ್ಯದಿಂದ ಸರೋದರರುಂತೆ ಮಾಡಿ ಬೆಳೆಯುವೆಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲದಿಂದ ಈ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವದ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವೆವು

ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ, ಅಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾನ

‘ಯೋಗಃ ಎಂದರೆ-ಸಂಬಂಧ. ಆತ್ಮಸಂಬಂಧವನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಇದನ್ನೇ ಕೋಶಕಾರ ಯೋಗಃ ಸಂಹನನೋಪಾಧ್ಯಾನ ಸಂಗತಿ ಯುಕ್ತಿಸು’- ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಎಂದರೆ- ಉಚ್ಛ್ರಾಂಖಲವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದಕಡೆ ಬಿಡುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಡಿಹಿಡಿದು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಆತ್ಮಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ ತದ್ವಾರಾ ಮುಕ್ತಿಪಥವನ್ನು ಹೋಗಲುಜ್ಞಾನಿಸುವುದು ಎಂದರ್ಥ. ಇಂತಹ ಯೋಗವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು ತೋರುವುದೇ ಯೋಗದರ್ಶನ

ವೈದಿಕದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ

ವೈದಿಕವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಭಗವಾನ್ ಪತಂಜಲಿಯು “ಯೋಗಃ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ ನಿರೋಧಃ”* ಎಂದರೆ ಮಾನವಜೀವಿಯ ಮನಸ್ಸಿನ ನಡೆ ಬರ್ಹಿಮುಖ ವಾದಾಗ ಸಾಂಸಾರಿಕವಿಷಯವಸ್ತುಗಳ ಕಡೆ ಹರಿಯುವ ಅದರ ನಡೆಯನ್ನು ಅಂಶ ಘೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅದು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗುವಂತೆ ತಡೆಹಿಡಿ ಯುವುದೇ ‘ಯೋಗಃ’ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ ಇದು ಜೈನ ದರ್ಶನ ಕೈನೂ ವಿರೋಧಿಯಲ್ಲ

ಈ ಯೋಗದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸು ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವಿದ್ದಂತೆ. ಈ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆತ್ಮದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವುದು ಸುಸ್ವಾಧ್ಯ. ಇತರರು ಬಂದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನಗೊಳಿಸಬಲ್ಲ ಯೋಗವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಬಲ್ಲ ಸ್ಥಾನಗಳು ಅಧಿಕಾರ ಭೇದದಿಂದ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದು ಸಹಜ. ಅಡರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಅಚಾರ್ಯ ಶುಭಚಂದ್ರರು ಇಂತು ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತಾರೆ- “ಅಥಕ್ಕೆಷ್ಟಿತ್” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ.

ಯೋಗಸ್ಥಾನಗಳು ಅದಕ್ಕೆ ಮುಗಿಸೂತಗಳಾಗಿ- ಯಮ-ನಿಯಮ-ಅಸನ-ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ-ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ-ಧಾರಣಾ-ಧ್ಯಾನ-ಸಮಾಧಿ ಎಂದು ಎಂಟು ಬಗೆ ಯಾಗಿವೆ. ಇದು ಕೆಲವರ ಮಾತ.

* ಪಾತಂಜಲ ಯೋಗಸೂತ್ರ- ಸಮಾಧಿಪಾದ; ಸೂತ್ರ-೩.

ಓದುಗರ ಪತ್ರ-

೨೫-೧೧-೮೩

ಮೈಸೂರು.

ಜನವಾಣಿ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ,

ಸ್ವಾಮಿ,

ತಮ್ಮ ಈ ಪಿಂಗಳ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ನಮ್ಮ ಜೈನಮಿತ್ರರೊಬ್ಬರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ಓದಲು ತುಂಬಾ ಹರ್ಷವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವ ವಿಷಯವಾದ “ತ್ರಿಲೋಕದರ್ಶನ” ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀಯುತ ಭುವನಹಳ್ಳಿ ಡಿ. ತ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸರು ಈ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಮೂರು ಲೋಕಗಳ ದರ್ಶನವನ್ನು ವಾಚಕರಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಮಾಡಿಸಲು ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಲು ಗಹವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಹಳ ಸರಳವಾಗಿ-ಸುಂದರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆಯೂ ತಮ್ಮ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ಇವರ ಈ ಭವ್ಯ ಲೇಖನ ದರ್ಶನವನ್ನು ನಮಗೆ ಮಾಡಿಸಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಾಚಕರ ಮುಂದಿಟ್ಟಿರುವ ತಮಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಈ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸುಂದರ-ಸರಳ ನಿರೂಪಣೆಯ ಮುಂದಿನ ಭಾಗಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿರುವ, ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ,

ತಮ್ಮ ನಂಬುಗೆಯ,

ಸುದೀಂದ್ರ, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಶಕುಂತಲ.

ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾದ

ಜನವಾಣಿಗೆ

ಚಂದಾದಾರರಾಗಿರಿ !!

ನಾರ್ಸಿಕ ಚಂದಾ-

ಕೇವಲ ೧೫ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮಾತ್ರ

ಬಾ ಹು ಬಲಿ

ರಚನಾಕಾರರು:

ಎಸ್.ಬಿ. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮಚಂದ್ರಕಾಂತ್

ಸಾತ್ಯಪರಿಚಯ: (ಕಿರು ದ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ರಾಣಿ ! ಮರುದೇವಿ ಏನನ್ನೋ ಅಲೋಚಿಸು
ವಂತಿದೆ. !!
(೧) ಅದಿನಾಥ- ಅಯೋಧ್ಯ ಮತ್ತು ಪಾದನಪುರದ ಅರಸರು
(೨) ಮರುದೇವಿ- ಅದಿನಾಥನ ಮಡದಿನಿ
(೩) ವೃಷಭನಾಥ- ಅದಿನಾಥನ ಮಗ
(೪) ಯಶಸ್ವತಿ- ವೃಷಭನಾಥನ ಮೊದಲನೇ ಮಡದಿನಿ
(೫) ಸುನಂದೆ- ವೃಷಭನಾಥನ ಎರಡನೇ ಮಡದಿನಿ
(೬) ಭರತ- ಯಶಸ್ವತಿಯ ಮಗ
(೭) ಬಾಹುಬಲಿ- ಸುನಂದೆಯ ಮಗ

ಇತರ ಪಾತ್ರಗಳು:

ಮಂತ್ರಿಗಳು, ಧರ್ಮಪತಿ, ಸೇನಾಧಿಪತಿ, ಪುಲನ ಪ್ರಮುಖರು, ಹೋಗಳು
ಭಟ್ಟರು, ಪುರೋಹಿತರು, ಸ್ವತೃಗಾತಿ, ಚಾರ, ಇತ್ಯಾದಿ.

ಅಂತಃಪುರದ ದೃಶ್ಯ

(ಅದಿನಾಥ ಮತ್ತು ಮರುದೇವಿ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ)

ಅದಿನಾಥ: (ಕಿರು ದ್ವನಿಯಲ್ಲಿ) ರಾಣಿ ! ಮರುದೇವಿ ಏನನ್ನೋ ಅಲೋಚಿಸು
ವಂತಿದೆ. !!

ಮರುದೇವಿ: ಸ್ವಾಮಿ ! ವೃಷಭನಾಥನು ಬೆಳೆದು ಪ್ರಾಪ್ತವಯಸ್ಸನ್ನಾಗಿದ್ದು
ಅನುರೂಪಳಾದ ತನ್ನ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ತಂದು ವಿವಾಹ ಮಾಡುವ
ಚಿಂತೆಯಲ್ಲವೆ ?

ಲೋಕದ ಎತ್ತರ ೭ ರಜ್ಜುವಿನಿಂದ ಗುಣಿಸುವುದರಿಂದ $೭ \times ೭ = ೪೯$ ರಜ್ಜುಗಳಾದವು ಇದು ಅರ್ಧಲೋಕದ ಘನಫಲ

ಉರ್ಧ್ವ ಲೋಕದ ಘನಫಲ

ಮಧ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿನ ಅಗಲ ೧ ರಜ್ಜು ಮುಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದ ಹತ್ತಿರ ೫ ರಜ್ಜು, ಎರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ $೧ + ೫ = ೬$ ರಜ್ಜುಗಳಾದವು ಇದನ್ನು ಅರ್ಧ ಮಾಡಿ $೬ \div ೨ = ೩$ ದಕ್ಷಿಣ ಉತ್ತರದ ದಪ್ಪ ೭ ರಜ್ಜುವಿನಿಂದ ಗುಣಿಸಿ $೩ \times ೭ = ೨೧$ ಆಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದ ತನಕದ ಎತ್ತರ ೩ $೧/೨$ ರಜ್ಜುವಿನೊಡನೆ ಗುಣಿಸಿ $೩ \times ೭ = ೨೧ \times ೩/೨ = ೩೧.೫$ ರಜ್ಜುವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಮುಂದೆ ಲೋಕದ ಕೊನೆಯ ಘನಫಲ ಇಷ್ಟೇ ಇದೆ ಅಂದರೆ $೩೧.೫ + ೩೧.೫ = ೬೨.೫$ ರಜ್ಜು ಪ್ರಮಾಣ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉರ್ಧ್ವಲೋಕದ ಘನಫಲವಾಗಿದೆ

ಅರ್ಧಲೋಕದ ಘನಫಲ ೪೯ ಮತ್ತು ಉರ್ಧ್ವಲೋಕದ ಘನಫಲ ೬೨.೫ ರಜ್ಜು ಇದೆ ಎರಡನ್ನೂ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ $೪೯ + ೬೨.೫ = ೧೧೧.೫$ ರಜ್ಜು ಪ್ರಮಾಣ ಇಡೀ ಲೋಕದ ಘನಫಲವಾಗುತ್ತದೆ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಲೋಕಾಕಾಶದ ಘನಫಲ ೧೧೧.೫ ರಜ್ಜು ಪ್ರಮಾಣ ಆಗಿದೆ

ತ್ರಸನಾಲಿಯ ವರ್ಣನೆ

ಲೋಕದ ಏಕು ಮಧ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಜ್ಜು ಅಗಲ ಒಂದು ರಜ್ಜು ದಪ್ಪ ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಮೆ ೧೩ ರಜ್ಜು ಎತ್ತರ ತ್ರಸನಾಲಿಗಳವೆ ಅಂದರೆ ಅವು ತ್ರಸ ಜೀವಿಗಳ ನಿವಾಸ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿವೆ ಅಂದರೆ ಈ ತ್ರಸನಾಲಿಗಳ ಒಳಗೇ ತ್ರಸ ಜೀವಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆ, ಹೊರಗೆ ಅಲ್ಲ ೧೩ ರಜ್ಜುಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಮೆ ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಹೇಳಿದೆಯೋ ಅದರ (ಕಡಮೆ)ಯ ಪ್ರಮಾಣ

$೧೨.೫ \times ೨೨.೫ \times ೨/೩$ ಧನುಷ್ ಕಡಮೆಯುಳ್ಳ ೧೩ ರಜ್ಜು

ಈ ತ್ರಸನಾಲಿಯ ಹೊರಗೂ ಕೂಡ ಉಪಪಾದ, ಮಾರಣಾಂತಿಕ ಸಮುದ್ಭೂತ ಮತ್ತು ಕೇವಲಿ ಸಮುದ್ಭೂತ ಈ ಮೂರು ಅಸ್ತಿತ್ವಗಳಿಂದ ತ್ರಸಜೀವಿಗಳ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಉಂಟು

ಉಪಪಾದ

ಯಾವುದೇ ವಿಸ್ತೃತ ಭಾವದ ಪ್ರಥಮ ಸಮಯದ ಪರ್ಮಾಯವನ್ನು ಉಪಪಾದ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ ಲೋಕದ ಕೊನೆಯ ವಾತವಲಯದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಯಾವುದೇ ಜೀವ ಮರಣ ಹೊಂದಿ ವಿಗ್ರಹಗತಿಯ ಮುಖಾಂತರ ತ್ರಸನಾಲಿಯಲ್ಲಿ ತ್ರಸಪರ್ಮಾಯದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವುದು ಆ ಜೀವ ಯಾವ ಸಮಯ ಮರಣ ಹೊಂದಿ ನೊದಲು ಜನ್ಮ ತಳೆಯುತ್ತಾನೋ ಆ ಸಮಯ ತ್ರಸ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕರ್ಮದ ಉದಯ ಬರುವುದರಿಂದ ತ್ರಸ ಪರ್ಮಾಯವನ್ನು ಭಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ಸಹ ತ್ರಸಿಯ ಹೊರಗೆ ಇದ್ದಾನೆ ಅದರಿಂದ ಉಪಪಾದಕ್ಕಿಂತ ತ್ರಸ ಜೀವ ತ್ರಸನಾಲಿಯ ಹೊರಗೆ ಇರುತ್ತಾನೆ

ಮಾರಣಾಂತಿಕ ಸಮುದ್ಭೂತ

ತ್ರಸನಾಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಯಾವುದೇ ಜೀವದ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ನೊದಲು ಮಾರಣಾಂತಿಕ ಸಮುದ್ಭೂತದ ಮುಖಾಂತರ ತ್ರಸನಾಲಿಯ ಹೊರಪ್ರದೇಶದ ಸ್ವರ್ಗ ಮಾಡಿತು ಏಕೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ಮೃತಹೊಂದಿಸಿ ಅದೇ ಸ್ಥಾವರದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವುದಾದರೆ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ತ್ರಸಜೀವನದ ಅಸ್ತಿತ್ವ ತ್ರಸನಾಲಿಯ ಹೊರಗೂ ಇರುತ್ತದೆ

ಕೇವಲಿ ಸಮುದ್ಭೂತ

ಯಾವ ಆಯುಷ್ಯಕರ್ಮದ ಸ್ಥಿತಿ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಮಾತ್ರವೇನೇ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಅಗ ಸಾಮಗೋತ್ರ ಮತ್ತು ವೇದನೀಯ ಕರ್ಮದ ಸ್ಥಿತಿ ಅಧಿಕವಾಗುತ್ತದೆ; ಅಗ ಸಂಯೋಗ ಕೇವಲಿ ಭಗವಾನ ದುಡ್ಡ, ಕಪಾಟ, ಪ್ರತರ ಲೋಕಪೂರಣ ಸಮುದ್ಭೂತವಾಗುತ್ತದೆ ಹೀಗೆ ಆಗುವುದರಿಂದ ಮೂರು ಕರ್ಮಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಸಹ ಆಯುಷ್ಯ ಕರ್ಮದ ಪರಿಸಮಾನವಾಗುತ್ತದೆ ಈ ಮೂರು ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಸ ಜೀವ ತ್ರಸನಾಲಿಯ ಹೊರಗೂ ಇರುತ್ತದೆ.

ಕೋಶ ಮತ್ತು ಯೋಜನೆ ಪ್ರಮಾಣ

ಪುದ್ಗಲದ ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಅಣುವನ್ನು ಸರಮಾಣು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಇಂತಹ ಅನಂತಾನಂತ ಸರಮಾಣುಗಳು- ೧ ಅವಸನ್ನಾಸನ್ನ

೮ ಅವಸನ್ನಾಸನ್ನಗಳು- ೧ ಸನ್ನಾಸನ್ನ

೮ ಸನ್ನಾಸನ್ನಗಳು- ೧ ಪುಟರೇಣು

೮ ಪುಟರೇಣುಗಳು- ೧ ತ್ರಸರೇಣು

೮ ತ್ರಸರೇಣುಗಳು- ೧ ರಥರೇಣು

೮ ರಥರೇಣುಗಳು- ಉತ್ತಮ ಭೋಗಭೂಮಿ ತುದಿಯ ಅಗ್ರಭಾಗ

ಉತ್ತಮ ಭೋಗಭೂಮಿ ತುದಿಯ ೮ ಅಗ್ರಭಾಗಗಳು-

ಮಧ್ಯಭೋಗಭೂಮಿ ತುದಿಯ ೧ ಅಗ್ರಭಾಗ

ಮಧ್ಯಭೋಗಭೂಮಿ ತುದಿಯ ೮ ಅಗ್ರಭಾಗಗಳು-

ಜಘನ್ಯ ಭೋಗಭೂಮಿ ತುದಿಯ ೧ ಅಗ್ರಭಾಗ

ಜಘನ್ಯ ಭೋಗಭೂಮಿಯ ೮ ತುದಿಗಳ ಅಗ್ರಭಾಗಗಳು-

ಕರ್ಮಭೂಮಿ ತುದಿಯ ಒಂದು ಅಗ್ರಭಾಗ

ಕರ್ಮಭೂಮಿ ತುದಿಯ ೮ ಅಗ್ರಭಾಗಗಳು- ೧ ಲಿಕ್ಷಾ

೮ ಲಿಕ್ಷಾಗಳು- ೧ ಜೂಂ

೮ ಜೂಂಗಳು- ಒಂದು ಜೌ

ಎಂಟು ಜೌಗಳು- ಒಂದು ಅಂಗುಲ

ಇದನ್ನೇ ಉತ್ಪ್ರೇಥಾಂಗುಲ ಎನ್ನುವರು. ಇದರ ೫೦೦೦ಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣಾಂಗುಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆರು ಉತ್ಪ್ರೇಥಾಂಗುಲಗಳು- ಒಂದು ಪಾದ

ಸೂಚನೆ-

ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ರಾಜು ಎಂದು ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಪದವನ್ನು ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ರಜ್ಜು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಎರಡು ಪಾದಗಳು-ಒಂದು ವಾಲಿಸ್ತ

ಎರಡು ವಾಲಿಸ್ತಗಳು-ಒಂದು ಹೆಸ್ತ

ಎರಡು ಹೆಸ್ತಗಳು-ಒಂದು ರಿಕ್ಯೂ, ೨ ರಿಕ್ಯೂಗಳು-ಒಂದು ಧನುಷ್

೨೦೦೦ ಧನುಷ್ಗಳು-ಒಂದು ಕೋಸ್

ನಾಲ್ಕು ಕೋಸ್ಗಳು-ಒಂದು ಲಘುಯೋಜನ

ಐನೂರು ಲಘು ಯೋಜನಗಳು-ಒಂದು ಮಹಾಯೋಜನ

ಒಂದು ಮಹಾಯೋಜನದಲ್ಲಿ ೨೦೦೦ ಕೋಸ್ಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನಗಳಿಗೆ ಒಂದು ರಾಜು ಆಗುವುದು

ಅಂಗುಲದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭೇದಗಳಿವೆ: ೧. ಉತ್ಸೇಧಾಂಗುಲ, ೨ ಪ್ರಮಾಣಾಂಗುಲ, ೩. ಅತ್ಯಾಂಗುಲ, ಅಗ್ರ, ಲಿಕ್ವಿಡ್ ಜಾಂ ಮತ್ತು ಜಾಗಳಿಂದಂಟಾದ ಅಂಗುಲವೇ ಉತ್ಸೇಧಾಂಗುಲ. ಐದುನೂರು ಉತ್ಸೇಧಾಂಗುಲಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಮಾಣಾಂಗುಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವಸರ್ಪಿಣೀ ಕಾಲದ ಪ್ರಥಮ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಒಂದು ಅಂಗುಲವು ಪ್ರಮಾಣಾಂಗುಲಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿದೆ. ಭರತ ಮತ್ತು ಐರಾವತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಮನುಷ್ಯರ ಅಂಗುಲವು ಅತ್ಯಾಂಗುಲಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗುತ್ತದೆ.

ಉತ್ಸೇಧಾಂಗುಲದಿಂದ ಉತ್ಸೇಧ ಕೋಸ್ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಉತ್ಸೇಧ ಕೋಸ್ ದಿಂದ ಒಂದು ಉತ್ಸೇಧ ಯೋಜನ (ಲಘುಯೋಜನ) ಆಗುವುದು. ಈ ಉತ್ಸೇಧ ಯೋಜನದ ನೂರು ಪಟ್ಟು ಉಳ್ಳದ್ದು ಒಂದು ಮಹಾಯೋಜನ.

ಉತ್ಸೇಧಾಂಗುಲದ ಉಪಯೋಗ

ದೇವ, ಮನುಷ್ಯ, ತೀರ್ಥಂಜ ಮತ್ತು ನಾರಕೇಯ ಶರೀರದ ಎತ್ತರ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕುಪ್ರಕಾರದ ದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ, ನಗರಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವು ಉತ್ಸೇಧಾಂಗುಲ ಮತ್ತು ಉತ್ಸೇಧ ಕೋಸ್ಗಳಿಂದ ಅಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಮಾಣಾಂಗುಲದ ಉಪಯೋಗ

ದ್ವೀಪ, ಸಮುದ್ರ, ಪರ್ವತ, ನದಿ, ಕುಂಡ, ಸರೋವರ, ಜಗತ್ತು ಮತ್ತು ತರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಮಾಣಾಂಗುಲದಿಂದ ಅಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಅದಿನಾಥ: (ಸಂತೋಷದಿಂದ) ಹಾಡು ದೇವಿ! ನನ್ನ ಯೋಚನೆ ಇನ್ನು ಸವಾ
 ರಿ. ಈಗಲೇ ಈ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ವಿವಾಹ ಮಾಡುವುದು ಒಳ್ಳೆದು ಅತಿಸ್ವಲ್ಪ
 ದಿನದ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಹೋದುದು. (ಹೊ
 ದಗಲಾ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ತಡೆ ಹಿಗಲಾ ಬಯಲ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬಯಲಿಲ್ಲದವರು ಬಂದ
 ಮರುದೇವಿ; ಆಗಲೆ ಸ್ವಾಮಿ! [ಅಮಿತಾನಂದದಿಂದ ನುಡಿದಳು] ಅಂತಹ

ಅದಿನಾಥ: (ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾ) ಇದೇನು ಸಂಭವ? ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭ
 ಜಾರ: (ವೋಣಕಾಲೂರಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾ) ಮಹಾಪುರುಷಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು
 ಅಪ್ಪಣೆಯಾಗಿಬಿಡು.

ಅದಿನಾಥ: ಈಗಲೆ ಹೋಗಿ ಯುವರಾಜನನ್ನು ಬರಹೇಳು!
 ಜಾರ: ಅಥವಾ ಮಹಾಪುರುಷ! (ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮುಂದುವರಿದು ಹೋದನು)
 ಅದಿನಾಥ: ದೇವಿ! ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಈ ಮಾರ್ಗವು ಸಮ್ಮತಿಸುವನು?
 ಮರುದೇವಿ: (ಹಸನ್ಮುಖಿಯಾಗಿ) ಸ್ವಾಮಿ! ಹಾಗೇಕೆ ಸಂದೇಹಪಡುವಿರಿ-ವಿವಾ
 ಹಕ್ಕೆ (ಸಮ್ಮತಿಸುತ್ತಾ) ನನ್ನ ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ಈ ಮಾರ್ಗವೇನಿಲ್ಲ!

(ವೃಷಭನಾಥನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವನು) — ಹಿಗ್ಗು

ವೃಷಭನಾಥ: (ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ) ಮಾತಾ
 ಪಿತೃಗಳಿಗೆ ಶಿರಸಾ ನಮಸ್ಕರಿಸುವೆನು. ತಂದೆಯವರೇ ನೀವು
 ನನ್ನನ್ನು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು? ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬ
 ಹುದೆ?!

ಅದಿನಾಥ: (ವಾತ್ಸಲ್ಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ) ಈ ಮಾರ್ಗವು ವೃಷಭನಾಥ ನೀನಿಗ
 ಬಾಲ್ಯದಿಂದ ಯೌವನ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿರುವೆ ನಿನ್ನ ವಿವಾಹ ಮಾಡುವ
 ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲು.

ಮರುದೇವಿ: (ಸಂತೋಷಭರಿತಳಾಗಿ) ನಿನಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ವಿವಾಹ ಮಾಡಿ
 ಕೊಂಡಂ ನಮ್ಮ ವಂಶಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಮಾರಾ! ! !

ವೃಷಭನಾಥ: (ವಿನಯದಿಂದ) ತಂದೆಯೇ! ತಾಯಿಯೇ! ನಿಮ್ಮ ಸಂತೋ
 ಷವೇ ನನ್ನ ಸಂತೋಷ ನಿಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯಂತೆಯೇ ಆಗಲಿ

ಅದಿನಾಥ-ಮರುದೇವಿ: (ಅಮಿತ ಸಂತೋಷದಿಂದ) ಇಂತಹ ಫಲವಾದವು ಈ ಮಾರ್ಗ
 ನಾವೆ ಧನ್ಯರು ನಿನ್ನಂಥ ಮಗನನ್ನು ಪಡೆದ ನಾವೇ ಧನ್ಯರು

ವೃಷಭನಾಥನಿಗೆ ಯಶಸ್ವತಿ ಮತ್ತು ಸುನಂದೆ ಎಂಬ ಚಲುವೆಯರೊಡನೆ
ವಿನಾಹವಾಯಿತು ಹಿರಿಯ ಮಡದಿಯಲ್ಲಿ ನೂರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಾದವು. ಕಿರಿಯ
ಮಡದಿಯಾದ ಸುನಂದೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಂಡು ಎರಡು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಜನಿಸಿ
ದರು. ಯಶಸ್ವತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಿರಿಯ ಮಗನೇ ಭರತ, ಸುನಂದೆಯ ಮಗನೇ
ಬಾಹುಬಲಿ

ಭರತ, ಬಾಹುಬಲಿ ಈರ್ವರೂ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ
ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿದರು. ಸರ್ವ ವಿಸ್ಮಯವನ್ನು ಕಲಿತು ಸರ್ವವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತ
ರಾದರು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರರೂ, ಭುಜಬಲಪರಾಕ್ರಮಿಗಳೂ ಆಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಯ
ಸ್ಕರಾಗಿರುವರು.

ವೃಷಭನಾಥನ ಆಸ್ಥಾನ ದೃಶ್ಯ-೨

(ವೃಷಭನಾಥನು ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಗಾಂಭೀರತೆಯಿಂದ ಕುಳಿತಿರುವನು.
ಯಶಸ್ವತಿ ಸುನಂದೆ-ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿ-ದೇವೇಂದ್ರ ನೀಲಾಂಜಲಿ-ಮಂತ್ರಿಗಳು-ಧರ್ಮಾತಿ
ಸೇವಕರು ಪ್ರಜೆಗಳು, ಇವರೆಲ್ಲರ ಅಕ್ಷಿಗಳು ನೃತ್ಯವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಕಾತುರಗಾ
ಗಿರುವರು)

(ನೀಲಾಂಜಲಿ ನೃತ್ಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವಳು)

ನೃತ್ಯಗಾನ—

ಝಾಣ್, ಝಾಣ್ ಝಾಣ್

ಕಾಲ್ಗಿಜಿ ಝಾಣ್ ಝಾಣ್

ಘಲ್, ಘಲ್, ಘಲ್

ಕೈ ಬಳಿ ಘಲ್ ಘಲ್

||೧||

ಜೀವನ ಎಷ್ಟೊಂದು ಮಧುರ

ಅಲ್ಲವೇ ಹೇಳು ಚಲಿವಾಂಗ ಸುಂದರ

||೨||

ಓ ಚಲುವ ನನ್ನಯ ಚಲುವು

ಬಯಸಿದೆ ನಿನ್ನಯ ಮನವು

ನಿನ್ನ ಮೊಗದ ನಗುವು

ಹೂವಿನಂತೆ ಅರಳಿದೆ

||೩||

ಸುಖವ ಪಡಬೇಕು ಮನಸು

ಆಗಲೆ ಬಾಳು ಸೊಗಸು

ಸುಖಪಡದ ಬಾಳೆ ಹೊಲಸು

||೪||

ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ

ಚೆಂ ದ್ ಪ ಭಾ ಟ್ರೆ ಸ್ವೆ
ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ ಕಾ ರ್ಯಾ ಲ ಯ
 ನಂ. ೬೭. ಡಿ. ಬಸುಮಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರೆಸ್ಪಿನ ಮಹಾ ಸಂರಕ್ಷಕರು

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿತ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೇರಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
 ೨) ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು
 ೩) ಧರ್ಮಪರಾಯಣೆ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಆರ್, ಹೆಗ್ಗಡೆ C.A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ,
 ೪) ಮಾನ್ಯರೇ ವಿ ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು ಕಡೆಮನೆ. ಮೈಸೂರು

೫] ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ಜಿನಚಂದ್ರ ದೇವತಿಗಳು, ನೀರಾವರಾ

- ೬] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುಡಿಯಾಡ
 ೭] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಚ್ಚೆಗಳವರು ಮೈಸೂರು
 ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರೆಸ್ಪಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು

- ೧] ಆದಿರಾಳಯ್ಯನವರು ಬೆಂಗಳೂರು.
 ೨] ಶ್ರೀಚೂಡಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು
 ೩] ಶ್ರೀಸುಮತಿರ್ಸೇ ಎಂ.ಡಿ. ಅಮೇಲಕಾ
 ೪) 'ಅಜಿತ' ಕುಮಾರ್ ಜೈ
 ೫] ಡಿ.ಎಂ. ಜಿ. ಕೃಷ್ಣ ಮೋಹನ್
 ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರೆಸ್ಪಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು

- ೧) ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
 ೨] ಸಿ.ಇ. ನಾಗರ
 ೩) ಎಸ್. ಪಿ ಸುರೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್
 ೪) ಎಸ್. ಪಿ ದೇವಪಾಲ್
 ೫) ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರು
 ೫) ಎಂ ಜೆ ಪ್ರಕಾಶ್
 ೭) ಎಂ ಪಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
 ೮) 'ಯೆಂ. ಪಿ ಯೆಲ್ ಕಾಂ
 ೯) ಜೀವಂಧರ ಕುಮಾರ್

೧೦] ಯೆ ಧರಣೇಂದ್ರ

11] ವಸುಪಾಲ್ ಬಿ ಯೆಸ್

೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್

ಜಿನವಾಣಿ ಗ್ರಾಹಕನಿಗೆ ದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ-
ಧರ್ಮಾಂಧವರೇ !

ನಮ್ಮ ಹಳೆಯ ಚಂದಾದಾರರು ಈಗಲಾದರೂ ಜಿನವಾಣಿಯ ಶ್ರೇಯ
ಸ್ಸನ್ನು ಕೋರಿ ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸಿ ಸ್ವಾಯಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಅರ್ಹ
ತ್ವರಮೇಶ್ವರನ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಬೇಕೆಂದು ಪಾರ್ಥಿಸುವೆವು.

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಸನ್ನ ತೆಯನ್ನು ಎದುರು ನೋಡುತ್ತಿರುವ
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕ

ಎಂ.ಪಿ. ಅರವಿಂದಲಿಂಗ್, ಎಂ.ಎ.

ಸಂಪಾದಕ:

ಉಪಸಂಪಾದಕ

ಎಂ.ಪಿ.ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ, ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ

ಎಂ.ಪಿ.ರಾಜೇಂದ್ರಕುಮಾರ್

ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಸಂಪಾದಕರ ಹೆಸರುಗಳು

To

BOOK POST



ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ.67 ಡಿ ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ ಮೈಸೂರು 560001



The Jinavani, the monthly Kannada Magazine is Edited and
Published by Sri M.C. Padmanabhasharma & Printed by B.V.
Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi Press, 355, D
ubbish Road, MYSORE- 560112.

ಜೈನಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿ ನ ವಾ ನಿ



ಜನವರಿ 10 1984

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞ ತಾಭಿನಂದನಗಳು

ಜಿನವಾಣರಜತೋತ್ಸವ ಸಾ ರಕನಾದ

ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು

೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣ ಸಂಪಾದಕನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೩ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ

ಹೊಂಬುಜದ

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿಮಹಾಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರಿಗೆ

ಅನಂತ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಭಕ್ತಿನಮ್ರಪ್ರಣಾಮಯುಕ್ತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆವು

ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಜಿನವಾಣಯ ೧೯೮೪ ನೇ ಜನವರಿ ತಿಂಗಳ

ಸಂಚಿಕೆಯು ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಮೈಸೂರು

೧೫-೧-೮೪

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಎಂ. ಸಿ ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣ

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ತಿದೈಭ್ಯಃ ||

ಜಿನವಾಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGZINE

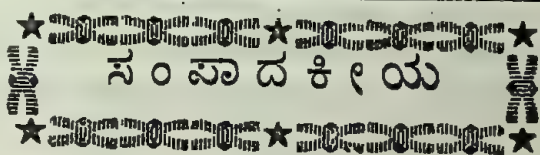
ಸತ್ವೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ಯಮಾ
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

-ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋ
ಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಲೇಶ ಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆ
ಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವೃತ್ತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆ
ಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು

MFA ತಿಲಕ್, ಮೈಸೂರು

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ೧೦ನೆಯ ಜನವರಿ ೧೯೮೪ (ಕಿರಣ ೨)
(ಗೊಮ್ಮಟ ಚಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೧೦೩)



ಗ್ರಂಥದ್ವಯ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ನೆರವನ್ನೀಯಿರಿ

ಧರ್ಮ ಬಾಂಧವರೇ !

10-10-1983 ರಿಂದ ಜಿನವಾಣಿ ಮಾಸ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥತ್ರಿಕಾಶನ
ಕಾರ್ಯ ಆರಂಭವಾಯಿತು.

ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನವನ್ನು 'ವನ್ನು ತ್ರೀರ್ಮಾ ಡಿ. ಶ್ರೀಪತಿ ಅರಸು ಅವರು

ತಿಳಿಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ರಚಿಸಿ ಮಾಲಿಕೆಯಾಗಿತ್ತು ಸಹಶಾರ ನೀಡುತ್ತಿರುವರು. ಶ್ರವಣಬೆಳಗುಣದ ಜೈನಧರ್ಮ ಸಿವ್ವಾಂತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ರಚಿಸಿದ ತ್ರಿಲೋಕಸಾರ ವಿದಿಗೀತೆ ಅದನ್ನು ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಲೇಖನಮಾಲೆ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಪುಸ್ತಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಗಬೇಕಾದರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಅದೇ ಮ್ಯಾಟರನ್ನು 900 ಅಥವಾ 1000 ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಪುಸ್ತಕರೂಪವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನವುಳ್ಳವರು ಕೊಡಿಸಿದರೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಿಸಬಹುದು. ಕಾಗದ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ 96 ಪುಟಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ 4-5 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ 5 ಸಂಪುಟವಾಗಿ ಹೊರತರಬಹುದು ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳು ವಿಚಾರಮಾಡಿ ಕೂಡಲೆ ತಿಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

2) ಶುಭಚಂದ್ರಾಜಾರ್ಜುನ ಎಂಬ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವು 22ನೇ ಅಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಪ್ರಿಂಟಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ಅಳಸಂಗಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು ಈಗ ಆ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಿಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಅಂತು ಮೊದಲ ೨೧ ಅಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಿಂಟಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದರಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲು ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ. ಎ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ ಇವರು ಒಪ್ಪಿ ಲೇಖನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇದು ದ್ವಾದಶರಾಗತ್ರೈಯಾಗಿದೆ. ಭರ್ತ್ಯಹರಿ ತಮ್ಮನಿಗಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸಹ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಿಂಟಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಕೂಡಲೆ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಿರಿ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜಿನವಾಣಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನವುಳ್ಳ ಜೈನಬಾಂಧವರು ಆದಷ್ಟು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಿರಿ. ಎರಡು ಪಂಥಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮತರವಾಗಿದೆ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಿರಿ.

“ ಶಾಸ್ತ್ರವಾನಂ ಮಹಾಪುಣ್ಯಂ ”

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ.

ತಿದ್ದುಪಡಿ

ನವೆಂಬರ್ ಜಿನವಾಣಿಯಲ್ಲಿ

| ತಪ್ಪು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ | ಪುಟ | ಪಂಕ್ತಿ | ಒಪ್ಪು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪ್ರಜ್ಞಪ್ತಿ |
|----------------------------|-----|--------|----------------------------|
| | 13 | 18 | |
| " | 14 | 7 | " |

೨.

| | | | |
|----------|----|---|----------|
| ವಸು | 14 | 8 | ವಸ್ತು |
| ಇಂದ್ರಿಕ | 9 | 4 | ಇಂದ್ರಿಕ |
| ಅಗ್ರಭಾಗಧ | 19 | 4 | ಅಗ್ರಭಾಗದ |
| ಅನುದಿತೆ | 6 | 9 | ಸಂ |
| ಅನುತ್ತರೆ | 6 | 9 | ಸಂ |

ಡಿಸೆಂಬರ್ ಜಿನವಾಣಿಯಲ್ಲಿ—ಬಾಹುಬಲಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ

| ಪಾತ್ರ | ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ತಪ್ಪುಗಳು | ಒಪ್ಪು |
|---------|---------------------|---------------|
| ಮರುದೇವಿ | ಅದಿನಾಥನ ಮಡದಿ | ನಾಭಿರಾಜನ ಮಡದಿ |
| ವೃಷಭಸಾಧ | ಅದಿನಾಥನ ಮಗ | ನಾಭಿರಾಜನ ಮಗ |

ರಾಜಾ ಧನದತ್ತ ಹಾಗೂ ಸಂಘ ಶೀಲಕಥೆ

ಲೇಖನ : ಶ್ರೀಶಲಾ, ಬಿ ಎ., ಅಂಬಿಕಾನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಅಂದ್ರದೇಶದ ಕನಕಪುರದಲ್ಲಿ ರಾಜಾಧನದತ್ತನು ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ಅವನು ಸಮ್ಯಕ್ಸ್ವಧಾರಿಯಾಗಿಯೂ, ಗುಣವಂತನೂ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಾತ್ಮನಾದ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ರಾಜನು ಜೈನಮತವನ್ನು ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವವನಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಇವನ ಮಂತ್ರಿಯು ಬೌದ್ಧಮತವನ್ನು ನಂಬತಕ್ಕವನಾಗಿದ್ದನು. ಮಂತ್ರಿಯ ಹೆಸರು ಸಂಘಶ್ರೀ ಎಂದು ರಾಜನು ತನ್ನ ಬೌದ್ಧ ಮಂತ್ರಿಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ರಾಜಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಮಂತ್ರಿಯು ರಾಜನ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ದಿನ ರಾಜಾಧನದತ್ತನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯ ಜೊತೆ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ರಾಜ್ಯದ ವಿಚಾರವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಚಾರಣ

ಮುನಿಗಳು ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡು ಬಾದಿತು. ಮಹಾರಾಜನು ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ತಾನು ಅವರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಮಹಾರಾಜನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಂತೆ ಮುನಿಗಳು ಉಪಯುಕ್ತವಾದೇತದ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ಮಾಡಿದರು. ಮುನಿಗಳ ಉಪದೇಶದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತನಾಗಿ ಮಂತ್ರಿಯು ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ಋಷಿಧಾರಿ ಮುನಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದರು. ಬೌದ್ಧ ಗುರುಗಳು, ಮಂತ್ರಿಯು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದೆ ಇದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಿ ಅವನನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆಸಿಕೊಂಡರು. ಮಂತ್ರಿಯು ಬೌದ್ಧ ಗುರುಗಳ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡನು, ಬೌದ್ಧ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮಂತ್ರಿಯು ನಮಸ್ಕರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬೌದ್ಧ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಗುರುಗಳು ಮಂತ್ರಿಯು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಮಂತ್ರಿಯು ತಾನು ಜೈನಧರ್ಮದ ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಹೇಳಿ ಹಾಗೆಯೇ ಚಾರಣ. ಮುನಿಗಳ ಚಮತ್ಕಾರವನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಬೌದ್ಧ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು ಉಂಟಾಯಿತು. ಗುರುಗಳು ಮಂತ್ರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು— ನೀನು ಮೋಸಹೋಗಿದ್ದೀಯ. ನೀನು ಯೋಚನೆಮಾಡು— ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಹೇಗೆ ಓಡಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ? ರಾಜನು ನಿನ್ನನ್ನು ಕಪಟದಿಂದ ಮರುಳು ಮಾಡಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಜೈನಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ನೀನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತಿಳಿ— ಜೈನರು ಬೌದ್ಧಮತಾವಲಂಬಿಗಳೇನೋ ದ್ವೇಷ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಅವರು ಸದಾ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಹಾನಿಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಬೇಡ, ಹೇಳಿದರೆ ಅನರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಘತ್ರಿಯು ಸ್ಥಿರ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನು.

ಹೀಗೆ ಬೌದ್ಧ ಗುರುಗಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಂತ್ರಿಯು ಮನಸ್ಸು ಬದಲಾಯಿತು, ಅವನು ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟನು. ಮಾರನೇ ದಿನ ರಾಜನು ತುಂಬಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಜೈನಧರ್ಮದ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಚಾರಣ ಮುನಿಗಳ ಚಮತ್ಕಾರವನ್ನು ಹೇಳಿದನು. ಎಲ್ಲರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಆಗ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಂತ್ರಿಯ ಕಡೆ ನೋಡಿದನು. ಆದರೆ ಮಂತ್ರಿಯು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ರಾಜನು ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆಸಿ ನಿನ್ನೇಯ ದಿನದ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು. ದುಷ್ಟಮಂತ್ರಿಯು ಹೇಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು.—“ ಮಹಾರಾಜ, ಇದು ಅಸಂಭವ, ನಾನು ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಎನನ್ನೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯ ವಿಚಾರ ನಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಮಹಾರಾಜನು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತನಾದನು. ಆದರೆ ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದ ಮಂತ್ರಿಯ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳು ಕುರುಡಾಯಿತು. ಎಲ್ಲರಿಗ

ತಿಳಿಯಿತು ಏನೆಂದರೆ- ರಾಜನು ಹೇಳಿದ್ದು ಸತ್ಯ. ಮಂತ್ರಿಯು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದನು. ಅವನು ಯಾವ ರೀತಿ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದನೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದನು.

ತಾವು ತಮ್ಮ ನಿರ್ಮಲ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಜನಭಗವಾನರ ಚರಣವನ್ನು ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಪವಿತ್ರವಾದ ಮೋಕ್ಷಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುವಂತಹ ಜನಭಗವಾನರ ಭಕ್ತರಾಗಿರಿ. ಆತ್ಮನ ಮಹಾಶತ್ರುವಾದ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಧೃಢ ಸಮ್ಯಕ್ತವಂತರಾಗಿರಿ. ಯಾವ ರೀತಿ ಚಂಡಮಾರುತದಿಂದ ಮೇರುಪರ್ವತವು ಚಲಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅದೇ ರೀತಿ ಸಮ್ಯಕ್ತವಂತನು ಯಾವ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳು ಬಂದರೂ ಸಮ್ಯಕ್ತವಾದ ವಿಚಲಿತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರು ಮೇರುಪರ್ವತದಂತೆ ಅಚಲನಾಗುವನೋ ಅವನು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅರ್ಹನಾಗುವನು.

|| ಶ್ರೀ ವರ್ಧಮಾನಾಯ ನಮಃ ||

ಜ್ಞಾನಯೋಗಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಮಂಡಿತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಸತ್ವನಿಗಳು (ಎಂ.ಎ. ಹಿಂದಿ-ಸಂಸ್ಕೃತ; ಸಾಹಿತ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಿದ್ಧಾಂತಶಾಸ್ತ್ರ; ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಜೈನದರ್ಶನ) ಶ್ರೀದಿಗಂಬರ ಜೈನ ಮಠ, ಮೂಡುಬಿದಿರೆ (ಕರ್ನಾಟಕ)
ಇವರ ಕರಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಸವಿನಯ ಸಮರ್ಪಿತ

ಅಭಿನಂದನ — ಪತ್ರ

ಮಹನೀಯ ಮೇಧಾವಿ ಮನೀಷಿಗಳೇ :- ದಕ್ಷಿಣದ ಜೈನ ಕಾಶಿ ಎಂದು ವಿಶ್ರುತವಾದ ಮೂಡುಬಿದಿರೆ ಜೈನಮಠದ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳು ತಾವು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಅನುಸಮ ತಾಡಪತ್ರೀಯ ಆಗಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಂತಸ್ತು ಪ್ರದೀಪ್ತವಾಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿತವಾಗಿದೆ. ಮೋರೇನಾ ಮತ್ತು ಬನಾರಾಸಿನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ವಿಶಾಲವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅತುಲವಾದ ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ಇಂದು ಆ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಮೇಧಾಪೂರ್ಣ ವಾಗ್ ವೈಖರಿಯ ಪ್ರವಚನ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಜನತೆಯ ಮಾನಸಮಂದಿರವನ್ನು ಜಗಮಗಿಸಿದ್ದೀರಿ. ವಿವಿಧ ಗ್ರಂಥಗಳ ಮುಠನದಿಂದ ದೊರಕೊಂಡ ಅಮೃತತ್ವಗಳನ್ನು ಪಸರಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಪ್ರತಿಮ ವಾಕ್ಯಾಕರ್ಷಣೀಯ ಪ್ರಬಲ ಪ್ರೇರಕವಾಗಿದೆ. ತಾವು ಜ್ಞಾನಾರಾಧನೆಯ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಶ್ರಮ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಗಡನ-ಗಂಭೀರ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸುಲಭ-ಸಜೋಧ

ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಬಲ್ಲ ಪ್ರವಚನ ಪಟುಗಳು. ಮಂಗಳಕರವಾದ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರವಚನಗಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಧರ್ಮಾಂತಃಕರಣವನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ ತಂಪುಗೊಳಿಸಿದ ತಮ್ಮನ್ನು ಎಷ್ಟೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಲಿ.

ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಗಳ ಸಮನ್ವಯ ಸಂತರೇ : ನಮ್ಮದು ವಿಶಾಲ ರಾಷ್ಟ್ರ. ವಿಭಿನ್ನ ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗಮಸ್ಥಳ. ಬಹುಭಾಷಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಜ್ಞಾನಯೋಗಿಗಳೂ ಆದ ತಾವು ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರಗಳನ್ನು ಒಂದಾಗಿ ಬೆಸೆದು ಬಾಧಿಸಿದ ಕಾರುಣಿಕ ಪುರುಷರು ದಕ್ಷಿಣದ ತುದಿಯಿಂದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಮುಖ ತೀರ್ಥಗಳಿಗೆ, ಮತ್ತು ಜೈನ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ, ಜೈನ ವಾಙ್ಮಯವನ್ನು ಪಸರಿಸುತ್ತಾ ಉತ್ತರದ ಶ್ರೀಮಂತರಿಂದ ಈ ಆಗಮರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಆತ ವಿದ್ಯೆಯ ಪ್ರಚಾರದ ಪರಮ ಪ್ರಭಾವಕ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಉದಾರ ಸಹಯೋಗ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಮಳೆ ಹೊತ್ತ ದಕ್ಷಿಣದ ಕಾರ್ನೋಡಗಳು ಹಿಮಾಚ್ಛಾದಿತ ಹಿಮಾಲಯದ ಉತ್ತುಂಗದ ಉತ್ತುಂಗ ಶಿಖರಕ್ಕೆ ತಟ್ಟಿ, ಬೆಟ್ಟದ ಬಯಲು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ಸುರಿದು ಸಸ್ಯ ಶ್ಯಾಮಲ-ಫಲಭರಿತ ಭೂಮಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅಂತೆಯೇ ತಾವು ಪಾಪದ ತಾಪದಿಂದ ಬೆಂದು ಬೇಗುದಿಗೊಂಡ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಶುಷ್ಕ ಆತ್ಮಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಜಿನವಾಣಿಯ ಶೀತಲ ಆಮೃತಧಾರೆಯಿಂದ ಸೇಚಿಸಿ ಮಾಗಿದ ಪುಣ್ಯಫಲದಿಂದ ಬೀಗಿ ಮಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ ಈ ಸೇತು ಬಂಧದ ಮುಂದಿನ ಫಲವನ್ನು ಇಂದೇ ನಮಗಿಟಕುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ಅಂತೆಯೇ ನಾವು ಧನ್ಯರು

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂರಕ್ಷಕರೇ : ಭಾರತದ ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲೆ ಮತ್ತು ದೇಗುಲಗಳು ಜೈನೇತರರ ಧಾಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿ ವಿಪತ್ತಿಗೆ ತುತ್ತಾದಾಗ ಅದನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿದವರು ಜೈನ ಭಟ್ಟಾರಕರೆಂಬುದು ಅವಿಸ್ಮರಣೀಯ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಘಟನೆ. ಅವರಲ್ಲದಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ ನಾವೆಂದು ಹೀಗೆ ಮೆರೆಯುವುದಕ್ಕಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ, ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಅದಿನಂತೆಯೇ ಇಂದು ಕೂಡಾ ತಾವು ಭಟ್ಟಾರಕ ಪರಂಪರೆಯ ಜಾಡಿನಲ್ಲೇ ಅದರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಸಂವರ್ಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣೀಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಭಾರತ ದೇಶ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ವಿದೇಶಗಳು ಸಹ ತಮ್ಮ ಈ ಪ್ರಭಾವನಾ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡು ಜೈನ ತತ್ತ್ವ ಜ್ಞಾನವು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಪಸರಿಸಿ ಜೈನಧರ್ಮ ವಿಶ್ವಧರ್ಮದ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಏರುವಂತಾಗಿದೆ. ಕೇವಲ ಏಳು ವರ್ಷಗಳ ಪೀಠಾಧಿಕಾರದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮೂಡಬಿದಿರೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಜೈನಮಠ ಅಪ್ರತಿಮ ಪ್ರಗತಿಹೊಂದಿದೆ. ಸ್ವ : ಸಾಹೂ ಶಾಂತಿಪ್ರಸಾದ

ಜೈನ ಇವರಿಂದ ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಂಡು ಶ್ರೀಮತಿ ರಮಾಮಣಿ ಜೈನ ಶೋಧ ಸಂಸ್ಥಾನ ಸಾವಿರಾರು ತಾಡಪತ್ರಿಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಸಂರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಜೈನ-ಜೈನೇತರ ಸಂಶೋಧಕ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೊಂದು ಜ್ಞಾನಗಂಗೋತ್ರಿಯಾಗಿ ಮೌನ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಶ್ರೇಯೋಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮಿಂದ ಚಾರಿತ್ರದ ಜ್ಞಾನದ ನಿರ್ಮಲ ದೀಪದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಅಣುರೇಣುಗಳು ಉಜ್ವಲ ಬೆಳಕನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತಾಗಲಿ ಎಂಬುದೇ ನಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯ ಭಾವನೆ.

ಸಫಲ ಪ್ರವಚನ ಪಟುಗಳೇ : ಅಘಟಿತ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಘಟಿಸುವುದು, ಅಕಥನೀಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಸುಮಧುರ-ಬುಧುರ ಮಾತಿನಿಂದ ಬಣ್ಣಿಸುವುದು ಕಲಾಕಾರನ ಸಾಫಲ್ಯದ ಸಂಕೇತ. ಪೀಯೂಷ ಪ್ರವಚನ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಪನನ ಪಾವನ ಪರ್ಯಾಪಣ ಪರ್ವದ ಹತ್ತು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಜನಾಗಮದ ಜಟಿಲ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಾವು ಬಿಡಿ ಬಿಡಿಯಾಗಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಮನಕ್ಕೆ ತಟ್ಟುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ. ದೂರದ ಕರ್ನಾಟಕದಿಂದ ಕಲ್ಕತ್ತಾದವರೆಗೆ ವಾದಬೆಳಸಿ ಚಿತ್ರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಉಪಕರಿಸಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಮಹದುಪಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಲು ನಮ್ಮ ಜಡಮಾತು ಮೂಕವಾಗಿದೆ. ಆ ಕಷ್ಟಕ್ಕಾಗಿ ವಿನೀತ ಭಾವದಿಂದ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತಾ ಮುಂದೆಯೂ ನಮ್ಮ ಹಾರ್ದಿಕ ಆಮಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಒಗೊಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹತ್ತಾರು ಬಾರಿ ಚಿತ್ರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿರಬಾಗಿ ಬಿನ್ನವಿಸುತ್ತೇನೆ. ತಾವು ಅಭಿನಂದರು.

ದೊಡ್ಡ ಬಸದಿ, ಕಲ್ಕತ್ತಾ,

ಅನಂತ ಚತುರ್ದಶಿ, ಬುಧವಾರ, ಇಂತು ನಾವೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಗುಣಾನುರಾಗಿಗಳು,
ದಿನಾಂಕ : 21-9-83 ದಿಗಂಬರ ಜೈನ ಸಮಾಜ, ಕಲ್ಕತ್ತಾ.

ಷಷ್ಠ್ಯಬ್ದ ಪೂರ್ತಿ ಶಾಂತಿಮಹೋತ್ಸವ

ಜಿನವಾಣಿಗೆ ಕೊಡುಗೆ. ಕೃತಜ್ಞತಾರ್ಪಣ

ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಪಿ. ಪೂರ್ಣಭದ್ರಪಂಡಿತರಿಗೆ ಅರವತ್ತು ವರ್ಷ ತುಂಬಿದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ವಾಣೀವಿಲಾಸನೊಹಲ್ಲಾ ಪದ್ಮಾವತಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿಹೋಮ ದೇವರಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ, ಬಂಧುಮಿತ್ರರಿಗೆ ಭೋಜನವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಿನವಾಣಿ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಕೋರಿ ಅವರ ಸುಪುತ್ರರಾದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಶೀತಲರಾಜ್ ಉದಾರವಾಗಿ ಹತ್ತುರೂ-

ಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ ದಾನಿಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಹೈತ್ವಾರ್ವಕ ಧನ್ಯ
ವಾದಗಳು.

ಸಂಪಾದಕ,

ಜಿನವಾಣಿ

ನಿಧನ

ದಾವಣಗೆರೆ ೨೭-೧೨-೮೩ರಂದು ಇಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೀ ಧನ್ಯಕುಮಾರರು ಎಂ.ಕಾಂ.
ಇವರು ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾದುದನ್ನು ಕೇಳಿ ವ್ಯಸನವಾಯಿತು. ಇವರು ಕೆಲವು ದಿನಗಳ
ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಸಮಂತಭದ್ರವಿರಚಿತವಾದ ದೇವಾಗದುಸ್ತೋತ್ರದ ಮೇಲೆ
ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದಿದ್ದರು. ನಿಜಕ್ಕೂ
ಉತ್ಸಾಹ ತರುಣರು. ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿ ಬಿಕಾಂ.
ಕೋಚಿಂಗ್ ಕ್ಲಾಸ್ ನಡೆಸಿ ಬಹು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಜೈನಸಮಾಜಕ್ಕಲ್ಲದೆ
ಜೈನೇತರರ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಬಹಳ ನಷ್ಟವಾಯಿತು. ಇವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ
ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಇವರ ಕುಟುಂಬವರ್ಗಕ್ಕೆ ದುಃಖವನ್ನು ತರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ದಯಾಮಯನಾದ ಅರ್ಹತ್ವರಮೇಶ್ವರರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂ. ಜಿನವಾಣಿ

ಶ್ರೀ:

ಶ್ರೀರಾಮಾನೇ ನಮಃ

ಶ್ರೀಶುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಃ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಃ

(ಭಾವತಲಸ್ಪರ್ಶಿನ್ಯಾಖ್ಯ ಕರ್ಣಾಟಕಾನುವಾದಯುತಃ)

ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ- ಮನಶ್ಯಕ್ತಿಯ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನವಕರ್ತವ್ಯ,
ಅಲ್ಲಿ ಯೋಗದರ್ಶನದ ವೈವಿಧ್ಯತೆ, ಜೈನ-ವೈದಿಕಯೋಗಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ
ರಸ್ಯ, ಯೋಗಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೈನ-ಜೈನೇತರರ ಸಾಮ್ಯ-ವೈಷಮ್ಯ-
ಗಳು, ಜೈನರ ಅಸಂದೃಷ್ಟಿ ವೈದಿಕರ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ, ಜೈನ-
ಯೋಗ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವದ ಸ್ಥಾನ, ಶ್ರುತಸಮ-
ನ್ವಯದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ರಚನೆಯ ಕಾತುಕ, ಯೋಗ
ಶಬ್ದಾರ್ಥ ಅಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾನ, ವೈದಿಕದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗ
ಶಬ್ದಾರ್ಥ- ಇಷ್ಟು ಓದಿಯಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಓದಿ-

ಈ ಯಮಾದಿ-ಸಮಾಧ್ಯಂತನಾಗಿ ಪೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಯೋಗಾಂಗಗಳು ಪತಂಜಲಿಯ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳು. ಅಲ್ಲಿ-

ಯಮ :- ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಮರು ಬರುವ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಸುಖೋಪ
ಭೋಗಗಳೆಡೆಗೆ ಹರಿಯುವ ಕಾಯಿಕ-ವಾಚಿಕ-ಮಾನಸಿಕ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ತಡೆದು ಸಾತ್ವಿಕವಾದ ಮತ್ತು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ನಿರ್ಭೃತ
ವಾದ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ ಸತ್ಯರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನನಿರತನಾದ ಜೀವಿಯು
ಜನ್ಮಸಾರ್ಥಕವಾಗುತ್ತದೆಯಲ್ಲದೆ ತನ್ನೂಲಕ ಅವನ ಆಯುಷ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಿ
ಭೋಗೋಪಲಬ್ಧಿಯು ಅವನೆಡೆ ಸುಳಿದರೂ ಅದುನಿರ್ವೀರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
ಅದರಿಂದ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಆತನಿಗೆ ರಾಗದ್ವೇಷಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಿವೇಶ
ಕಮ್ಮಿಯಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತದೆ ಇವೇ ಯಮ. ಈ ಯಮವು ಬಲಾತ್ಕಾರ
ವಾಗಿ ಜೀವಿಯು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ನಿರ್ಬಂಧದಲ್ಲಿಡುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ
ಸಾಧ್ಯ.

ನಿಯಮ :- ಈ ಸಂಯಮವು ಆನಂಜನಕ್ಕೆ ಬೇಕು ನಿಯಮ ಸಹಕಾರಿ. ಜೀವಿ
ಯಾದವನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಇಂತಿಷ್ಟೇ ತಾನು ಮಾಡಬೇಕು ;
ಇಂತಿಷ್ಟೇ ಅಡಬೇಕು ; ಇಂತಿಷ್ಟೇ ಪರಿಚಿಂತಿಸಬೇಕು ; ಎಂದು ತನ್ನ
ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಒಂದು ಪರಿಮಿತಿಯ ಜೌಕಟ್ಟಿನೊಳಗೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳು
ವುದೇ ನಿಯಮ. ಎಂದರೆ ಆತನ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ವಿಹಾರಗಳು ಪರಿಮಿತ
ಎಂದರ್ಥ. ಇಂತಹ ಒಂದು ಮಿತಿಗೆ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಅಳವಡಿಸಿ
ಕೊಂಡಾಗ ಶರೀರ-ಇಂದ್ರಿಯ-ಅಂತಃಕರಣಗಳಿಂದ ಆಗಬಹುದಾದ
ರಾಜಸ-ತಾಮಸಗಳಿಂದ ಆಗಬಹುದಾದ ಅನರ್ಥ ತಾನೇ ನಷ್ಟವಾಗಿ
ಆ ಜೀವಿಯ ಮನ-ವಚನ-ಕಾಯಗಳು ಪವಿತ್ರವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆಸನ :- ಜೀವಜಾತದ ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಯೂ ಶಾರೀರಕ-ಮಾನಸಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ
ಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು ಉನ್ಮತ್ತ ಪ್ರವೃತ್ತಿವಾಗದಿರಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಶಾರೀರಕ
ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹದಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕು ಆಗಲೀಗ ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಪುಲಿತವಾಗಿ
ರಜೋರೂಪವಾದ ಚಂಚಲತೆ ಅಸ್ಥಿರತೆಯೂ ತಮೋರೂಪಿಯಾದ
ಆಲಸ್ಯವೂ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತವೆ. ಆಗ ಸಾತ್ವಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿ
ಅದು ದೇದೀಪ್ಯಮಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಸನ ಪ್ರಮುಖ 'ಆಸ-
ಉಪವೇಶನ' ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಈ ಶಬ್ದ ದೇಹವನ್ನು

ಒಂದು ಸ್ಥಿರವಾದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯವಸ್ಥಾಪನ್ನರೂ ಕೂಡ ಒಂದು ಸ್ಥಿರಾಸನ ನಿಷ್ಣಾಸರು. ಇದು ಸರ್ವಮತ ಸಂಪ್ರತಿಪನ್ನಂಶ

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಃ:- ಉಚ್ಚಾಸ-ನಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಿಗೊಳಿಸಿ ಪ್ರಾಣವಾಯು ವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಸುಸ್ಥಿತಗೊಳಿಸುವುದು. ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವಾಯು ವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಒಂದೆಡೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲು ಅವಕಾಶವೊದಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಶಾರೀರಿಕ ರೋಗರುಜಿನಗಳು ನೌಡಾಯಿಸುತ್ತವೆಯಲ್ಲದೆ ಜೀವಿಯು ನಿರೋಗಿಯೂ ದೀರ್ಘಾಯುಷಿಯೂ ಆಗುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರಃ:- ಈ ಯಮ-ನಿಯಮ-ಆಸನಗಳಿಂದ ಅನಿರ್ಬಂಧಿತವಾಗಿ ಧಾವಿಸುವ ಜೀವನವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಿ, ಸಾತ್ವಿಕ ರೀತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಅಲಸ್ಯವನ್ನು ಬಡಿದೋಡಿಸಿ, ದೇಹವನ್ನು ಹತ್ತೊಟೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ನಿರೋಗಿಯಾದವನಿಗೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಒಂದು ಗುರಿಯತ್ತ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವುದು ಬಹು ಸುಲಭ. ಅದೇ ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ. ಎಂದರೆ-‘ಪ್ರತಿ-ಆಹಾರ’ ಎಳೆತಂದು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವುದು-ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಧೃವೀಕರಿಸುವುದು ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಅಲಸ್ಯವು ಧಾವಿಸಿ ತಾನಾಗಿಯೇ ಜೇಷ್ಠಾಶ್ರಯವಾದ ಶರೀರವು ಮಾಡುವ ಪ್ರಮಾದ ಎಂಬ ಅಂದಕಾರ ತೊಲಗುತ್ತದೆ.

ಧಾರಣಾಃ:- ಮನಸ್ಸಿನ ಮೌಢ್ಯತೆಯು ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಂಧಕಾರ ತೊಲಗಿದಾಗ ಪರಮಾತ್ಮನ ನಿಜಸ್ವರೂಪದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಒಡ ಮೂಡಿಸುವು ಧಾರಣೆ.

ಧ್ಯಾನಃ: ತನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಒಡದೊಡಿಸಿಕೊಂಡ ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರತಿ ವಿಘ್ನಗಳೂ ಮನದೊಳಗೆ ನುಸುಳದಂತೆ ತ್ರೈಧಾರಾವದ ವಿಚ್ಛಿನ್ನ ಸಂಪಾತದಂತೆ¹ ಏಕಾಗ್ರವಾಗಿ ಸಂದರ್ಶಿಸುವುದೇ ಧ್ಯಾನ.

¹ ಗಡಿಗೆಯೊಳಗಿನ ವೀಣೆಯನ್ನು ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗಿಸುವಾ ಒಂದರಿಂದ ಮತ್ತೊಂದಕ್ಕೆ ನುಸುಳುವ ಆ ಧಾರೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಿನ್ನವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಅಧಾರ ವಸ್ತುವನ್ನು ಆಲಂಕಿಸುವಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮನ ನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನೆನೆಯುವುದೆಂದರ್ಥ.

ತಥಾನ್ಯೈಃ ಯಮುನಿಯಮಾನಪಾಸ್ಯ ಆಸನ-ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ-ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ
ಧಾರಣಾ-ಧ್ಯಾನ-ಸಮಾಧಯ ಇತಿ ಪಟ್ಯ ||

ಸಮಾಧಿಃ:- ಸಮಾಧಿಯು ಜೀವಿಯು ಹೊಂದುವ ಕೊನೆಯ ಅವಸ್ಥೆ. ಇದರಿಂದ
ರಜೋಗುಣವು ಒಡುತ್ತಿದೆ. ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವವನನ್ನು ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರ
ಬಾಧಿಸಿದು, ಇಂತಹ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಾನಾ-ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಅವನನ್ನು
ಬಾಧಿಸುವುವು. ಆ ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಗೆ ಜೀವಬಲಿಯಾಗಬಾರದು. ಆಗ
ಲೀಗ ಆತ ತನ್ನ ಮನೋಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಾತ್ವಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಿ
ಬೇಕು-ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸುತ್ತಾನೆ ಕೂಡ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧೈರ್ಯಾಕಾರ ಒಂದು
ಮಾತ್ರ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಅದನವನ ಮನಃಪಟಲದಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಲ್ಲುವುದು.
ಇಂತಹವನಿಗೆ ಅಣಿವಾದಿ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಗಳು ಕರತಲಮಕ. ಅವನಿಗೆ
ಹೇಯ ಮತ್ತು ಅನುಸಾದೇಯ. ಅಲ್ಲೇನಾದರೂ ಎಡವಿದರೆ-ಅವನ
ಅಧಃಪತನ ಶತಸಿದ್ಧ. ಯಾವ ಯೋಗಿಯೂ ಈ ರೀತಿಯಾಗಲಾರ.
ಇದೇ ಸಮಾಧಿ. ಇದೇ ಶಾಶ್ವತ.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾದ ಎಂಟು ಯೋಗಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಐದು ಬಹಿರಂಗ.
ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಬಹಿರಂಗ. ಇದು ಪತಂಜಲಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ನಡೆ-ನುಡಿಯೂ
ಹೌದು. || ೧ ||

ಈ ಎರಡು ಸೂತ್ರ ಮತಾಂತರವೊಂದರ ಯೋಗ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ
'ತಥಾನ್ಯೈಃ' ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ -

ಯೋಗ ಸಿದ್ಧಿಗೆ ಈ ಎಂಟು ಸ್ಥಾನಗಳು ಅನವಶ್ಯಕ. ಕಾರಣ ಅನಾದಿ ಆರು
ಸ್ಥಾನಗಳೇ ಆತ್ಯಂತಿಕ ದುಃಖನಿವೃತ್ತಿಗೆ ಸಾಕಾಗುತ್ತದೆ; ಎಂಬುದೇ ಆಗಿದೆ. ಎಂದರೆ-
ಆಸನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೇ ಯಮನಿಯಗಳು ಆದರಲ್ಲಿ (ಅವನಲ್ಲಿ) ಅಡಕ
ವಾಗುತ್ತವೆ. ಯಮನಿಯಮಗಳಲ್ಲದೆ ಆಸನವು ದುರ್ಭಕವಲ್ಲವೇ ?

ಆದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಆಚಾರ್ಯ-ಆಸನ-ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ-ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ-
ಧಾರಣಾ-ಧ್ಯಾನ-ಸಮಾಧಿಗಳೆಂಬ ಆರು ಅಂಶಗಳು ಮಾತ್ರ ಯೋಗಸ್ಥಾನವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ

ತಥಾನ್ಯೈಃ:-

ಉತ್ಸಾದನ್ನಿಶ್ಚಯಾದ್ಧೈರ್ಯಾತ್ ಸಂತೋಷಾತ್ತ್ವತ್ವದರ್ಶನಾತ್ |
ಮುನೇರ್ಜನಪದತ್ಯಾಗಾತ್ ಪಡ್ಧಿಯೋಗಪ್ರಸಿದ್ಧಿತಿ || ೧ ||

ಇವೆರಡೂ ದರ್ಶನಗಳು ಯೋಗದಲ್ಲಿ ವಿಭಿನ್ನದರ್ಶನಗಳಾದರೂ ಎರಡು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಎರಡೂ ಒಂದೇ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನವಾದ ಬಗೆಯ ಯೋಗ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವ ಕೆಲವರುಂಟು. ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಗ್ರಂಥಕಾರ ಅಂತು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಾನೆ- “ತಥಾನ್ಯೈಃ” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ.

ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ, ಕಾರ್ಯನಿಶ್ಚಯದಿಂದ, ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾದ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಯಾಕುತದಿಂದ ಸಂತಸದಿಂದ, ಮತ್ತೆ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಜನ ನಿಬಿಡವಾದ ದೇಶಕೋಶಗಳ ತ್ಯಾಗದಿಂದ ಮನನಶೀಲನಾದ ಯೋಗವನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಾನೆ, ಮತ್ತದರಿಂದ ಅತ್ಮ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ತಡೆಯುವನು.

ಉತ್ಸಾಹ:- ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ಸಾಹ ಬಹು ಮುಖ್ಯ. ಉತ್ಸಾಹವೆಂದರೆ ಅಭಿಮತವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅರಂಭಿಸಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು “ಆರಬ್ಧ ದ್ಯಾಂಗತಗಮನಂ” ಎಂಬಂತೆ ಗುರಿಮುಟ್ಟಿಸುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ನಿಂತಿರುವುದು ಉತ್ಸಾಹಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಶ್ರೀರಾಮನು ಸೀತಾವಿರಹ ಸಂತಪ್ತನಾಗಿ ದುಃಖಿತನಾದಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ಕೂಡ....

“ಉತ್ಸಾಹೋ ಬಲವಾರ್ಯ ನಾಸ್ತುತ್ಯಾಹಾತ್ ಪರಂ ಬಲಮ್” |

ಸೋತ್ಸಾಹಸ್ಯಾಸ್ತಿ ಲೋಕಸ್ಮಿನ್ ನ ಕಿಂಚಿದಪಿ ದುರ್ಲಭಮ್ ||

ಉತ್ಸಾಹ ಮಾತ್ರಮಾಶ್ರಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಲಪ್ಸ್ಯಾಮಿ ಜಾನಕೀಮ್ ||”

ಎಂದರೆ- ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹವು ಅತಿಬಲವತ್ತರ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕಿಂತ ಬಲವತ್ತರವಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸೀತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿಯೇ ಹೊಂದುತ್ತೇನೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪಾನುಗುಣವಾದ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಸೀತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಾ ! ಎಂದು ಉತ್ಸಾಹದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ನಿಶ್ಚಯ :- ಈ ಉತ್ಸಾಹಮಾತ್ರ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾಗದು. ಆದರೆ ಅದು ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು ಸುಗಮವಾದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ

ಹಿಂ ನಮಸ್ಕರಣೀಭ್ಯಃ

ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನ

(ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು)

ಲೇಖಕರು:

ಡಿ. ಶ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸ್,
ಭುವನಹಳ್ಳಿ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ- ಅಹಿಂಸೆಯ ಅಡಿಗಲ್ಲ ಮೇಲೆ ಅನೇಕಾಂತವಾದ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಧೃತವಾದ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ತನ್ನ ನಿರೂಪಣಾ ನುಗುಣವಾದ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಲೋಕಾ ಲೋಕ ವಿಚಾರಮಂಥನ ಮಾಡಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪರಮದೇವನ ಮುಖೋದ್ಘಾತವಾಗಿ ಜನವಾಣಿಯಾಗಿದೆ ಇದರ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕಸ್ವರೂಪ ಏನರಣೆ, ತ್ರಿಲೋಕದ ಔನ್ನತ್ಯ, ಅದರ ವಿಸ್ತಾರ, ತ್ರಸನಾಳ ವಿಚಾರ, ರಜ್ಜು ವಿಚಾರ, ಅಧೋಲೋಕ ಮಧ್ಯಲೋಕ-ಉರ್ಧ್ವಲೋಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರಾಯತಾಧಿವರ್ಣನೆ, ಪ್ರಥಮಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆಯವರೆಗೆ ಲೋಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರ ವಾಯುವಲಯ ವರ್ಣನೆ, ಇಂತಿಷ್ಟು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಯ್ತು.

ಲೋಕರ ಮತ್ತು ಅಧೋಲೋಕದ ಘನಫಲ, ಆತ್ಮಾಂಗುಲದ ಉಪಯೋಗ, ಪಲ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ, ಸಾಗರ ಪ್ರಮಾಣ ಅಧೋಲೋಕದ ವರ್ಣನೆ, ಪೃಥ್ವಿಗಳ ನಾಮಾಂವರ್ಣನೆ - ಇಂತಿಷ್ಟು ಓದಿಯಾಯಿತು.

[ಮುಂದೆಓದಿ]

೧. ಖರಭಾಗ ೨. ಪಂಕಭಾಗ ೩. ಅಬ್ಬಹುಲಭಾಗ. ರತ್ನಪ್ರಭಾ ಪೃಥ್ವಿಯು ೧೮೫ ೪೦ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಗಾತ್ರದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಖರಭಾಗ ೧೬ಸಾವಿರ ಯೋಜನ, ಪಂಕಭಾಗ ೮೪ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಮತ್ತು ಅಬ್ಬಹುಲ ಭಾಗ ೮೦

ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಖರಭಾಗವು ಹದಿನಾರು ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಚಿತ್ರಾ, ವಜ್ರ, ವೈಡೂರ್ಯ, ಲೋಹಿತಾ, ಕಾಮಸಾರಕಲ್ಪಾ, ಗೋಮೇದಾ, ಪ್ರವಾಳಾ, ಜ್ಯೋತಿರಸಾ, ಅಂಜನಾ, ಅಂಜನಮೂಲಿಕಾ, ಅಂಕಾ, ಸ್ವಟಿಕಾ, ಚಂದನಾ, ಸರ್ವಾರ್ಥಕಾ, ವಕುಲಾ, ಮತ್ತು ಶೈಲಾ ಇವುಗಳೇ ಆ ಹದಿನಾರು.

ಖರಭಾಗದ ಗಾತ್ರವು ೧೬ ಸಾವಿರ ಯೋಜನವೆಂದು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಹದಿನಾರು ಪೃಥ್ವಿಗಳೂ ಕೂಡ ಇವೆ ಈ ಒಂದೊಂದು ಪೃಥ್ವಿಯೂ ಒಂದೊಂದು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣದ್ದಾಗಿದೆ. ಉದ್ದ ಮತ್ತು ಅಗಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪೃಥ್ವಿಗಳು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಿವೆ.

ಈ ಖರಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಪೃಥ್ವಿ ಚಿತ್ರಾ. ಇದರ ಮೇಲ್ಭಾಗ ದಲ್ಲೇ ಇದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಮಧ್ಯಲೋಕದ ರಚನೆ ಆಗಿದೆ ಈ ಚಿತ್ರಾ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವರ್ಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಹೀತಲ, ಶಿಲಾತಲ ಉಪಪಾದ ಬಾಲು ಶಕರಾ. ಸೀಸಾ, ಬೆಳ್ಳಿ, ಸುವರ್ಣಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನಗಳಿವೆ. ವಜ್ರ ಕಬ್ಬಿಣ ತಾಮ್ರ, ರಾಂಗಾ, ಮಣಿಶಿಲಾ, ಸಿಂಗರಫ, ಹರಿತಾಲ, ಅಂಜನಾ, ಪ್ರವಾಳ, ಗೋಮೇದಕ, ದೂಚಕ, ಕದಂಬ, ಸ್ವಟಿಕ, ಮಣಿ, ಜಲಕಾಂಕಮಣಿ, ಸೂರ್ಯ ಕಾಂತಮಣಿ, ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಣಿ, ವೈಡೂರ್ಯ, ಗೇಸೂ, ಚಂದ್ರಾಶ್ಮ ಮೊದಲಾದ ವಿಧವಿಧವಾದ ವರ್ಣಗಳ ಅನೇಕ ಧಾತುಗಳೂ ಇವೆ. ಈ ಕಾರಣ ಈ ಪೃಥ್ವಿಯ ಚಿತ್ರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ.

ಖರಭಾಗ ಮತ್ತು ಪಂಕಭಾಗದಲ್ಲಿ ಭವನವಾಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಂತರವಾಸಿ ದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸಗಳಿವೆ. ಅಬ್ಬಹುಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆ ನರಕದ ಬಿಲ್ಲಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ನಾರಕೇ ಜನರ ನಿವಾಸಗಳಿವೆ.

ಈ ಮೊದಲ ರತ್ನಪ್ರಭಾ ಪೃಥ್ವಿಯು ಬಹು ಪ್ರಕಾರದ ರತ್ನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಇದರ ರತ್ನಪ್ರಭಾ ಹೆಸರು ಸಾರ್ಥಕವೇ ಸರಿ !

ಏಳು ಪೃಥ್ವಿಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ

೧. ರತ್ನಪ್ರಭಾ

೧ ಲಕ್ಷ ೮೦ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ

೨. ವಾಲುಕಪ್ರಭಾ

೨೮ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ

| | |
|----------------|---------------|
| ೩. ಶರ್ಕರಪ್ರಭಾ | ೩೨ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ |
| ೪. ಪಂಕಪ್ರಭಾ | ೨೪ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ |
| ೫. ಧೂಮಪ್ರಭಾ | ೨೦ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ |
| ೬. ತಮಃಪ್ರಭಾ | ೧೬ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ |
| ೭. ಮಹಾತಮಃಪ್ರಭಾ | ೮ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ |

ಈ ಎಳೂ ಪೃಥ್ವಿಗಳೂ ಉರ್ಧ್ವ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಒಂಬತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಘನೋದಧಿವಾತವಲಯದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಆದರೆ ಉನ್ನೇ ಮೋಕ್ಷ ಪೃಥ್ವಿಯು ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಘನೋದಧಿವಾತವಲಯದಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ನರಕಬಿಲಗಳ ಸಂಖ್ಯಾವಿವರಣೆ

ಎಳು ನರಕಗಳಲ್ಲೂ, ಒಟ್ಟು ಇರುವ ಬಿಲಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೮೪ ಲಕ್ಷ ಇವುಗಳ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ.

| | |
|------------------|-----------------|
| ಮೊದಲನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೨೦ ೦೦೦೦೦ ಬಿಲಗಳು |
| ಎರಡನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೩೫ ೦೦೦೦೦ ,, |
| ಮೂರನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೧೫ ೦೦೦೦೦ ,, |
| ನಾಲ್ಕನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೧೦ ೦೦೦೦೦ ,, |
| ಐದನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೨ ೦೦೦೦೦ ,, |
| ಆರನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೯೯೯೫ ,, |
| ಏಳನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೫ ,, |

ಶೀತ- ಉಷ್ಣ ಬಿಲಗಳು

ಮೊದಲ, ಎರಡನೆಯ, ಮೂರನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ ನರಕಗಳ ಒಟ್ಟು ವಿಸ್ತೀರ್ಣದ ನಾಲ್ಕನೇಮೂರುಭಾಗ ಅತ್ಯಂತ ಉಷ್ಣಾಂಶದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ತೀವ್ರವಾದ ಶಾಖದ ನೋವು ತಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಈ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ನರಕಗಳ ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕನೇಒಂದು ಭಾಗ ಮತ್ತು ಐದು, ಆರು ಮತ್ತು ಏಳನೇ ನರಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ನಾರಪೇಯರ ಬಿಲಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಶೀತದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಭಯಾನಕವಾದ ಶೀತದ ವೇದನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ನಾರಕೀಯರ ಒಟ್ಟು ೮೪೦೦೦೦೦ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ೮೨೨೫೦೦೦ ರಷ್ಟು ಬಿಲಗಳು ಉಷ್ಣಾಂಶದಿಂದಲೂ, ೪೨೫೦೦೦ ಬಿಲಗಳು ಶೀತಜ್ವಲದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದೆ.

ಒಂದು ವೇಳೆ ಉಷ್ಣ ಬಿಲದಲ್ಲಿ ಮೇರುವಿಗೆ ಸಮನಾದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಗುಂಡನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ ಅದು ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ ತಲಪುವ ಮುನ್ನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಮೇಣದ ತುಂಡು ಕರಗುವಂತೆ ಕರಗಿ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಇದೇರೀತಿ ಮೇರುವಿಗೆ ಸಮನಾದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಾದ ಗುಂಡನ್ನು ಶೀತಬಿಲದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಅದೂಕೂಡ ತಳಭಾಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ಮುನ್ನವೇ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಉಪ್ಪಿನಹರಳಿನಂತೆ ಕರಗಿ ವಿಲೀನವಾಗುವುದು

ಆಡು, ಅನೆ, ಕುದುರೆ, ಎಮ್ಮೆ, ಕತ್ತಿ, ಒಂಟೆ, ಬೆಕ್ಕು, ಸರ್ಪ, ಮನುಷ್ಯ, ಮತ್ತು ಇತರ ಜೀವಿಗಳ ಕೊಳೆತ ಮಾಂಸಧ ಕೆಟ್ಟ ವಾಸನೆಯಿಂದ ನಾರಕೀಯರ ಬಿಲಗಳು ತುಂಬಿಹೋಗಿವೆ ಸ್ವಭಾವತಃ ಗಾಢವಾದ ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದ ಈ ಬಿಲಗಳು ಕಕಚ, ಕೃಪಾಣ, ಮಾರಿಕಾ, ಚೂರಿಗಳು, ಭಯಂಕರ ಬೆಂಕಿ ಅತಿ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಸಾಜಗಳು, ಆನೆಯ ಘೇಳಡುವಿಕೆಯಂಥ ಭಯಂಕರ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಭಯಾನಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ

ನರಕ ಬಿಲಗಳು

ಮೇಲೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ ಅಬ್ಬಹುಲ ಭಾಗದ ಮೊದಲ ನರಕದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಆರನೆಯ ನರಕದವರೆಗಿರುವ ಭೂಮಿ(ಪೃಥ್ವಿಯ) ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಕೆಳಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣ ಗಾತ್ರದ ಪೃಥ್ವಿಯನ್ನು ಒಟ್ಟು ಪದರಗಳೋ ಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ನಾರಕೀಯರ ಬಿಲಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಎಳನೇ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮಧ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಂಯಾಗಿಯೂ ನಾರಕೀಯರ ಬಿಲವಿದೆ.

ನರಕ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದಗಳು

ಈ ನಾರಕೀಯ ಬಿಲಗಳು ಇಂದ್ರಕ, ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಮತ್ತು ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಗಳೆಂದು ಮೂರು ಭೇದಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಂದ್ರಕ:- ಏಳು ನರಕಗಳಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪಟಲಗಳ ಎಲ್ಲಾ ಬಿಲಗಳ ಮಧ್ಯೆ ದಲ್ಲಿರುವವೇ ಇಂದ್ರಕಗಳು.

ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ:- ಬಿಲಗಳ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ವಿರೋಧ ದಿಕ್ಕುಗಳ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿರುವವು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ.

ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ:- ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎರಡೂಕಡೆ ಇರುವ ಬಿಲಗಳನ್ನು ಪ್ರಕೀರ್ಣಕಗಳು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ರತ್ನಪ್ರಭಾ ಮೊದಲಾಗಿ ಏಳು ನರಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿಯೂ ೧೩, ೧೧, ೯, ೭, ೫, ೩, ೧ ರಂತೆ ಒಟ್ಟು ೪೯ ಇಂದ್ರಕ ಬಿಲಗಳಿವೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾರ ಮತ್ತು ಪಟಲಗಳೆಂದೂ ಸಹ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಥಮ ನರಕದಲ್ಲಿ ೧೩ ಇಂದ್ರಕಪಟಲಗಳಿವೆ ಎಂದಾಯ್ತು ಇವುಗಳು ಒಂದರಮೇಲೊಂದು ಮನೆಯಿದ್ದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಭೂಮಿಯ ಒಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಇಲಿ ಮೊದಲಾದುವುಗಳ ಬಿಲಗಳಂತೆ ಇವುಗಳು ಇವೆ. ಬಿಲಗಳಿಗೆ ಯಾವುವೇ ಬಾಗಿಲು ಕಿಟಕಿಗಳಿಲ್ಲದಿರುವಂತೆ ಇವುಗಳೂ ಸಹ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳಿಗೆ ಬಿಲಗಳು ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ.

ಮೊದಲ ನರಕದ ಇಂದ್ರಕ ಬಿಲಗಳು

ಮೊದಲ ರತ್ನಪ್ರಭಾ ನರಕದಲ್ಲಿರುವ ೧೩ ಇಂದ್ರಕ ಬಿಲಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಮುಂದೆ ಹೇಳುವಂತೆ ಇವೆ. ಸೀಮಂತಕ, ನಿರಯ, ರೌರವ, ಭ್ರಾಂತ, ಉದ್ಭ್ರಾಂತ, ಸಂಭ್ರಾಂತ, ಅಸಂಭ್ರಾಂತ, ವಿಭ್ರಾಂತ, ತ್ರಿಸ್ತ, ತ್ರಸಿತ, ವಕ್ರಾಂತ, ಅವಕ್ರಾಂತ ಮತ್ತು ವಿಕ್ರಾಂತ.

ಇಂದ್ರಕ ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳ ಪ್ರಮಾಣ

ಮೊದಲ ಸೀಮಂತಕ ಎಂಬ ಯೆಸರಿನ ಇಂದ್ರಕ ಬಿಲದ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ತಲಾ ನಲವತ್ತೊಂಬತ್ತು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳು ಇವೆ. ಹೀಗೆಯೇ ವಿರುದ್ಧದ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಲಾ ನಲವತ್ತೊಂಟು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳೂ ಇವೆ.

ಅಲ್ಲಿಗೆ ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳ $4 \times 4 = 16$ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ವಿರೋಧ ದಿಕ್ಕುಗಳ $4 \times 4 = 16$ ಒಟ್ಟು ೩೨ ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳು ಸೀಮಂತಕ ಹೆಸರಿನ ಇಂದ್ರಕ ಸಂಬಂಧವಾದಂತಾಯಿತು.

ಇದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಎರಡನೆಯದಾದ ನಿರಯ ಮೊದಲಾದ ಇಂದ್ರಕ ಬಿಲಗಳ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದ ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದೇ ಬಿಲ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದು ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಥಮ ನರಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಇಂದ್ರಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳ ಪ್ರಮಾಣವು ೪೪೩. ಒಟ್ಟು ೪೪ ನರಕಗಳಲ್ಲಿ ೯೬೫ ಇಂದ್ರಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಕೆಳಗಂಡತಿದೆ.

ಏಳು ಪೃಥ್ವಿಗಳ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ

| | ಇಂದ್ರಕ | ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ |
|------------------|--------|------------|
| ಮೊದಲ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೧೩ | ೪೪೨೦ |
| ಎರಡನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೧೧ | ೨೬೮೪ |
| ಮೂರನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೯ | ೧೪೭೬ |
| ನಾಲ್ಕನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೭ | ೭೦೦ |
| ಐದನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೫ | ೨೬೦ |
| ಆರನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೩ | ೬೦ |
| ಏಳನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | ೧ | ೪ |

ಮೊತ್ತ

೪೯

೯೬೦೪

ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವಿಕೆ

ರತ್ನಪ್ರಭಾ ಮೊದಲಾದ ಏಳು ನರಕ ಪೃಥ್ವಿಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬಿಲಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಳೆದರೆ ಆಯಾ ನರಕ ಪೃಥ್ವಿಯ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳ ಪ್ರಮಾಣವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:-

ಪ್ರಥಮ ಪೃಥ್ವಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಬಿಲಗಳ ಮೊತ್ತ ೩೦೦೦೦೦೦ ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧಗಳ ಮೊತ್ತ ೧೦+೪೪೨೦ ನ್ನು ಕಳೆದರೆ ಉಳಿಯುವ ೨೯೯೫೫೬೭ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳು

ಇದೇ ರೀತಿ ಎಲ್ಲ ನರಕ ಪೃಥ್ವಿಗಳ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಎಳು ನರಕಗಳಲ್ಲೂ ಇರುವ ಮೂರು ವಿಧದ ಬಿಲಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

| ನರಕ | ಇಂದ್ರಕ | ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ | ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ |
|------------|--------|------------|-----------|
| ರತ್ನಪ್ರಭಾ | ೧೬ | ೪೪೨೦ | ೨೯೯೫೫೬೭ |
| ಶರ್ಕರಪ್ರಭಾ | ೧೧ | ೨೬೮೪ | ೨೪೯೭೩೦೫ |
| ವಾಲುಕಪ್ರಭಾ | ೯ | ೧೪೭೬ | ೧೪೯೮೫೫೫ |
| ಸಂಕಪ್ರಭಾ | ೬ | ೭೦೦ | ೯೯೯೨೯೩ |
| ಧೂಮಪ್ರಭಾ | ೫ | ೨೬೦ | ೨೯೯೭೩೫ |
| ತಮಃಪ್ರಭಾ | ೩ | ೬೦ | ೯೯೯೩೨ |
| ಮಹಾತಮಪ್ರಭಾ | ೧ | ೪ | |

ಮೊತ್ತ ೪೯ ೯೬೦೪ ೮೩೯೦೩೪೭

ಎಳನೆಯ ನರಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲವಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ಆರು ನರಕ ಬಿಲಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳ ಮೊತ್ತವು ೮೩ ಲಕ್ಷದ ೯೦ ಸಾವಿರದ ೩ ನೂರ ೪೭ ಆಗಿದೆ

ಇಂದ್ರಕ ಬಿಲಗಳ ವಿಸ್ತಾರವು ಎಣಿಕೆಗೆ ನಿಲುಕುವ ಯೋಜನಾ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿದೆ. ಶ್ರೇಣಿಬದ್ಧ ಬಿಲಗಳ ವಿಸ್ತಾರವು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನಾ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಖ್ಯಾತ ಕೆಲವು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ

ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿದೆ ಒಟ್ಟು ೮೪೦೦೦೦೦ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ೧೬೮೦೦೦೦ ಬಿಲಗಳ ವಿಸ್ತಾರವು ಸಂಖ್ಯಾತ ಎಂದರೆ ಎಣಿಕೆಗೆ ನಿಲುಕುವ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲೂ, ಉಳಿದ ೬೭ ೨೦೦೦೦ ಬಿಲಗಳ ವಿಸ್ತಾರವು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಎಂದರೆ ಎಣಿಕೆಗೆ ನಿಲುಕದ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲೂ ಇವೆ. ಅವುಗಳ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ.

| ನರಕ | ಸಂಖ್ಯಾತಯೋಜನಾಬಿಲ | ಅಸಂಖ್ಯಾತಯೋಜನಾ ಬಿಲ |
|------------|-----------------|-------------------|
| ಮೊದಲನೆಯದು | ೬೦೦೦೦೦ | ೨೪ ೦೦೦೦೦ |
| ಎರಡನೆಯದು | ೫೦೦ ೦೦೦ | ೨೦ ೦೦ ೦೦೦ |
| ಮೂರನೆಯದು | ೨೦೦ ೦೦೦ | ೧೨ ೦೦ ೦೦೦ |
| ನಾಲ್ಕನೆಯದು | ೨೦೦ ೦೦೦ | ೮ ೦೦ ೦೦೦ |
| ಐದನೆಯದು | ೬೦ ೦೦೦ | ೨ ೪೦ ೦೮೦ |
| ಆರನೆಯದು | ೧ ೯೯೯೯ | ೭೯೯೯೬ |
| ಏಳನೆಯದು | ೧ | ೧೪ |

ಮೊತ್ತ ೧೬ ೮೦ ೦೦೦

೬೭ ೨೦ ೦೦೦

ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರದ ನಾರಕಿಯ ಬಿಲದಲ್ಲಿ ಜಘನ್ಯಂತರಾಳವು ೬ ಕ್ರೋಶ ಮತ್ತು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಅಂತರಾಳವು ೧೨ ಕ್ರೋಶ ಪ್ರಮಾಣವಿದೆ.

ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರದ ಬಿಲದಲ್ಲಿ ಜಘನ್ಯ ಅಂತರಾಳವು ೭೦೦೦ ಯೋಜನ ಮತ್ತು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಅಂತರಾಳವು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣವಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕೀರ್ಣಕ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ವಿಸ್ತಾರದ ಬಿಲಗಳು ಅಧಿಕವಾಗಿವೆ; ಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ಬಿಲಗಳು ಕಡಿಮೆ ಇದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಬಿಲಗಳೂ ಸದಾಕಾಲವೂ ಕತ್ತಲಿನಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿದೆ.

ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣದ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾತ ನಾರಕೀ ಜೀವಗಳೂ, ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣದ ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ನಾರಕೀ ಜೀವಗಳೂ ಇವೆ. ಈ ಬಿಲಗಳು ಡೊಂಕು ಡೊಂಕಾಗಿವೆ.

ಚೆಂದ, ಪ್ರಭಾಟ್ರಿ ಸ್ವ
ಜಿನವಾಣಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯ
 ನಂ. ೬೭, ಡಿ ಬನುಮಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಿಸ್ಟಿನ ಮಹಾಸಂರಕ್ಷಕರು

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೩] ಧರ್ಮಪರಾಯಣ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಆರ್, ಹೆಗ್ಗಡೆ
- ೪] ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ಎ.ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು ಕಡೆಮನೆ
- ೫] ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ಜಿನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೬] C A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು.
- ೭] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುಡಿಯಾಡ
- ೮] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಿಸ್ಟಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು

- ೧] ಜಿ ಹೆಚ್ ಆದಿರಾಳಯ್ಯನವರು ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿರ್ಸೇ ಎಂ ಡಿ ಅಮೇಲಕಾ
- ೪] ಅಜಿತ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ಎಂ ಜಿ. ಕೃಷ್ಣನೋಹನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಿಸ್ಟಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು

- ೧) ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ.ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩) ಎಸ್ ಪಿ ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್
- ೪) ಎಸ್ ಪಿ ದೇವಪಾಲ್
- ೫) ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಞರು
- ೬) ಎಂ ಜೆ ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭) ಏಂ ಪಿ ಪ್ರಕಾಶ್ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮) ಯೆಂ ಪಿ ಯೆಲ್ ಕಾಂತ್
- ೯) ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್
- ೧೦] ಎ. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ
- 11] ವಸುಪಾಲ್ ಬಿ ಎಸ್
- ೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್

- ೧೩) ಎ ಸಿ ಎ ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೪) ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೧೫) ಬಿ ಜೆ ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್,
 ೧೬) ಎಂ ಕೆ ಅನಂತಯ್ಯನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೭) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೮) ಪಿ ಡಿ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರೌಡಿಕೆರೆ
 ೧೯) ಎಸ್ ಎಸ್ ಡಿ ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ

To *Post Master* BOOK POST
Head Post Office
Mysore

ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ.67 ಡಿ ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ ಮೈಸೂರು ೫೭೦೦೦೧



The Jinavani, the monthly Kannada Magazine is Edited and Published by Sri M.C. Padmanabhasharma & Printed by B.V. Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi Press, 355, D. Subbiah Road, MYSORE- 560112.



೨ ಜಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ
ಮಾಸಿಕ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿ ೨



ಸಂಪಾದಕರು: ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಕರ್ಮ, ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ,
ವಿಶ್ರಾಂತ ಕನ್ನಡ-ಸಂಸ್ಕೃತ ಪರಿಶೋಧಕರು, ಪ್ರಾಚ್ಯವಿದ್ಯಾಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು.

10 FEBRUARY 1984

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು

ಜಿನವಾಣೀರಜತೋತ್ಸವಸ್ಮಾರಕವಾದ

ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯ

೨೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣವಿಶೇಷಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಜಿನವಾಣೀಸಂಪಾದಕನ

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮನಾದ ನನ್ನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೫ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿ ಸಂಚಿಕೆಯ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ

ಸಹಕರಿಸಿದ ಸನ್ಮಾನ್ಯಶ್ರೀಯುತರಾದ

ಜಿ ಹೆಚ್ ಆದಿರಾಜಯ್ಯ ಐ ಎ. ಎಸ್. ಅವರಿಗೂ

ಸನ್ಮಾನ್ಯಶ್ರೀಯುತರಾದ

ಹರಪನಹಳ್ಳಿ ಚೂಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರಿಗೂ

ಅನಂತಹೃದಯವಕೃತಜ್ಞತಾಯುಕ್ತವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆವು.

ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ

ಮುದಣಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ನೈಸೂರು

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

೧೫-೨-೮೫

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ಕ್ಷಮಾಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ಯಾನ್ತ್ರಿಕತೊಂದರಿಗಳಿಂದಾಗಿ ಧಾರಾವಾಹಿಯಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಲಿದ್ದ 'ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವ' ಮತ್ತು 'ಪರಮಾತ್ಮಪ್ರಕಾಶ' ಗ್ರಂಥಗಳು 2 ಸಂಚಿಕೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದುದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆಯನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಒಗಡಗಸುವೆವೆಂದು ತಿಳಿಸಲು ಹರ್ಷಿಸುವೆವು.

॥ ಓಮ್ ॥

॥ ಓಮ್ ನಮಸ್ತದ್ಭೀಭ್ಯಃ ॥

जि न वा णी

ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGAZINE

ಸತ್ಯೇಷು ವೈತ್ರಿಃ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ನಮ್ |
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ॥

-ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಾತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಲೇಶಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

ಅನುವಾದ- M.P.A. ಶಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೪-೩೫] ಮೈಸೂರು ೧೦ನೆಯ ಫೆಬ್ರವರಿ ೧೯೮೫ [ಕಿರಣ ೪
(ಗೊಮ್ಮಟ-ಜಾವುಂಡರಾಯ ಶಿಕ ೧೦೦೩)

ಅಜಿತನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರ ಸ್ತುತಿಃ

ಯಃ ಸ್ಮಾದುರಾಸೀತ್ ಪ್ರಭುತಕ್ತಿ ಭೂಮ್ನಾ
ಭವ್ಯಾಶಯಾಲೀನಕಲಜ್ಯಶಾನ್ತೈಶ್ಚಿ |

ಮಹಾಮುನಿರ್ಮುಕ್ತಘನೋಪದೇಜೋ

ಯಥಾರವಿನ್ದಾಭ್ಯುದಯಾಯ ಭಾಸ್ವಾಃ ॥

... ಸಮನ್ವಭದ್ರಸಾಮಿಗಳು

ಅಜಿತಶೀರ್ಷಂಕರ ಪರಮದೇವರು ಈ ಭವ್ಯರಲ್ಲಿನ ದುರ್ಗುಣ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿಗೆ ಅವಾಸ ಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವಾಮಿತ್ವದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾನೇ ನಿಯೋಜಿಸಿಕೊಂಡು ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದರು. ಕಾರಣ ಆ ಮಹಾನುಭಾವ ಸ್ವಾರ್ಥರಹಿತ, ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಾಯಕೇಶ ಮನಃಕ್ಲೇಶರೂಪವಾದ ತಪೋನಿರತನಾದ ಮಹಾಮುನಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಕರ್ಮಣ ದೇಹವನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಪಥದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಶೀರ್ಷಂಕರ ಪರಮದೇವ ಮತ್ತೊಬ್ಬನ ಪಾಪವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದಾಗಲಿ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಲಾರ. ಆದರೆ ಅವನ ಅತ್ಯತೀಜಃಪುಂಜ ಜಗದ ಈ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗ ದರ್ಶನಮಾಡಿ ಅವರನ್ನು ಪಾಪದಿಂದ ದೂರವಾಗುವಂತೆಮಾಡಿ ಮುಕ್ತಿಪಥಕ್ಕೆ ಅರ್ಹರನ್ನಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಅವರವರ ಕರ್ಮಬಂಧಾನುಗತ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾಯತ್ತ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರ ಕಿರಣನಾಡ ಆದಿತ್ಯತಾನಾಗಿ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಬಡಿದೋಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಕತ್ತಲೆ ಅವನುದಯಿಸಿದಾಗ ತಾನೇ ಓಡುತ್ತದೆ ಅಂತೆಯೇ ಕಮಲ ಪುಷ್ಪ ಅವನುದಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ವಿಕಾಸಹೊಂದುತ್ತದಲ್ಲವೇ ? ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಶೀರ್ಷಂಕರ ಪರಮಾತ್ಮನ ದಿವ್ಯತೀಜಃಪುಂಜ ಮಾನವರ ಕರ್ಮಾನುಗತ ಪುಣ್ಯಪಾಪಾನುಬಂಧವನ್ನು ಕಳಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಸಾಧನವಾಗುತ್ತದೆಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಈ ಅಜಿತನಾಥ ಶೀರ್ಷಂಕರನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅತ್ಮಾತ್ಮೀಯ ಸಮರ್ಪಣ ರೂಪವಾದ ನಮನವಿರಲಿ.

ಅನುವಾದ : ಎಂ. ಪಿ. ಅರವಿಂದಶಿಲ್ಪಕರ್, ಎಂ. ಎಂ, ಮೈಸೂರು

ಶಂಖಾದ ಕೀಯ

ಭಗವಾನ್ ವ್ಯುತ್ಪದೇವ

ಈ ಜಗತ್ತು ಅನಾದಿನಿಧನವಾದುದು. ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಅನಂತಾನಂತ ಈ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನವು ಲಳ ಲಕ್ಷಗಳಾಗಿವೆ. ಮನುಷ್ಯ ಪರ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ೧೪ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದೊಂದರಲ್ಲೂ ಅನಂತಾನಂತ

ಜೀವರಾಶಿಗಳುಂಟು ಕರ್ಮವಶದಿಂದ ತಾನು ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯ ಮತ್ತು ಪಾಪಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಉಚ್ಚನೀಚಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವಿಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಇದನ್ನು ಯಾರೂ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲ ಅವರವರು ಪೂರ್ವ ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪುಣ್ಯಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಜೀವನಿಗೆ ದ್ರವ್ಯ-ಕ್ಷೇತ್ರ-ಕಾಲ-ಭವ-ಭಾವಗಳ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನ ಕಾಲ ಸ್ಥಿತಿ ಒದಗಿದಹೊರತು ಸಮಾಜೀನಧರ್ಮವು ರುಢಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ವೃಷಭದೇವ

ಈ ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿವರಗಳಂತೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವೃಷಭದೇವನು ಒಬ್ಬನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಉನ್ನತಿಯಮಾರ್ಗ ಈ ತೃತೀಯಕಾಲದ ಭೋಗಭೂಮಿ ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅದಕ್ಕೂ ಮೊದಲೇ ವೃಷಭದೇವನು ೧೪ ನೇ ಮಗುವಾದ ನಾಭಿರಾಜನೆಂಬುವನಿಗೆ ಮರುದೇವಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ವಸುದಾರಾದಿ ಪಂಚ ಕಲ್ಯಾಣ ವೈಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಕೇವಲಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಆತ್ಮೀಯ ಸ್ವಾಭಾವವನ್ನು ಪಡೆದು ಬಹುಕಾಲ ಸಮವಸರಣ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ೪ ನೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಜನ್ಮ ತಾಳುವುದು ಆದರೆ ತೃತೀಯ ಕಾಲದೊಳಗೆಯೇ ವೃಷಭದೇವನು ಕರ್ಮಕ್ಷಯಮಾಡಿ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು.

ಈ ವೃಷಭದೇವನನ್ನು ಇತರರು ತಮ್ಮ ಪಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಆಡಿಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಅಸಿರುಸಿ ಕೃಷಿವಾಣಿಜ್ಯ ನೋದಲಾದ ಜೀವನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟನಾದ್ದರಿಂದ ಆತನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಜಗತ್ತನ್ನು ಯಾರೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದು ವೈಕೃತಿನಿಯಮದಂತೆ ಅದು ವಿಳಸಿಸುತ್ತದೆ ಅದರಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಗಳು ತಮ ಕರ್ಮ ಕರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿ ತತ್ಪಲಪಾಗಿ ವಿಕೇಂದ್ರಿಯಾದಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿ ನಾನಾ ಭವಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಕೊನೆಗೆ ಕರ್ಮಕ್ಷಯವಾದಾಗ ಮುಕ್ತಿಭಾಗಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಜೀವರಾಶಿಗಳು

ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಗರ್ಭಜನ್ಮ ಉಪಪಾದ ಜನ್ಮ ಸಂವೂರ್ಭನ ಜನ್ಮ ಎಂದು ಮೂರು ಬಗೆಯಾದುದು. ಇದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಯಾವಕಾರಣದಿಂದಲೂ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗದು.

- ೧] ಗರ್ಭಜನ್ಮ- ಮನುಷ್ಯ ತಿರ್ಯಂಜಲಜೀವಿಗಳ ಪೊರೆಯಿಂದ ಮುಚ್ಚಿದ ಗರ್ಭ ಜನ್ಮರಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಸಾವುಗಳು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.
- ೨] ಉಪಸಾದಜನ್ಮ- ದೇವಪಡೆ ಮತ್ತು ನಾರಕಿ ಜೀವಗಳು ೧೬ ವರುಷದ ಯುವಕರ ಹಾಗೆಯೇ ಜನ್ಮಕಾಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

- ೩] ಸಂಮೂರ್ಛನಜನ್ಮ- ಸಣ್ಣ ಜೀವಗಳು ಅನೇಕ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಐದ್ವಾಹಾರಿ ಹುಟ್ಟಿಸಾಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸಂಮೂರ್ಛದಜೀವರಾಶಿ ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರುರೀತಿಯ ಜನ್ಮ ಯಾವರೀತಿಯಿಂದಲಾದರೂ ಜೀವ ರಾಶಿಗೆ ಆಗದು ಇದು ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿದೆ. ವೃಷಭದೇವನೇ ಮೊದಲಾದ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಇದೇ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಗರ್ಭಾದ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತೋಳಲಾಡಿ ಅಂತದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಬಂಧವನ್ನು ಕಿತ್ತೆಸೆದು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿಯೂ ತನ್ನ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಮಂಗಳಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿ ಪುಣ್ಯಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಶಾಶ್ವತ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಇದೇ ಜನದೇವನ ಆದೇಶ, ಇದೇ ಉಪದೇಶ, ಇದೇ ಜೈನತತ್ವಸಾರ ಇದೇ ಅನುಶಾಸನ ಹೀಗೆಯೇ ಆಚರಿಸಬೇಕು.” ಇತ್ತ ಜೈನರು ತಮ್ಮ ಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿಯಾರೇ ?

ಸಂಪಾದಕ,
ಜಿನವಾಣಿ.

ಜಿನದೇವಾ

(ಹೊಸಕುಳೂ ನಿನ್ನಿಂದ..... ಎಂಬಂತೆ)

ಕಚನೆ : S. A. ಕಮಲಾ

ಜಿನದೇವಾ ನಿಮ್ಮಿಂದಾ

ನಾ ಕಂಡೇ ಆನಂದಾ

ನಿಮ್ಮಾ ನಾ ನೋಡಲು

ಹಿ...ನಿಮ್ಮಾ ನಾ ಸ್ಮಂಸಲು

ತನುವೂ ಶುಭವಾಯ್ತು

ಮನವೂ ಹೊಸದಾಯ್ತು

॥೧॥

॥ ಜಿನದೇವಾ ॥

ಪುಣ್ಯ ಬುದಾಗ ಕಾಪ ಬಟ್ಟಾಗ
ಆಶ್ವ ಶುದ್ಧವಾಯುತು ಜನದೇವಾ
ನೀವೇ ನಡೆದಂತ ಮಾರ್ಗ ಕಂಡಾಗ
ಧರ್ಮ ತಿಳಿದೆನು ಮರ್ಮ ಅರಿತನು

|| ಜನದೇವಾ ||

ಆತ್ಮಾ ತಿಳಿದಾಗ ಸತ್ಯ ಅರಿತಾಗ
ನಾ ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆನು ಸುಖವನ್ನು
ನೀವೇ ನಡೆದೇವ ಎಂದು ಕೈ ಮುಗಿದು
ಭವ್ಯಾತ್ಮನಾದೆನು ಸುಖವ ತಿಳಿದೆನು

|| ಜನದೇವಾ ||

*****[★]*****

ಗೊಮ್ಮಟೇಶ್ವರನ ಪದ

ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವರೆ ಹುನಸಿಲ್ಲ ಜನನ
ಎಷ್ಟು ನೋಡಲು ಕಣ್ಣುಮನ ದಣವುದಿಲ್ಲ ನಲ್ಲ
ಧರೆಯೊಳತಶಯ ಹೇಮಶೈಲದ ದಕ್ಷಿಣದಸೆಯ
ಭರತಭೂಮಿಯೊಳಾರುಖಾಂಡದೊಳು ಮಿಗಲೆಂ
ದಿರುವ ಆರ್ಯಾಖಾಂಡದೊಳಗೆ ಐವತ್ತಾರು
ಸಿರಿದಾಂತು ರಾಜ್ಯ ರಾಜಿಸಿತು
ಇರುವ ಕಾಲದೊಳು ಕಲಿಯುಗಬರಲು ಜನಧರ್ಮ
ದಿರವು ಅಳಿದಿತು ಜನಧರ್ಮದತಶಯಗಳನು
ಅರಿವರೆಯಿಲ್ಲೆಂದು ಅತಶಯದಿ ನೀ ಬಂದು
ವರಕರ್ಣಾಟಮಧ್ಯದೊಳು ನೆಲೆಸಿ
ಇರುವ ಭುಜಬಲಿಜನರ ಪದಕಂಠಗಳ ಕಂಡು || ೧ ||

ಅಣ್ಣನೊಳು ವೈರಾಗ್ಯವನು ತಾಳಿ ಹೊಸತಾದ
ಮಣ್ಣದೊಳು ನೀರುಬಿದ್ದಂತೆ ಮನದೊಳ ದ್ವೇಷ
ಹಣ್ಣಾಗಿಬೆಳೆದ ಲಂಕಾರಾದಿಗಳ ತೊರೆದು
ಹಣ್ಣೊನ್ನು ಮಣ್ಣು ಮೂರುಗಳ

ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡನೆ ಕರಗಳಳಿಯ ಬಿಟ್ಟು
ಬಣ್ಣ ಗುಂದದೆ ಶಸನ ತಾಳಿಯೋಗದಿನಂದು
ಹುಣ್ಣು ಮೆಯ ಶಹಿಯಂತೆ ಕಳೆಯೇರಿ ಸುರಾಗ್ರ
ಗಣ್ಯನಾಗಿಹನು ದಕ್ಷದಲಿ ಮುತ್ತಿ
ನೆಣ್ಣೆ ಗೊಲಿದಶಯದ ಪುಣ್ಯಪುರುಷನ ಕಂಡು || ೨ ||

ಗಲ್ಲ ತೋಳ್ತೊಡೆ ಕದಪು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಭಾವದಿರ
ವೆಲ್ಲವನು ಕಂಡು ಮುಕ್ತಾಂಗನೆಯ ಮೋಹಿಸಿಯೇ
ನಿಲ್ಲದೆ ಬಂದು ತಕ್ಕೈಸಿಮುದ್ದಿಸಿವೈದಲ್ಲದೆ ಬಿಡಕೆಯತಳದ
ವಲ್ಲವನ ಪೋಗ ಬಿಡನೆಂದು ವಸುಧಾಂಗನೆಯ
ಮೆಲ್ಲದಿಯ ಮಧ್ಯದಲಿ ಪುಟ್ಟಿಸಿಯೆ ಲತಗಳತು
ಉಲ್ಲಾಸದಿಂ ಬೆಳಸಿ ತೋಳ್ತೊಡೆಗಳಂ ಸುತ್ತಿ
ನಿಲ್ಲದ ಭಾವದಂತಿರವಾ ಸ್ಮರನ
ಪುಲ್ಲಕರಗಳಗೆಲಿದ ಜಲ್ಪರಾಜನ ಕಂಡು || ೩ ||

ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಗಿರುವ ದೇವರ ನೋಡಲಾರ್ಹವೆ
ತುಷ್ಟನಾಗುವ ಮನಸು ಭುಜಬಲಿಯ ಕಾಣುತ್ತಲೆ
ಇಷ್ಟದೃಷ್ಟಿಯುಂಟುಬಾರದೇ ನೋಡಲಾ
ಅಷ್ಟದಶದೋಷರಹಿತನನು
ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ನೋಡಲು ತ್ರಿದಿವ್ಯದೇಹದೊಳ
ಗಷ್ಟೆಷ್ಟು ಅತಿಶಯವು ನೋಡನೋಡಲು ಬೆಳೆಯೆ
ಹುಟ್ಟಿದಂದಿಂದ ದೋಡದ ಜನಕೆ ಇಹಸರವು
ಕಟ್ಟಲರಿಯದು ಕರ್ಮಬಿಡದು ಬೆಳ್ಳೊಳದ
ಪಟ್ಟರಾಜನಕಂಡು ಬಿಟ್ಟು ಬರಬಹುದೆ || ೪ ||

ಕಲಿಯುಗದೊಳತಿಶಯದ ದೇವ ತಾನಲ್ಲದೆ
ನೆಲದೊಳಲ್ಲಿಂದು ಕೀರ್ತಿಯನಾಂತು ಲೋಕದಳ
ಸಲಿಸಿ ಚಾಮುಂಡರಾಯನ ಮನದಭಿಷ್ಟವನು
ಇಳಿವೆಣ್ಣೆನಾ ಮುದ್ದು ಮೊಗದತಿಲಕಮೊದೆನಿಸುತಿಹ
ಬೆಳ್ಳೊಳಕದ್ರಿಯೊಳಿಪ್ಪ ಜಲಜದಲಿ ಮಧ್ಯದಲಿನಿಂದ ಭುಜ
ಬಲಿಜನನು

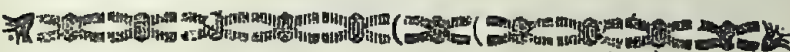
ಒಲಿದು ಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿಯಾರನು ಹೊರೆಯುತ್ತ
ಸಲೆ ಭವ್ಯರಾಜವರಕಾಯ್ದು ಇಸ್ಸ
ಜೆಲುವರಾಜನ ಕಂಡು ಮೊಲಗದು ಮನಸು || ೫ ||



ಜೈನ ವಿವಿಧ ವಾರ್ತೆ ಗಳು

ಮತ್ತು

ಪ್ರಕಟನ ವಿಮರ್ಶಾ ದಿ ಗಳು



ಕನ್ನಡ ಸಾರಸ್ವತ ಲೋಕದ ಅಪೂರ್ವ ಕೃತಿರತ್ನ ಒಂದರ ಪ್ರಕಾಶನ

ಜೈನವಾಙ್ಮಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಧ್ರುವತಾರೆಯೊಂದರ ಉದಯ

ಸರಳ ಸುಂದರ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಂಡ

ಹಿರಿಯ ಕನ್ನಡ ಲೇಖಕ ಶ್ರೀ ಜಿ. - ಬ್ರಹ್ಮಪ್ಪನವರ ಮೇರುಕೃತಿ

ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯ ಜಿನಸೇನ, ಗುಣಭದ್ರ ಪ್ರಣೀತ

ಮಹಾ ಪು ರಾ-ಣಿ

[ಅಳಿಸನ್ನಡದ ಕಥಾರೂಪ]

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಖ್ಯಾತಿಯ ಧರ್ಮಪ್ರವರ್ತಕರಾಗಿರುವ

ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ

ಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ

ಸಾಂಧಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಮುನ್ನುಡಿಯೊಂದಿಗೆ

೧೯೮೫ನೇ ಮೇಷಿಂಗಲ ಶ್ರುತಪಂಚಮಿಯಂದುಬಿಡುಗಡೆ

ಅಂದಾಜು ೧೦೦೮ ಪುಟಗಳು- ಆಕರ್ಷಕ ಮುದ್ರಣ ನಿನ್ಯಾಸ

ಬೆಲೆ ರೂ ೧೦೦-೦೦

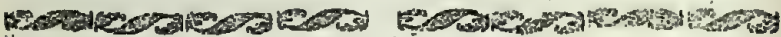
ದಿ|| ೩೧-೩-೮೫ ರವರಿಗೆ ಪ್ರಕಟನಾ ಪೂರ್ವ ಬೆಲೆ ರೂ ೭೫ ೦೦

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೀರ್ತಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠ

ಅಂಚೆ : ಹೊಂಬುಜ-೫೭೭೪೫, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ, ಕರ್ನಾಟಕ

ಮುಂಗಡ ಹಣಕೊಟ್ಟು ಇಂದೇ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಾದಿರಿಸಿ



ಸಂತಾಪ ಸೂಚಕ ಸಭೆ

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯೆಯರು ತಾ|| ೧೭-೧-೮೫ ನೇ ಗುರುವಾರ ದಂದು ಕೋಟಿ ಶಾಂತಿನಾಥ ಬಸದಿಯಲ್ಲಿ ಸಭೆ ಸೇರಿ ಜೈನ ಸಮಾಜದ ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಪಿ. ಶಾಂತರಾಜ್‌ರವರು ತಾ|| ೧೨-೧-೮೫ ರಂದು ನಿಧನ ರಾದುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವ ಶೋಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ಸಂತಾಪ ಸೂಚಕ ಸಭೆಯನ್ನು ನೆರೆಸಿ ನಿಧನರಾದ ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯೂ ಅವರ ಬಂಧುವರ್ಗಕ್ಕೆ ಈ ಶೋಕವನ್ನು ಭರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯೂ ಜಿನೋತ್ತರನ ಕರುಣೆಯಿಂದಾಗಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಲ್ಲಿ ತಮಗಿರುವ ಆತ್ಮೀಯತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು

ಸುದ್ದಿ- ಜಿ. ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜ

ತಿದ್ದುಪಡಿ

೧೯೮೫ನೇ ಜನವರಿ ೧೦ ನೇ ತಾರೀಖಿನ ೧೭ ನೇ ಪುಟದ ೧೪ ನೇ ಪಂಕ್ತಿ ಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಶಾಂತರಾಜಯ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಎನ್.ಎಸ್. ಪದ್ಮರಾಜಯ್ಯ ಎಂದು ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಅದೇ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ೧೨-೧-೮೫ ಎಂದು ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು

ಸಂಪಾದಕ, ಜನವಾರ್

ಧನ್ಯವಾದಗಳು

ಮೈಸೂರಿನ ಶ್ರೀ ಲೀಲಾವತಿ ವಸಂತಕುಮಾರರವರು ೧೭.೧೭.೮೫ ರಿಂದ ೨೧.೧೭.೮೫ ರವರೆಗೆ ಸಮ್ಮೇದಿತಿಖರಜಿ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ನೆರವೇರಿ. ಸಿದ್ಧ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಜನವಾರಿ ಶ್ರೀಯಸ್ಸನ್ನು ಕೋರಿ ೧೦ ರೂ ಕಳುಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಧಾನಿ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಸಂ. ಜನವಾರಿ

ಗೊಮ್ಮಟ ಧ್ಯಾನಮ್

ರಚಯತ್ಯಗಳು: ಎಸ್.ಬಿ. ಚಂದ್ರಕಾಂತ್, ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ

ಧ್ಯಾನಮಾಡಿರಿ ಗೊಮ್ಮಟೇಶ್ವರನ

ಧ್ಯಾನಮಾಡಿರಿ ಗೊಮ್ಮಟೇಶ್ವರನ

ಭಕ್ತರನು ಕಾಪಾಡುವ ಗೊಮ್ಮಟನ

ಹರಸಿಪೊರೆನ ಗೊಮ್ಮಟದೇವನ |

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ಸೇವೆಮಾಡಿ

ಜಪದಲಿ ಸ್ಮರಣೆಮಾಡಿ

ನಾಮಾಮೃತವನು ಕೊಂಡಾಡಿ

ಧ್ಯಾನಮಾಡಿದ ಭಕ್ತರಿಗೆ

ಮುಕ್ತಿ ನೀಡುವೆ ಎನುಗೆ

ಗೊಮ್ಮಟನ ಧ್ಯಾನಮಾಡಿರಿ !

ನಿನ್ನಯ ಕರುಣೆಯಿಂದಲೆ

ನಮ್ಮ ಬಾಳು ಬೆಳಕಾಯ್ತು

ನಿನ್ನಯ ದಯೆಯಿಂದ

ಜೀವನ ಪಾವನವಾಯಿತು.

‘ವಿನೇಕಾಭ್ಯುದಯ’ ಮಾಸಿಕದ ಮಾರ್ಚ್-ಏಪ್ರಿಲ್ ೧೯೮೫
ಸಂಯುಕ್ತಾಂಕದ

‘ನ ಭೂತೋ ನ ಭವಿಷ್ಯತಿ’ ಅಯೋಜನೆ

ಅಹಿಂಸಾಮೂರ್ತಿ, ಮಹಾವೀರವಾಣಿಯ ಸಮರ್ಥ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಡನೆ, ಮಹಾ
ಮೇಧಾವಿ, ಜ್ಞಾನಚಕ್ರ, ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜೀವಂತ ಪ್ರತೀಕ, ವಿಶ್ವ
ಧರ್ಮದ ಪ್ರಭಾವಿ ಪ್ರವರ್ತಕ, ಪರಮನಾಗ್ನಿ, ಸಂತತೀರೋಮಣಿ, ಸ್ವರ್ಣಪುರುಷ
ವಿಂಶತಿ ಶತಾಬ್ದಿಯ ಮಹಾನ್ ಜಿನಶಾಸನ ಪ್ರಭಾವ

ಸಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಲಾಚಾರ್ಯ ವಿದ್ಯಾನಂದ ಮುನಿಮಹಾರಾಜರ

ಲೋಕ-ಮಂಗಲಕಾರಿ ಜೀವನದ ಪುಷ್ಕರಿಣಿಯ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ:-

ವಿನೇಕಾಭ್ಯುದಯ-ವಿದ್ಯಾನಂದ-ವಿಶೇಷಾಂಕ(ಮಾರ್ಚ್-ಏಪ್ರಿಲ್ ೧೯೮೫ರ ಸಂಯುಕ್ತಾಂಕ
ಪ.ಪೂ. ವಿದ್ಯಾನಂದ-ಪುಷ್ಕರಿಣಿ-ವಿನಯಾಂಜಲಿ-ವಿಶೇಷಾಂಕವು: ಸರ್ವಪ್ರಥಮ ತನ್ನ
ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗಲಿದೆ.

ಈ ವಿಶೇಷಾಂಕವು ಸುಮಾರು ೧೦೦-೧೫೦ ಪುಟಗಳೊಂದಿಗೆ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾಗಿ
ಹೊರಬರಲಿದೆ.

ವಿದ್ಯಾನಂದ ವಿಶೇಷಾಂಕದಲ್ಲಿ :

ವಿದ್ಯಾನಂದ ಖಂಡ : ಪ.ಪೂ. ಮುನಿಮಹಾರಾಜರ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು
ಕೃತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅದ್ವಿತೀಯ, ಈವರೆಗೆ ಅಪ್ರಕಾಶಿತ ಲೇಖನ, ಪ್ರವಚನ
ಸೂಕ್ತ-ನವನೀತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಜೀವನ-ಚರಿತ್ರೆಗಳಿವೆ.

ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಖಂಡ : ವಿಶಿಷ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಮತ್ತು ವಿನಯಾಂಜಲಿ ಅರ್ಪಣೆ

ಜೈನಧರ್ಮ ಖಂಡ : ಜೈನ ದರ್ಶನ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕುರಿತು ವಿಶಿಷ್ಟ
ಲೇಖನಗಳು.

ಓದುಗರಿಗೆ, ವಾಚಕರಿಗೆ, ಸದ್ಗುಣಬಂಧುಗಳಿಗೆ - ಇದೊಂದು 'ವಿವೇಕಾಭ್ಯುದಯ'ದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಅಪೂರ್ವ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಯುಕ್ತಾಂಕವನ್ನು 'ಜೈನಧರ್ಮದ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೋಸ್ಕರ'ವೆಂದರೂ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ವಿವೇಕಾಭ್ಯುದಯ ಗ್ರಾಹಕರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಸಂಯುಕ್ತಾಂಕವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಗ್ರಾಹಕರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರತಿವಾಗಿ ಕೂಡಲೇ ಗ್ರಾಹಕರಾಗಿ ವಿಶೇಷಾಂಕದ ಮೂಲ್ಯ ೬-೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮಾತ್ರ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಜಿನಧರ್ಮಿಯೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲೇಬೇಕಾದ ವಿಶೇಷಾಂಕವಿದು. ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಕಾದಿರಿಸಿ. ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕರಣೆ, ಲೇಖನ, ಕವಿತೆ ನೋಡಲಾದುವುಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವವರು ವಿದ್ಯಾನಂದ ವಿಶೇಷಾಂಕಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯ ಕಳಿಸಿರಿ.

'ನಿಯಮಿತ ಗ್ರಾಹಕರಿಗೆ' ನಾ: ಚುಲ್ಕ, ಮಾರ್ಚ್ ೮ನೇ ವರೆಗೆ ಗ್ರಾಹಕರಾಗುವವರಿಗೂ ನೀಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಕೇವಲ ೬-೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಮಾತ್ರ.

ವನಸ್ಥಾಪಕರು : ವಿವೇಕಾಭ್ಯುದಯ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಜೈನ ಮಠ, ಮೂಡುಬಿದ್ರಿ-574211

ದ.ಕ ಜಿಲ್ಲೆ, ಕರ್ನಾಟಕ

ಜೈನಧರ್ಮದ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೋಸ್ಕರವೆಂದರೂ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ವಿವೇಕಾಭ್ಯುದಯ ಗ್ರಾಹಕರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಸಂಯುಕ್ತಾಂಕವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಗ್ರಾಹಕರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರತಿವಾಗಿ ಕೂಡಲೇ ಗ್ರಾಹಕರಾಗಿ ವಿಶೇಷಾಂಕದ ಮೂಲ್ಯ ೬-೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮಾತ್ರ.

ಕೆಲಸೂರಿನಲ್ಲಿ ವೈಭವಪೂರ್ಣ ಪೂಜಾನುಹೋಷ್ವನ

ದಿನಾಂಕ ೯.೧೨.೮೪ ರಂದು ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆ, ಗುಂಡ್ಲುಪೇಟೆ ತಾಲೂಕು ಕೆಲಸೂರು ಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಜೈತ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ೧೦೮ ಕಳಶದ ವೈಭವಪೂರ್ಣ ಮಹಾಭಿಷೇಕ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಮೈಸೂರುಜಿಲ್ಲಾ ದಿಗಂಬರ ಜೈನತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರ ಸಮಿತಿಯವರು ಈ ಜೈತ್ಯಾಲಯದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಅಂಗವಾಗಿ ಪೂಜೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದರು. ಸುಮಾರು ೫೦ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಏರ್ಪಡಾಗಿದ್ದ ಪೂಜಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಹಸ್ರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಸುಸಜ್ಜಿತವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದ್ದ ವಿಶಾಲ ಸಭಾ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ನೆರೆ

ದಿದ್ದ ಜನಸೋಮವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಶ್ರೀ ಮಠದ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಯವರು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡಿ ವೈಸೂರುಜಿಲ್ಲಾ ಸಮಿತಿಯವರು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಕಾರ್ಯವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹಾರೈಸಿದರು. ಹೊಸ ಮಂದಿರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಲಗೊಂಡಿರುವ ಜನಮಂದಿರಗಳ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಕಾರ್ಯದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿದರು. ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ದಿಗಂಬರ ಜೈನತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರ ಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಆ. ನ. ಚಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯವರು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ವೈನಾಡಿನ ಧರ್ಮಾತ್ಮರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಪಿ. ಧರ್ಮ ಪಾಲರವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ದಯಮಾಡಿಸಿದ್ದರು. ವೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರವರು ಕೆಲಸೂರು ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಜಿನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಆದಿ ಪುರಾಣವನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ಆಮೇರಿಕಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಡಾ|| ರಾಲ್ಫ್ ರವರೂ ಸಹ ತಾವು ಜೈನಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಅಕೃಷ್ಣರಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತವಿದ್ವಾಂಸ ಚಕ್ಕೂರು ಸುಬ್ಬಣ್ಣನವರಿಂದ ದೇವತಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಯಿತು. ವೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಯವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವಾಗತ ಬಯಸಿದರು. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಬಿ. ಮಹಾ ವೀರಪ್ರಸಾದರವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿ ಸಮಿತಿಯ ವಸದಿಯನ್ನು ಸಾದರಪಡಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗುಂಡ್ಲುಪೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕು ತಹಶೀಲ್ದಾರ್ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರು ಮಾತನಾಡಿ ಜೈತ್ಯಾಲಯದ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಶ್ರುತಪಡಿಸಿದರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎ. ಬ್ರಹ್ಮದೇವಯ್ಯನವರು ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್‌ರವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಿದರು. ಕಳಶದ ಮಾರಾಟ ಪೂಜಾದ್ರವ್ಯಗಳ ಹರಾಜು ಹಾಗೂ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಡುವ ವಾಗ್ದಾನದ ಮೂಲಕ ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಸಂದಾಯವಾದಂತಾಗಿದೆ.

ಇತಿ

ಎಂ. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ರೀಡರ್ ನೇಮಕ

ಮೈಸೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಬಿ.ಪಿ. ಬಡಗೇರಿ ಎಂ. ಎ. ಇವರನ್ನು ಜೈನಾಲಜಿ ವಿಭಾಗದ ರೀಡರ್ ಆಗಿ ನೇಮಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಪಾದಕರು, ಜಿನವಾಣಿ, ಮೈಸೂರು

ಹಂಪಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಬಾಹುಬಲಿ

ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೮೧ ರಲ್ಲಿ ಗಂಗರಾಜ್ಯ ವಂಶದ ನರೇಂದ್ರರಾಜನ ಮಹಾಮಂತ್ರಿ, ದಂಡನಾ ಯಕ, ಅಪಾರ ಜಿನಭಕ್ತನಾದ ಚಾಮುಂಡರಾಯನು. ಅಕಾಲದ ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿ ಯಾದ ಅರಿಷ್ಟನೇಮಿ ಎಂಬ ಶಿಲ್ಪಿಯಿಂದ ಏಕ ಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ವಿದ್ಯುಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ೫೭ ವರೆಗೆ ಅಡಿ ಅಥವಾ ೧೮ ಮೀಟರ್ ಎತ್ತರದ ಬಾಹು ಬಲಿಯ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಕೆತ್ತಿಸಿದನು. ಆ ಭವ್ಯ ದಿವ್ಯ ಮೂರ್ತಿ ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಗಳಾದರೂ ಮಳೆ, ಗಾಳಿ, ಸಿಡಿಲು ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಜಗ್ಗದೆ ದಿವ್ಯವಾಗಿ ಮಂದಸ್ಥಿತವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದವರು ವಿಸ್ಮಿತರಾಗಿ ಅನಂದ ತುಂಬಿ ಲರಾಗಿ ಅಲೌಕಿಕ ಅನುಭವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

೧೯೮೧ ರ ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ ೧೦೦೦ ವರ್ಷದ ಮಹಾಮಸ್ತುಕಾಭಿಷೇಕ ಬಹು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಹಾಗೆಯೇ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೇ ವಿಗ್ರಹವಾದ ೩೮ ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಬಾಹುಬಲಿ ವಿಗ್ರಹವು ಮೊನ್ನೆ ೧೯೮೨ ಫೆಬ್ರವರಿಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯವರಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿ ವರ್ಷಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಅವಸರ್ಪಿಣಿ ಕಾಲದ ಮೂರನೆಯ ಕಾಲದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ತೀರ್ಥಂಕರರಾದ ವೃಷಭ ದೇವರ ಸುನಂದೆಯೆಂಬ ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಬಾಹುಬಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ಅವನು ಚರಮಾಂಗನೂ, ಆ ಕಾಲದ ಕಾಮದೇವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಜೈನಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ವೃಷಭ ದೇವರಿಂದ ವರ್ಧಮಾನರವರಿಗೆ ಇವೃತ್ತನು ಉಂಟಾದ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಸರ್ವಶ್ರೇಷ್ಠರು. ಆದರೂ ಈ ಅವಸರ್ಪಿಣಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ವೃಷಭದೇವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಸಿದ್ಧಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದವನು ಬಾಹುಬಲಿಯು. ಬಾಹುಬಲಿಯು

ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೇವಲಿ. ಆದರೂ ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿವರ್ಷಗಳ ನಂತರವೂ ಅವನ ನೆನಪು ಮತ್ತು ಪೂಜೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವನ ಮಹೋನ್ನತ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ. ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮೇರುಪರ್ವತದಂತಹ, ಅಕಾಶದಂತಹ; ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪ್ತಿಯಾಪ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಮತ್ತು ಬಾಹುಬಲಿಯು ತನ್ನ ಜೀವಿತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ತುಂಬಿತುಳುಕಿಸಿದ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುರಾಗಗಳೇ ಕಾರಣ. ಬಾಹುಬಲಿ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸಂಪನುಕಂಡಂತೆ ವಿವರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಕೈವಲ್ಯಪದವಿ ದೊರೆತಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಜಿ. ಗುಂಡಣ್ಣ, ಎಂ.ಎ. ಅವರು ಹಾಡಿರುವ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಜೈನಧರ್ಮವ ಕಂಡೆ | ಮಹಾತಪಸನು ಕಂಡೆ |
ಜ್ಞಾನ ಪುಂಜನ ಕಂಡೆ | ಆತ್ಮವನು ಕಂಡೆ |
ಅಮರ ವೃಂದನ ಕಂಡೆ | ಅಮೃತ ಬಂಧನ ಕಂಡೆ |
ಅಹಿಂಸೆ ಯತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದದ್ಭುತನ ಕಂಡೆ ||

ಮುಷಫಡೇವರು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವಾಗ ಭರತನಿಗೆ ಆಯೋಧ್ಯಾಪುರದ ಅಧಿಪತ್ಯವನ್ನೂ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಪೌದನಾಪುರದ ಅಧಿಪತ್ಯವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಇತರ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತನ್ನ ೯೯ ಮಂದಿ ಪುತ್ರರಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟರು.

ಬಾಹುಬಲಿಯು ಚರಮಾಂಗನೂ, ನೀಲದೇಹಿಯೂ, ಉನ್ನತಕಾಯನೂ ಆಗಿನಕಾಲದ ರಾಮದೇವನೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಆತನು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನಿಗಿಂತಲೂ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾಗಿದ್ದನು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಗುಣದಲ್ಲಿಯೂ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತನ್ನ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಮೀರಿಸಿದ್ದನು.

ಆತನ ಭವ್ಯಕಾಯವನ್ನು ಸಂಪನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳುವುದಾದರೆ: ಉದಯಾಚಲದ ತುದಿಯನ್ನೇರಿದ ಸಪ್ತಾರ್ಶ್ವರೂಢಿನಾದ ಸೂರ್ಯದೇವ, ಇನ್ನೊಂದು ವಂಶದ ಕ್ಷಾತ್ರತೇಜಸ್ಸೇ ಬಾಹುಬಲಿದೇವನಾಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತಿದೆ. ಮರ್ತ್ಯಲೋಕಕ್ಕೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆಕೃತಿ. ದಿವ್ಯವಾದ ಮರಕಟಗಿರಿಯಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಪೌದನಾ ಪುರವನ್ನು ಅತಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಸರಳ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವಂತೆ ಸಮೃದ್ಧಪಡಿಸಿದನು. ಪೌದನಾಪುರದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಆಯೋಧ್ಯಾಪುರದ

ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಅಕ್ಕನಿಗಿಂತಲೂ ಅಕ್ಕನಿಗೆಯಲ್ಲೆಂಬಂತೆ ಪೌದನಾಪುರದಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಬಾಹುಬಲಿಯು ರಾಜಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನನಾಗಿದ್ದರೂ ಸದಾ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಲೀನವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಸದಾ ಶಾಂತ ಮಂದಹಾಸ ಮಿನುಗುತ್ತಲಿತ್ತು ಅವನ ರಾಣಿ ಇಚ್ಛಾಮಹಾದೇವಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅವನಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಬಾಹುಬಲಿಯು ತಾನು ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನ ಅರ್ಹತನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದುದಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪೌದನಾಪುರದ ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಪ್ರಜೆಯ ಹೃನ್ಮಂದಿತದಲ್ಲಿಯೂ ಜನಭಕ್ತಿ ಅಳವಾಗಿ ಬೇರೂರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದನು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಪ್ರಭಾವ ಕೋಟ್ಯಾನುಕೋಟಿ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೂ ಪೀಳಿಗೆಯಿಂದ ಪೀಳಿಗೆಗಳಿಗೆ ಧಾರಾ ಪ್ರವಾಹವಾಗಿ ಹರಿದುಬಂದು ಶತಶತಕೋಟಿ ಜನಗಳ ಹೃದಯಪದ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಂಕರರಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೆಲಸಿರುವನು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದಲ್ಲಿ ಜೀಗೋ ಹಾಗೆಯೇ ಲೌಕಿಕದಲ್ಲಿಯೂ ಅವನು ಅಲೌಕಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ. ಆದ್ದರಿಂದ ಭರತಚಕ್ರವರ್ತಿ ತನಗೆ ಶರಣಾಗಬೇಕೆಂದು ಮಹತ್ತರನೆಂಬ ದೂತನ ಮೂಲಕ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದಾಗ 'ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರು, ಶಕ್ತಿ ಎಷ್ಟೆಂಬುದನ್ನು ಜಗವರಿಯುವಂತೆ ತೂಗಿ ನೋಡಿದರೆ ನನ್ನ ಭುಜದೊಡನೆ ಧರಣಿ ತುಲಾದೊಡನೆಂದು ತಿಳಿ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಭರತನೊಡನೆ ಯುದ್ಧದದಿನ ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ತಾನೆ ತನ್ನರಮನೆಯ ಮೇಲು ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೀಗೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. "ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಮೇಲೆ ಲೌಕಿಕದ ಹಲೈ ಸಜ್ಜೀಲ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ದುಷ್ಟಿಲದ ದುರಾಕ್ರಮಣ ಶಾಂತಿಯ ಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯದಾಹದ ಅತಿವರ್ತನೆ, ಪರ್ವತಗುಡಿಯ ವೀರೋವಾಸನೆ ಯಿಂದಲೂ ಯೋಗಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಟಿಸ್ತಂಭಗಳಂತೆ ಬೆಳೆತರುವ ಈ ನನ್ನ ತೋಳುಗಳಿರುವುದು ಅಧರ್ಮದ ಹಸ್ತಿ ಕುಂಭಗಳನ್ನು ಮೋಡಲೆಂದೇ. ಪೌದನಾಪುರದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಶತ್ರುವಿನ ದೃಷ್ಟಿರೇಖೆಯೂ ನಿನ್ನ ಮೈಸೋಂಕದಂತೆ ನಿನ್ನ ಗೌರವದ ಶ್ರೀರಕ್ಷೆಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಇದೇ ಸಂಕಲ್ಪ. ಇದೇ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಅಂತಹ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೋಲಾಹಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅಣ್ಣನ ಗರ್ವಭಂಗವೇ ಹೊರತು, ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ತಾಳುತ್ತಾನೆ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಮನಸ್ಸು, ಆತ್ಮ

ದೇಹಗಳು ಲೌಕಿಕ ಮತ್ತು ಅಲೌಕಿಕ ತಪಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಹುರಿಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅವನು ಆಕಾಶದಮೇಲೆ ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಯಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವನು ಭೂವಿಯನ್ನು ಹೊರುವ ದಿಗಂತಿ.

ಯುದ್ಧ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಮುನ್ನ ಭರತ ಮತ್ತು ಬಾಹುಬಲಿಯ ಇಬ್ಬರ ವೃದ್ಧ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಸೇರಿ ಆದಿಜನಕನಯರನ್ನು ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಚರಮಾಂಗರುಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ರಕ್ತಪಾತವಾಗುವುದೇಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧ, ಜಲಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಜಯಾಪಜಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಒಪ್ಪಿಸುವರು.

ಆ ಧರ್ಮ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಶಾಂತ ಚಿತ್ತ ಸಮನ್ವಿತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿಯ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕಣ್ಣಿನ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಭರತನು ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸುವನು. ಆ ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಲಿದ್ದರೂ ಮುಖಮಂಡಲವೆಲ್ಲಾ ಸೌಮ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜಲಯುದ್ಧದಲ್ಲಿಯೂ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಭರತನನ್ನು ಸೋಲಿಸುವನು. ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ ಪ್ರಾರಂಭವಾದಾಗ ಭರತನು ಆವೇಶದಿಂದ ನುಗ್ಗಿಬಂದು ನೂರು ಮುಷ್ಟಿ ಪ್ರಹಾರವನ್ನು ಮಾಡುವನು ಆದರೂ ಬಾಹುಬಲಿಯು ವಜ್ರದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಂತ ಸೌಮ್ಯವಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಕೊನೆಗೆ ಭರತನ ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸುತ್ತಿ ತಿರುಗಿಸಿ ಭರತನ ವಿಜಯೇಂದ್ರ ಆನೆಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಎಸೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಅಣ್ಣನ ಮೇಲೆ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಅಪಾಯ ಒದಗಬಾರದೆಂದು ಹಸ್ತಿಗೆ ಗುರಿಯಿಟ್ಟು ಎಸೆಯುತ್ತಾನೆ. ಆ ಧರ್ಮಯುದ್ಧವನ್ನು ನೋಡಲು ನೆರೆದ ಸೌಧರ್ಮೋದ್ರಾದಿ ಎಲ್ಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಸಹ ಕಣ್ಣು ಕತ್ತಲೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಭರತನು ಶುಕ್ರಾಷ್ವ ಹೊಂದಿ ಮತ್ತೆ ಭೀಕರವಾಗಿ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ಭೀಕರಯುದ್ಧ ಎರಡು ಗ್ರಹಗಳ ಮರಕತಗಿರಿಗಳ ಹೋರಾಟದಂತಿರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಭರತನನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆದರೂ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆಸೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ತಿರ್ಪುಗಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ಪ್ರಭಾಸರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ಬಾಹುಬಲಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. "ಅಮರರಾಜ ಭರತೇಶ್ವರನು ನನಗೆ ಗುರು ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಮಹಿಮಾಸ್ವದ! ಈತನನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆಸದು ಭಂಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವೆನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕೆಳಗಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಮುಂದುವರಿಯುವುದು

ಚಂ ದ್ರ ಪ್ರ ಭಾ ಟಿ ಸ್ಕ್

ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ ಕಾ ರ್ಯಾ ಲಯ

ನಂ ೬೩. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಸರ್ವಶ್ರೀಗಳಾದ :

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಮಹಾಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೇರ್ರಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಸ್ಥಾಯಿಸದಸ್ಯರು.
- ೩] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೪] ಧರ್ಮಪರಾಯಣ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಅರ್. ಹೆಗ್ಗಡೆರವರು
- ೫] ಎ. ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು, ಕಡೆಮನೆ
- ೬] ಜಿನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೭] C. A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
- ೮] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುದಿಯಾಡ
- ೯] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು, ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಜಿ. ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರು I.A.S., ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿರ್ಸೇ ಎಂ. ಡಿ. ಅಮೇರಿಕಾ.
- ೪] ಅಜಿತ್ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ಎಂ. ಜಿ. ಕೃಷ್ಣಮೋಹನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು:

- ೧] ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ. ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩] ಎಸ್. ಪಿ. ಸುರೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್
- ೪] ಎಸ್. ಪಿ. ದೇವಪಾಲ
- ೫] ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಞರು
- ೬] ಎಂ. ಜಿ. ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭] ಎಂ. ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮] ಎಂ. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್
- ೯] ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್
- ೧೦] ಎ. ಫರಣೀಂದ್ರಯ್ಯ
- ೧೧] ವಸುಪಾಲ ಬಿ. ಎಸ್.
- ೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್
- ೧೩] ಎಸ್. ನಾಗಕುಮಾರರು ಮತ್ತು ಸಹೋದರರು, ಜಿನವಾಣಿ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರಕರು

- ೧೪) ಎ. ಸಿ. ಎ. ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೫) ಪಾಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೧೬) ಬಿ. ಜೆ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್,
 ೧೭) ಎಂ. ಕೆ. ಅನಂಕಯ್ಯನವರು, ವೆನಾಡು
 ೧೮) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ವೆನಾಡು
 ೧೯) ಪಿ. ಡಿ. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರಾಡಿಕೆರೆ
 ೨೦) ಎಸ್. ಎಸ್. ಡಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಕ್ರಮಬೆಳಗೋಳ
 ೨೧) ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಕರಗುತ್ತಿ

ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ

To

81

JOK

Sri

(Handwritten signature and text)

(Handwritten signature and text)

೪೦

ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ 67. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೦೧

ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ

The Jinavani, the Kannada monthly Magazine is Edited and Published by Sri M. C. Padmanabhasharma & Printed by Sri B V. Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi Press, 55, D. Subbiah Road, MYSORE-1.

ಜೈನಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿನವಾಣಿ



ಮಾರ್ಚ್ 10 1984

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು
ಜಿನನಾಣಿರಜತೋತ್ಸವ ಸಾರಕವಾದ
ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು

೨೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ
ಜಿನನಾಣೀಸಂಪಾದಕನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನ ಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ
೧೯೮೪ನೇ ಮಾರ್ಚಿ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಸಂಪೂರ್ಣಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಪರಮಸಹಕಾರಿಗಳಾದ
ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ನ್ಯಾಯಧರ್ಮಪ್ರಭುಗಳಾದ
ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಜಿ.ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯ, I.A.S., ರವರಿಗೆ
ಮತ್ತು

ಹೆರಪನಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಜೈನಜ್ಯೋತಿಷಧರ್ಮವಿದ್ಯಾವಿಶಾರದರಾದ
ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಚೊಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರಿಗೆ

ಅನಂತದೃತ್ವಾರ್ಥಕೃತಜ್ಞತಾಯುಕ್ತವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆವು.

ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಮುದ್ರಣಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಮೈಸೂರು

೧೦-೩-೮೪

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಎಂ. ಸಿ ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನನಾಣಿ

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ತುಧೇಭ್ಯಃ ||

ಜಿ ನ ವಾ ನಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈ ನ ಧಾ ಮಿ ಕ

ಕ ನ್ನ ಡ ಮಾ ಸ ಪ ತ್ರಿ ಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGZINE

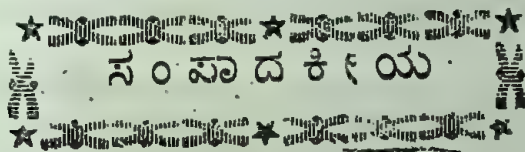
ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಸರತ್ವಮ್
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮನೂತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

-ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋ
ಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಲೇಶಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆ
ಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವೈತರೀಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವ
ಯನ್ನೂ ನನಗೈ ಉಂಟುಮಾಡು.

M.P.A ತಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ಗಂನೆಯ ವರ್ಚೆ ಗ೯೮೪ (ಕಿರಣ- ೫
(ಗೊಮ್ಮಟ-ಚಾವುಂಡರಾಯ.೮೯- ೧೦೦೩)



ಭಗವಾನ್ ವೃಷಭತೀರ್ಥಂಕರದೇವರು

ವೃಷಭದೇವನ ಜನ್ಮಪ್ರಸಂಗ

ಜಗತ್ತು ಅನಾದಿನಿಧನವಾದುದು. ಭಗವಾನ್ ವೃಷಭದೇವನು ನಮ್ಮಂತೆಯೇ
ಸಂಸಾರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರಲು ತನ್ನ ಗಂನೇ ಭವದಲ್ಲಿ ಅಯೋಧ್ಯಾನಗರಿಯ

ರಾಜನಾದ ನಾಭಿರಾಜನ ಮಡದಿಯಾದ ಮರುದೇವಿಯು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ಈ ವೃಷಭದೇವ ಆತ್ಮನು 'ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ' ಎಂಬ ದೇವಲೋಕದಿಂದ ಬಂದು ವಸುಧಾ ರಾಜನಿಮಾಹವೈಭವದಿಂದ ನಾಭಿರಾಜನ ಪುತ್ರನಾಗಿ ಜನಿಸಿ ಲಳ ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವ ಆಯುಷ್ಯ ಉಳ್ಳವನಾಗಿ ಯಶಸ್ವತಿ ಸುನಂದೆ ಎಂಬ ಕನ್ಯೆಯರನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಿ ಬಹುಕಾಲ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೀಲಾಂಜನೆಯ ನರ್ತನವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಆಕೆಯ ಪುಣ್ಯ ವ್ಯಯದಿಂದ ಅದೃಶ್ಯಳಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಮರಣಹೊಂದಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ವೃಷಭದೇವನು ತಿಳಿದು ಅದರಿಂದ ಸಂಸಾರ ಶರೀರಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಆಷಾಢಮಾಸದ ಶುದ್ಧ ಪಕ್ಷಿಯಂದು ಉತ್ತರಾಶ್ವಿನ್ ತ್ರಯದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಬರುವ ಮುನಿಯಾಗಲು "ಓಂ ನಮಃ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ" ಎಂಬ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಪಿಸುತ್ತ ಪಂಚಮುಷ್ಠಿಯಿಂದ ತಲೆಗೂದಲುಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತುಹಾಕಿ ಮಹಾವ್ರತಧಾರಿಯಾಗಿ ಒಂದುವರ್ಷಕಾಲ ಯೋಗಾವಸೆಯಲ್ಲಿದ್ದು ನಂತರ ಆಹಾರನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಸೋಮಪ್ರಭ-ಶ್ರೀಯಾಂಸರೆಂಬ ಸಹೋದರರು ವೃಷಭಮುನಿಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಹಾರದಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸತ್ಕರಿಸಿದರು. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಪಡೆದರು. ನಂತರ ದೇವೇಂದ್ರ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸಮವಸರಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸಿ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ನಂತರ ಆಯುಷ್ಯವು ಒಂದುತಿಂಗಳು ಇರುವಾಗ ಕೈಲಾಸಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಅಘಾತಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ಮೋಕ್ಷ-ನಿರ್ವಾಣವನ್ನು ಪಡೆದರು; ಎಂದರೆ- ಮಾಘಮಾಸದ ಚತುರ್ದಶಿಯ ಕೊನೆಯ ಜಾವದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಾಣ ಹೊಂದಿದರು.

ಇಂತಹ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಉಪದೇಶಾನ್ವಿತವಾಣಿಯು ಜನವಾಣಿಯಾಗಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನದಾಹವನ್ನು ತಣಿಸಿದೆ. ಇಂತಹ ಮಹಾಪುರುಷನಿಗೆ ಸಮೋಸ್ತು.

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ಸುಭಾಷಿತ: - ವಿಧ್ಯಾದಿಯೇ ನಗರ ಗುಹೆಗಳೇ ವಾಸಸ್ಥಾನ. ಪರ್ವಗಳ ಹಾಸುಗಲ್ಲುಗಳೇ ಹಾಸಿಗೆ. ಚಂದ್ರಕಿರಣಗಳೇ ದೀಪಗಳು, ಮೃಗಗಳೇ ಸಹಚರಿಗಳು, ಸತ್ಸಹವಾಸವೇ ಮೈತ್ರಿ, ವಿಜ್ಞಾನವೇ ತೀರ್ಥ, ತಪಸ್ಸೇ ಆಹಾರ, ಇಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶ, ಯಾವ ನಿಗದಿಯೋ ಆತನೇ ಪ್ರಶಾಂತಾತ್ಮ, ಇಂತಹವರೇ ಧನ್ಯರು, ಕಾರಣ: ಇವರು ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಕೆಸರಿನ ಹೊಂಡದಿಂದ ದೂರಸರಿಯುವ ಮಾರ್ಗ ದರ್ಶಕರು, ಇವರೇ ನಮಗೆ ಶರಣು.

ಜೈನ ವಿವಿಧ ವಾರ್ತೆಗಳು

ಮತ್ತು

ಪ್ರಕಟಣ ವಿಮರ್ಶಾದಿಗಳು

ಇದೊಂದು ಪ್ರಕಟಣೆ

ಶ್ರೀ ದಿಗಂಬರ ಮಹಾವೀರ ಸಂಘ (ರಿ). ಬೆಂಗಳೂರು

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ತಾ|| ೪-೫-೧೯೪೦ರಂದು ೮-೫-೧೯೪೦ರ ವರೆಗೆ ಶ್ರೀ. ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಕಲ್ಯಾಣಮಂದಿರ, ದೊಡ್ಡ ಗಣಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆವರಣ ಬಸವನಗುಡಿ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೦೪ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಚಿಕ್ಕವೇಟೆ ದಿವಾನಖಾನೆ ಲೇನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ದಿಗಂಬರಜೈನ ಜೈತ್ಯಾಲಯದ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ, ನೂತನಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ— ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎರಡುದಿನಗಳ ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿಯನ್ನು ನಡೆಸಲು ಯೋಚಿಸಲಾಗಿದೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಎದುರಿಗಿರುವ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಲಾಗುವುದು.

೧) ಅಭಿಯುಕ್ತಿರುವ 'ಶಾಸ್ತ್ರಿ' ಮತ್ತು ಪುರೋಹಿತರ ಸಂಪತ್ತು ಈಗ ಇದರ ಉತ್ಥಾನ ಹೇಗೆ ?

೨) ಮದುವೆಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ದುಡುಮೆ ಮತ್ತು ಅನಾವಶ್ಯಕ ವಿದಿಗಳು— ಈಗ ಇವುಗಳ ಕತೆ ಹೇಗೆ ?

ಶ್ರವಣ ಬೆಳ್ಳೋಳದ ಹಿಂದಿನ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಸ್ವ. ಸೇಮಿಸಾಗರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ 'ಶಾಸ್ತ್ರಿ'ಗಳನ್ನು ತರಬೇತುಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಅಲ್ಲೊ ಬ್ಬರು ಇಲ್ಲೊ ಬ್ಬರು ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಉಳಿದಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೂ ವಯಸ್ಸಾಗುತ್ತಾಬಂದಿದೆ. ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಂತಿಕವನ್ನು ಓದಿ ವಿದಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ಪೂಜೆಮಾಡಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಏನುಮಾಡಬೇಕು ?

ಇದೇರೀತಿ ಪುರೋಹಿತವರ್ಗ ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಪೂಜಾ ವಿಧಿ

ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿದವರು ವಿರಳವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಉತ್ಥಾನ ಹೇಗೆ ? ಈ ವರ್ಗದ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪೂಜಾವಿಧಾನ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ, ಮತ್ತು ವೈದ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಲಿಸಿದರೆ ತಮ್ಮ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಮನಶ್ಚಾಂತಿಯಿಂದ ಮಠಕ್ಕೆ ಹಿಂತೆರಗಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬಹುದಲ್ಲವೇ ? ಈ ವರ್ಗದ ಉಳಿವೇ ನಮ್ಮ ಮಂದಿರಾದಿಗಳ ಉಳಿವಿನ ಆಧಾರವಲ್ಲವೇ ?

ಮದುವೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಶಿಯಾತ್ರೆಯಂತಹ ಕೆಲವು ವಿಧಿಗಳು ಮಿಕ್ಕ ಸಂಪ್ರದಾಯದಿಂದ ಬಂದಂತಿವೆ. ಇವುಗಳ ಮುಂದುವರಿಕೆ ಅವಶ್ಯಕವೇ ? ಆರತಕ್ಷತೆ-ಅಡಂಬರ ಇದ್ದು ತಪ್ಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ ? ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಮದುವೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ (ಸರಳವಾಗಿ) ಮುಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ ?

ಫಲಕೊಡುವಾಗ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಬದಲು ಇತರೆ ಫಲಕೊಡುವುದು. ಉಡುಗೊರೆ (ಮುಯ್ಯಿ) ಹಣದರೂಪದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ವಧೂವರರ ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರಲು ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಕಾಶ ಒದಗಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಲಗ್ನಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಂಚೆ ಮುಖಾಂತರ ಕಳಿಸುವುದು. ಪೋಟೋ ಇತ್ಯಾದಿ ದುಂದುವೆಚ್ಚವನ್ನು ಕಡಿಮೆಮಾಡುವುದು, ಮದುವೆಗಳಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ಭೋಜನ, ಕಂದ ಮೂಲಾದಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದಿರುವುದು- ಈಗಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೇ ?

ನಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೃಂದದ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಪುಸ್ತಕಭಂಡಾರಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿವೇತನಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡುವುದು.

ಈ ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ತಾ|| ೧೫-೪-೮೪ ರೊಳಗಾಗಿ ಬರೆದು ಕಳಿಸಿರಿ. ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಲಾಗುವುದು. ಅವಶ್ಯವಾದದ ಕಡೆ ತಾವು ಸಹ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ವಿವರಿಸಲು ಅವಕಾಶಮಾಡಲಾಗುವುದು. ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆದುತಿಳಿಸಿರಿ.

ಅ.ನಾ. ಚಂದ್ರಕೇರ್,

ಶ್ರೀ ದಿಗಂಬರ ಜೈನ ಮಹಾವೀರ ಸಂಸ್ಥೆ (೦).

೨೬೨/೪೩ ರಾಜಗೃಹ, ಅಶೋಕ ಸ್ತಂಭ ರಸ್ತೆ,

೨ನೇ ವಿಭಾಗ, ಜಯನಗರ,

ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೧೧.

ವಿ.ಸೂ. ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಇತರರಿಗೂ ತಿಳಿಸಿ ಅವರಿಂದಲೂ ಬರಿಸಿರಿ.

ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಶ್ರೀ ವಿಹಾರವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ

ಭಾವೈಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿ !

--ಸರಗೂರಿನಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಹೊಂಬುಜ ಶ್ರೀಗಳವರು

ಹೆಸರಿನಾಪುರದ ಪೂಜ್ಯ ಆರ್ಯಿಕಾ ಜ್ಞಾನಮತಿ ಮಾತಾಜಿಯವರ ಆಪ್ತೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾಗಾಂಧಿಯವರ ಶುಭ ಹಸ್ತಗಂಧ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಇದೀಗ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯು ಜನತೆಯ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ದೂರಗೊಳಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾವೈಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿ ಎಂದು ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಸರಗೂರು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಮದ್ವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಆಶಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಜಂಬೂದ್ವೀಪಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಶ್ರೀವಿಹಾರವು ಕೇವಲ ಜೈನ ಸಮಾಜದವರಿಗಾಗಿ ಆಯೋಜಿತಗೊಂಡ ಯೋಜನೆಯಾಗಿರದೆ ಅದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಮಸ್ತ ನಾಗರಿಕರಾದ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಒಗ್ಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವುದಲ್ಲದೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಮಗ್ರತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲರ ಭಾವೈಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಬೇಕೆಂದು ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಅಪ್ಪಣೆಕೊಡಿಸಿದರು.

ಜೈನ ಭೂಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ ಈ ವಿಶ್ವ ಮತ್ತು ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಈ ವಿಹಾರವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾಗುವುದು; ಎಂದೂ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರವಚನದಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಸಿ ಅದರ ಸಂಕ್ಷೇಪ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು.

ದಿ. ೪-೧-೮೪ ರಂದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಶ್ರೀ ವಿಹಾರವು ಸರಗೂರು ಪಟ್ಟಣ ಆಗಮಿಸಿದ್ದು ಸಹಸ್ರ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಅದನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರವಚನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಇಲ್ಲಿಯ ಜನದತ್ತರಾಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು.

ಸರಗೂರಿನಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾಸಮಾಜದ ರಜತೋತ್ಸವ

ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಸರಗೂರು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಅನಂತಮತಿ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದ ರಜತೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭವು ದಿ. ೪-೧-೮೪ರಂದು ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಮದ್ವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ

ಉತ್ಸಾಹದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು. ತುಮಕೂರಿನ ಶ್ರಾವಕ ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಾ ದೇವಿ ಸನ್ಮತಿ ಕುಮಾರರವರಿಂದ ಉದ್ಘಾಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರಾವಕ ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾಸಲ್ಕ ಯಂ. ಸಿ. ಅನಂತರಾಜಯ್ಯನವರು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮೈಸೂರಿನ ಶ್ರಾವಕ ಶ್ರೀಮತಿ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಮಹಾವೀರ ಪ್ರಸಾದರವರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನದ ಬಿಡುಗಡೆಯೂ ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿತು.

ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದು ಆಶೀರ್ವಚನವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿಭಟ್ಟಾರಕಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಮಹಿಳೆಯರ ಕರ್ತವ್ಯ ಆದರ್ಶತನ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರಲ್ಲದೆ ಪುರಾಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ರಾಗಿರುವ ರೇವತಿರಾಣಿ, ಅನಂತಮತಿ, ಸೀತಾದೇವಿಯರ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವರೆಲ್ಲರ ಜೀವನದ ಆದರ್ಶ ಮಾಲ್ಯಗಳು ಇಂದಿನ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ ವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಅಶಿಸಿದರು.

ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದ ವತಿಯಿಂದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಚರಣಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ನಮೋಸ್ತುತವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲಾಯಿತು. ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಂಗಲ ಶೋಭಾಯಾತ್ರೆಯು ಪಟ್ಟಣದ ಪ್ರಮುಖ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಪ್ರಭಾವನಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೆರವೇರಿತು. ಶೋಭಾಯಾತ್ರೆ ಮತ್ತು ರಜತೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸರಗೂರು ಮತ್ತು ದೂರ ದೂರದ ಸಂಗಳಗಳ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಸಹಸ್ರ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜೈನ ಜೈನೇತರ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿ ಸಮಾರಂಭಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಳೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಸುದ್ದಿ - ಶ್ರೀಮಠಮೂಲದೀಪ

ಶ್ರೀ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಶುದ್ಧ ಸಂಪ್ರೋಕ್ಷಣ

ಮಹೋತ್ಸವ

ಸಸತ್ಯವಿದ್ಯಾತಪಸಾಂ ಪ್ರಣಾಯಕಃ ಸಮಗ್ರಧೀರುಗ್ರ ಕುಲಾಂಬರಾಂಶುಮಾನಾ |
ಮಯಾ ಸದಾ ಪಾರ್ಶ್ವಜನಃ ಪ್ರಣಮ್ಯತೇ ವಿಲೀನಮಿಥ್ಯಾಪಥದೃಷ್ಟಿವಿಭ್ರಮಃ ||

ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ನೆರೆಯಗ್ರಾಮದ ಬೈಲಂಗಡಿ ಪಾರ್ಶ್ವಧರ್ಮಸ್ವಾಮಿಯವರ ದೇವಾಲಯದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರವು ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆರವರಾದ ನಮ್ಮ ಮಹಾಮಾತೃಶ್ರೀರವರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮನವರಿಂದ ನೆರವೇರಿ ತತ್ಪ್ರಯುಕ್ತ ಶುದ್ಧ ಮಹಾಸಂಪ್ರೋಕ್ಷಣ ಉತ್ಸವವು ೧೭-೨-೮೪ರಿಂದ ೧೯-೨-೮೪ರ ಪರ್ಯಂತ ನೆರವೇರಿತು. ಧರ್ಮಬಂಧುಗಳು ಆಗಮಿಸಿ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಸಾಂಗಗೊಳಿಸಿ ಶಾಶನದೇವತೆಗಳ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು.

ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ ೩ನೇ ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣ

“ನೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗಸ್ಯ ನೇತಾರಂ ಭೀತ್ತಾರಂ ಕರ್ಮಭೂಭೃತಾಂ |

ಜ್ಞಾತಾರಂ ವಿಶ್ವತತ್ವಾನಾಂ ವಂದೇ ತದ್ಗುಣಲಬ್ಧಯೇ” ||

ಪೂಜ್ಯರೆ,

ಮಾನ್ಯರಾದ ಹಿರಿಯ ಹಾಗೂ ಕಿರಿಯ ಧರ್ಮಬಾಂಧವರೆ, ಭಗಿನಿಯರೇ ಪ್ರತಿಜೀವಿಗೂ ಅದರ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಹಿತ, ಅಹಿತ ಸಂಗತಿಗಳು ಜರಗುವಂತೆ ಆ ಜೀವಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಹೊರೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗವೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಒಂದೇ ಇರುತ್ತದೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಹೊರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನನ್ನ ಕರ್ಮ ತಂದ ದಾರಿ- ಶಿಕ್ಷ ಕನಾಗಿರುವುದು. ಶಿಕ್ಷಕನೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಕಲಿಸುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕಲಿಯುವುದೂ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮೊದಲ ಕೆಲಸ. ತನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದ್ದನ್ನು ಅನ್ಯರಿಗೆ ಹೇಳಲು ಅದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅದರಂತೆ ತಾನು ಮಾಡದ್ದನ್ನು ಅನ್ಯರು ಮಾಡಲಿ ಅಥವಾ ತಾನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಅನ್ಯರು ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಬಯಸುವುದೂ ತಪ್ಪು. ಇದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು “ಮಾಸ್ತರಿಕೆ” ಮಾಡಬಯಸಿದ ನಾನು ಹಲವಾರು ವರುಷಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಯಿತು. ಕಲಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನೂ, ಅಪ್ರಕಟಿತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಅಂಟಿಸಿಕೊಂಡುದರ ಫಲವಾಗಿ ನನ್ನ ಶುಭಕರ್ಮದ ಫಲವಾಗಿ, ನಾನು ನಾಲ್ಕಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವುದು ಜೊತೆಗೆ, ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಕೆಲವು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಮಾತನಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ, ಹಲವಾರು ಕಡಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ್ದೂ ಉಂಟು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಹೊಟ್ಟೆಹೊರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೈಕೊಂಡ ಕೆಲಸದ ಅಂಗವಾಗಿಯೇ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೇ ಹೊರತು ಅನ್ಯಥಾ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ನಾನು ಮಾಡಿದ ಅಲ್ಪ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಸಾಸುವೆಕಾಳಿನಲ್ಲಿ ಸಾಗರವನ್ನೇ ಕಾಣುವಂತೆ ಸಹೃದಯರಾದ ತಾವು ಈ ಅಲ್ಪಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಂಡು, ನನ್ನನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ನಾನು ತಮಗೆಲ್ಲ ಉಪಕೃತನಾಗಿದ್ದೇನೆ; ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ಇಂತಹ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾದವನು, ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡುವುದು ರೂಢಿಯಾಗಿ ಬಂದಿದೆಯಲ್ಲದೆ, ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ನೆನೆಯುವುದೂ ವಾಡಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಮುರಿಯುವ ಧೈರ್ಯ

ಮಾಡದೆ, ನಾನೂ, ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿಯೇ, ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ರೂಪರೇಷೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಜಗತ್ತಿನ ಹಲವಾರು ಮುಖ್ಯ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಜೈನ ಧರ್ಮವೂ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಧರ್ಮವಾಗಿದೆಯಲ್ಲದೆ, ತನ್ನದೇ ಆದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತತ್ವದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪೂರ್ಣವೂ ಆಗಿದೆ. ಈ ಧರ್ಮ, ಭಾರತದ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಿಂದಲೇ, ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಆಡುತ್ತ ಬಂದು, ಮರೆಯಲಾರದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಇತ್ತೀಚೆ-ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಭದ್ರಪಡಿಸಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೂ ಕೂಡ, ಜೈನ ಧರ್ಮವು ಮೇರ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಜರಾಮರ ವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬಂದವರೆಂದು ಹೇಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಒಮ್ಮೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಜೈನರು, ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಮಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಾಗಿಯೇ ನಿಂತರು. ಆಗ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾತು ಕನ್ನಡವೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, ತಜ್ಞರ ಅಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದುವೇರವಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಮನಗಂಡ ಜೈನ ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಗ್ರಂಥ ರಚನೆಗೆ ಆರಂಭಮಾಡಿದರು ಮತ್ತು ಬಹುಬೇಗನೆ ತಮಗಿದ್ದ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಗಳ ಸ್ವಭಾವದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದಕೋಶವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಕ್ರಿ. ಶ. ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೆ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತದ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಗಳಿಗೆ, ಸಂದೋರೆಯಡಿಗುವಂತಹ ಮಹಾನ್ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕೃತಕೃತ್ಯ ರಾದರು. ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೊಡಲಬಾರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚಿಸಿದವರು ಜೈನಕವಿಗಳೇ ಎಂಬ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೂ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೦ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಈ ಶತಮಾನವನ್ನು "ಸುವರ್ಣಯುಗ"ವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆಯಲ್ಲದೆ, ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದ ಮಹಾಕವಿ ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರನ್ನು "ರತ್ನತ್ರಯ"ರೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಸಮ್ಯಕ್‌ದರ್ಶನ, ಜ್ಞಾನ, ಚಾರಿತ್ರ್ಯ ಇವುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಮೂವರು ಕವಿಗಳನ್ನು "ರತ್ನತ್ರಯ"ರೆಂದಿದ್ದು ಶಮಂಜಸವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಹಾಗೂ ಇವರ ನಂತರ ಆದ ಹಲವಾರು ಜೈನ ಕವಿಗಳನ್ನು ನೆನೆದುಕೊಂಡಾಗ, ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಜೈನ ಕವಿಗಳು 'ರತ್ನ' ರೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅರ್ಹರಾಗಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಬರೆದ ಜೈನ ಕವಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಿರಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ, "ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ

ನೃಪತುಂಗ, ನೌಗವಮುದ್ವಯರು, “ಕರ್ಣಾಟಕೃತಿಗೆ ಸೀಮಾವುರುಷರ” ಎಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡ ನೇಮಿ, ಜನ್ನರು, ಜೈನರಾಮಾಯಣವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ನಾಗಚಂದ್ರ ಶಸ್ತ್ರ-ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಲ್ಲಿದನಾಗಿ, ಮಹಾವುರಾಣವನ್ನು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದುದಲ್ಲದೆ, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯೇ ಮೈವೆತ್ತುನಿಂತಂತೆ ಭಗವಾನ್ ಬಾಹುಬಲಿಯನ್ನು ಕೆತ್ತಿಸಿದ ಕಲಿ-ಕವಿ ಚಾವುಂಡರಾಯ, (ಗದ್ಯಗ್ರಂಥದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕರ್ತೃವನ್ನೂ ನೆನೆಯಬೇಕು), ಕೇವಲ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಗ್ರಂಥ ಬರೆಯುವ ಸಾಹಸ ಮಾಡಿದ ಕವಿ ಅಂಡಯ್ಯ, ಹತ್ತು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪದ್ಯಗಳಿರುವ ಮಹಾನ್ ಗ್ರಂಥ “ಭರತೇಶವೈಭವ” ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಕವಿ ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಹಾಗೂ ಚಂಪೂ, ಷಟ್ಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ ನೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸಿದ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ಜೈನಕವಿಗಳು- ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ಒಂದೊಂದು ಅಮೌಲ್ಯ ರತ್ನಗಳೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕವಿಗಳ ಕೃತಿಗಳ ವಿವರವಾದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲೆಂದು ಭಾವಿಸಬಹುದು.

ಕನ್ನಡಕ್ಕೂ ಜೈನರಿಗೂ “ಬಿಟ್ಟೇನೆಂದರೂ ಬಿಡಲಾರದ ನಂಟು; ಗಂಟು ರಾಜ್ಯ ಹೋದರೂ ರಾಜರ ಆಶ್ರಯ ತಪ್ಪಿದರೂ, ತಮ್ಮ ನಾಡು, ನುಡಿಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿಕೊಂಡೇ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ ಜೈನರು! ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಗಿಹೋಗಿರುವ ಕವಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗುವುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಪ್ರಸ್ತುತ. ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಯ ಈ ಪವಿತ್ರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಣರೂ ಅಂದರೆ ಮುನಿಗಳೂ ಹಾಗೂ ಶ್ರಾವಕರೂ ಕಾಣಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನಿರಂತರ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಜೈನ ಕವಿಗಳ, ಸಾಹಿತಿಗಳ ಕಾಣಿಕೆ, ದೊಡ್ಡ ನದಿಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಗದಿದ್ದರೂ, ಸ್ವಲ್ಪ, ಅಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛ ರೂರಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸತತವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದೆ-ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹ!! ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು, ತತ್ವಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊಸಗನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ ಬಹು ಶ್ಲಾಘನೀಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪಾಂಡಿತ್ಯವೇ ಮೈವೆತ್ತುನಿಂತಂತೆ ಇದ್ದ ಈ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅಕ್ಷರಶಃ “ವಿದ್ವನ್ಮಣಿ”ಗಳೇ ಆರ್ಥಾತ್ “ವಿದ್ಯೆಯ ರತ್ನ”ಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರು. ಈ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಬಹುದು. ದಿವಂಗತರುಗಳಾದ ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜ. ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಎ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಪಂಡಿತ, ಕೆ. ಭುಜಬಲಿಶಾಸ್ತ್ರಿ, ವರ್ಧಮಾನಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಲೋಕನಾಥಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಮುಂತಾದ ಇನ್ನೂ ಹಲವರ ಹೆಸರುಗಳೊಂದಿಗೆ, ಜೈನರು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾರದ ಮಹನೀಯರೆಂದರೆ, ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದ ದಿವಂಗತ ಮಂಜಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆ, ಅವರು (ಈ ಕಾರ್ಯ ಧರ್ಮಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ). ದಿವಾನ್ ಬಹಾದ್ದೂರು ಎ. ಪಿ. ಚೌಗುಲೆ,

ಡಾ|| ಎ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯೆ, ಮಿರ್ಜಿ ಅಣ್ಣಾರಾಯರು! ! ಡಾ|| ಎ. ಎನ್. ಉಪಾಧ್ಯೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾತ್ಪರ್ಣ ಮುನ್ನುಡಿಗಳಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂವಾಗಿ ಜೈನಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ತತ್ವ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುವಂತಾಯಿತು. ಶ್ರೀ ಮಿರ್ಜಿ ಅಣ್ಣಾರಾಯರು ಕೆಲವು ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ "ಜೈನಧರ್ಮ"ನೆಂಬ ಉದ್ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಕೃಷಿ ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ "ಕಾದಂಬರಿ," "ಕಥೆ," "ಕವನ," "ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ," "ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ" ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕವಲೊಡೆದು ಅವರ ಹೆಸರು ಚಿರಸ್ಮರಣೀಯ ವಾಗುವಂತಾಗಿದೆ ಡಾ|| ಉಪಾಧ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಅಣ್ಣಾರಾಯರು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯ ಆದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದುದು. ಬೆಳೆಯಬೇಕೆಂಬ ಎಳೆಯ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಇವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ, ಅವರ ಹಂತಕ್ಕೆ ಏರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಸ್ವಂತ ಹಿ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಗೌರವ ಎರಡೂ ಸಾಧಿಸುವುದೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ.

ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಮಹನೀಯರ ಜಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಈಗಲೂ ಹಲವರು ಮುಂದುವರಿಸುವುದು ಸಂತಸದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ, ಡಿ ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ ಅವರೊಂದಿಗೆ, ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಗಳಾಗಿ, ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸಿದ ದಿ, ಟಿ, ಕೆ, ತುಕೋಳಿ; ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀ ಸೇಠಿ, ವಮಿರಾಜಮಲ್ಲ ಅವರನ್ನೂ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಜೈನಧರ್ಮಕ್ಕೆ, ತತ್ವಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಡಾ|| ಟಿ. ಜಿ. ಕವಘಟಗಿ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಜಿ, ಬ್ರಹ್ಮಪ್ಪ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಹಂಪನಾ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಕಮಲಾಹಂಪನಾ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಎ. ಎಸ್. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಡಾ|| ಎಂ. ಡಿ ವಸಂತರಾಜ್, ಪ್ರಾ|| ಜಯಚಂದ್ರ, ಪ್ರಾ|| ಶುಭ ಚಂದ್ರ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಎಸ್. ಪಿ. ಪಾಟೀಲ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಿ ಪ್ರೇಮಕುಮಾರಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಗುಡಿಬಂಡೆ, ಶ್ರೀಮತಿ ಕಾಸಲ್ಯ ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಡಾ|| ಶಾಂತಿ ನಾಥದೇಸಾಯಿ ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ನೆನೆಯಬೇಕು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಜೈನಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು, ಅವರಿಂದ ಕನ್ನಡಿಗರು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಕಾಲ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಹೋದ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಬಿ, ಬಿ, ಮಹೀಷವಾಡಿಯವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೆನೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೊಂಡು, ನೈವೃಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದು, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯವನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಕೊಂಡು, ಸ್ವಂತಿ ವ್ಯವಹಾರ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಾಗುತ್ತ, ಜೈನ ಧರ್ಮ, ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವವರು ಅನೇಕರಿದ್ದಾರೆ.

ಚಾವುಂಡರಾಯ ಅಂದು ಕೆತ್ತಿಸಿದ ಬಾಹುಬಲಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದು, ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದ ಆ ಬಾಹುಬಲಿಯನ್ನು ಕೆತ್ತಿಸಿ "ಮಹಾಶಿಲ್ಪಿ"ಯ ಮಹಾಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತ ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಬಿ. ಜ್ವಾಲ್ನಯ್ಯನವರನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೇ ನೆನೆಯಬಹುದು. ಲೇಖನ ಬಹಳೇ ಬೆಳದೀತೆಂಬ ಭೀತಿಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಲಾರದವರು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು, ಮತ್ತು ತಪ್ಪುಭಾವನೆಗೆ ಆಸ್ಪದಕೊಡಬಾರದು.

ಅಂತು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಇನ್ನೂ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಜೈನರು, ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯೊಂದಿಗೆ, ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸ್ಪಂದಿಸುತ್ತ ಕನ್ನಡದ ಸೇವೆಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ-ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ; ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸ್ತುತ್ಯವಾದ ಕಾರ್ಯವೇ ಸರಿ!

ಆದರೆ ಇಂದು ಕನ್ನಡದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿರುವವರು ಬಹು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮುಂದುವರಿಯುವುದು ಲೇಸೆಂದು ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂದ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹೊಸಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಯುಗ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಇಂದು ನಾವು ಸುಧಾರಿಸಿದ್ದೇವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ; ನಿಜ! ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆ, ದೇಹದ ಅಲಂಕಾರ, ಊಟ ಉಪಚಾರ, ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಕೂಲತೆ ಮೊದಲಾದುವುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಉಂಟಾಗಿವೆ ಅದೇ ರೀತಿ ವಿದ್ಯಾಪ್ರಸಾರದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳಿಂದಾಗಿ, ನಮಗೆ ವಿಶ್ವದ ನಾನಾ ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯವೂ ಆಗುತ್ತಲಿದೆ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಾವು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನೂ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು; ಅಭ್ಯಸಿಸಲೇಬೇಕು; ಜೈನರಾದವರಂತೂ ತಪ್ಪದೇಕೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ, ಜೈನರು, ತಾವು ನೆಲಿಸಿದ ನೆಲ, ಜಲ, ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು, ಅದನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಜನೋಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಬಂದರು. ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮತನವನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಅರ್ಥಾತ್ ತಮ್ಮ ಅಂತಸ್ಸತ್ವವನ್ನು ಸಡಿಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಇಂದಿನ ನಾವೂ ಗಮನಿಸಿದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು; ಎಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಹೊಸ ಗಾಳಿಯ ಸೆಳೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ನಾವು "ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕುಣಿಯಬೇಕು" ಎನ್ನುವ ಘೋಷಣೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಬಾಹ್ಯ ಉಪಕರಣಗಳ ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಯಾವ ತೊಂದರೆ. ತರಕಾರು ಬರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಊರ ಬದಲಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮತನವನ್ನು, ನಮ್ಮ ಅಂತಸ್ಸತ್ವವನ್ನು

ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಲ್ಲ ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದ ಎದುರು ಕಾಲ ಏನು ಮಾಡಬಲ್ಲದು? ಹೊಸವಾತಾವರಣದಿಂದ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ, ನಮ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಕೋನು ಬದಲಾಗಬಾರದೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬರಬಹುದು ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಬದಲಾಗಲಿ, ಆದರೆ ಅದೇ ಏನಾಶಕಾರಿ ಆಗರದೆ (Destructive) ರಚನಾತ್ಮಕ (Constructive) ಆಗರಲಿ!! ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುವ ಉದ್ದೇಶವೆಂದರೆ. ಹಿಂದಿನದಲ್ಲ ಹೊಲ್ಲ ಎಂಬ ಮನೋಭಾವನೆ ಇಂದಿನ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ, ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗದೆ, ನೋಳಿತು ಮರವಾಗುತ್ತಲಿದೆ ಈ ಮನೋಭಾವನೆ ಬೆಳೆಯಲು ಆಸ್ಪದ ಕೊಟ್ಟರೆ ನಾವು ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ “ಹಿಂದೆ” ಇಲ್ಲದೇ “ಇಂದು” ಇಲ್ಲ, “ಇಂದು” ಇಲ್ಲದೆ “ನಾಳೆ” ಇಲ್ಲ ಮುಂದಿನವರ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಇಂದಿನದು ಹೇಗೆ ಪಾಪ್ಪಿಕ ಆಹಾರವೋ ಹಾಗೆ ಇಂದಿನ ನಮಗೆ ಹಿಂದಿನವರ ಸಾಧನೆ, ಆಧಾರ ಸ್ತಂಭ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು; ಒಬ್ಬರ ಹೆಗಲ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬರು ನಿಲ್ಲದೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಮುಂದಿನ ದಿಗುತ ಕಾಣುವುದು ಹೇಗೆ? ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅನುನಿತ್ಯ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಈಗಿನವಿಜ್ಞಾನ ಎಂಬ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನವರ ಸಾಧನೆ ಎಂಬ “ಗೊಬ್ಬರ” ಆಗತ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯಲು ಆಗುವುದೇ? ಕಾರಣ ನಾವು ಮೊದಲುಮಾಡಬೇಕಾದ ಆಗತ್ಯದ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ-ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಹಾಗೂ ಕವಿಪುಂಗವರು ಬರೆದಿಟ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತರುವುದು ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳೆಂದು ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸಡ್ಡೆ, ಅನಾದರ ತೋರಿಸದೆ, ಕವಿಯ ಕಾಲ, ದೇಶ, ಪರಿಸರ ಹಾಗೂ ಮತ ಇವುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಿ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನರ ಸಾಧನೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಈಗಿನವರಿಗೆ ಸರಿಚೆಯ, ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು, ನಮ್ಮವರು ಎಂಬ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಏರಿಸುವುದೂಬೇಡ ಕವಿ ಕಾಲದ ಕೂರು ಮಾನವರ ಏಳಿಗೆ ಆಗಲೆಂಬುದೇ ಅವನ ಅಶೆ ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದಲೇ ನೋಡಿಯೂ ಸಹ, ಅವರು ಇಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಪುಷ್ಟಿಯಾಗಲು ಕೊಟ್ಟ ಅಂಶಗಳೇನೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ, ಅವೇಶಕ್ಕೆ ಅವಹೇಳನೆಗೆ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ; ಇರಬಾರದೆಂದು ಹೇಳುವುದೇ ನನ್ನ ಉದ್ದೇಶ. ಜೈನಾಚಾರ್ಯರ, ಜೈನಕವಿಗಳ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ದೋಷವಿದ್ದರೆ ಅನ್ಯಥಾಭಾವಿಸಬಾರದು

ಸರಿಯಾದ ಸಂದರ್ಭ ದೊರೆತಾಗ, ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ದ್ವಂದ್ವವನ್ನು, ತನ್ನ ವರವನ್ನು ವರವೆಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ವಿಚಾರಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದ ಜೀವಿಗ

(ಊನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ)

ಓಂ ನಮಸ್ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯಃ

ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನ

(ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು)

ಲೇಖಕರು: ಡಿ. ಶ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸ್, ಭುವನಹಳ್ಳಿ.

ಶ್ರೀಶಯವರೆವಿಗೆ- ಆಹಿಂಸೆಯ ಅಡಿಗಲ್ಲ ಮೇಲೆ ಅನೇಕಾಂತವಾದ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಧೃತವಾದ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ತನ್ನ ನಿರೂಪಣಾನುಗುಣವಾದ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಲೋಕಾಲೋಕವಿಚಾರಮಂಥನ ಮಾಡಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ತೀರ್ಥಂಕರಪರಮದೇವನ ಮುಖೋದ್ವೃತವಾಗಿ ಜನವಾಣಿಯಾಗಿದೆ ಇದರ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕಸ್ವರೂಪವರಣೆ, ತ್ರಿಲೋಕದ ಔನ್ನತ್ಯ, ಅದರ ವಿಸ್ತಾರ, ತ್ರಸನಾಳ ವಿಚಾರ, ರಜ್ಜು ವಿಚಾರ, ಅಥೋಲೋಕ ಮಧ್ಯಲೋಕ-ಉರ್ಧ್ವಲೋಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರಾಯತಾಧಿವರ್ಣನೆ, ಪ್ರಥಮ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆಯವರೆಗೆ ಲೋಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರ, ವಾಯುವಲಯ ವರ್ಣನೆ, ಲೋಕದ ಮತ್ತು ಅಥೋಲೋಕದ ಘನಫಲ, ಆತ್ಮಾಂಗುಲದ ಉಪಯೋಗ, ಪಲ್ಯಪ್ರಮಾಣ, ಸಾಗರ ಪ್ರಮಾಣ, ಅಥೋಲೋಕದ ವರ್ಣನೆ, ಪೃಥ್ವಿಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಖರಭಾಗಾದಿಪೃಥ್ವಿಭಾಗಾಂಗವಿವರಣೆ, ರತ್ನಗರ್ಭಾ ಎಂಬ ಭೂನಾಮದ ಸಾರ್ಥಕತೆ, ಅದರ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ, ಬಿಲ, ಅದರ ಸಂಖ್ಯಾವಿವರಣೆ ಇಂತಿಷ್ಟು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾಯ್ತು.

[ಮುಂದೆಓದಿ]

ನರಕದ ದುಃಖಗಳ ವರ್ಣನೆ

ದುಷ್ಟ ವ್ಯಾಪ್ತವು ಜಿಂಕೆಗಳ ಮರಿಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಕ್ಷಣ ಮೇಲೆಗುವಂತೆ ಹೆಳೆಯ ನಾರಕೇಗಳು ಹೊಸ ನಾರಕೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿಸುತ್ತಾ ಅವರ ಕಡೆ ಓಡುತ್ತಾರೆ. ನಾಯಿಯ ಗುಂಪು ಇನ್ನೊಂದು ಗುಂಪಿನೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವಂತೆ ನಾರಕೆಗಳು ನಿತ್ಯವೂ ಪರಸ್ಪರ ಹೋರಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಾರಕೆಗಳು ಶೂಲ, ತೋಮರ, ಮುದ್ದೆ, ಭರ್ಜಿ, ಸೂಜಿ, ಒನಕೆ, ಕತ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಶಸ್ತ್ರರೂಪಗಳನ್ನೂ ವನ, ಪರ್ವತ,

ಬೆಂಕಿ, ತೋಳ, ವ್ಯಾಘ್ರ, ನಾಯಿ, ಬೆಕ್ಕು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಳವಾದ ಬಿಲ್ಲ, ಹೊಗೆ, ವಾಯು, ತಲೆಬುರುಡೆ, ಯಂತ್ರ, ಬಲೆ, ಬೀಸುವ ಕಲ್ಲು, ಭರ್ಜಿ, ಮುಂತಾದ ಆಕಾರಗಳಲ್ಲೂ ತಮ್ಮ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ನಾರಕಿಗಳು ಅನ್ಯರಿಗೆ ದುಃಖಕೊಡಲೆಂದೇ ದಾವಾನಲ, ಕೊಳೆತ ರಕ್ತ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನದಿ, ಸರೋವರ, ಕಂದರ, ಭಾವಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮನ್ನು ವಿಲೀನಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಕೆಲವು ನಾರಕಿಯರು ವ್ಯಾಘ್ರ-ಸಿಂಹಗಳಾಗಿ ಬೇರೇ ನಾರಕಿಯರನ್ನು ಕಿತ್ತು ತಿನ್ನತೊಡಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ನಾರಕಿಯರು ಇತರ ನಾರಕಿಯರಿಂದ ಸಾವಿ ರಾರು ವಿಧದ ಯಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರನ್ನು ಕಂಬಗಳಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಸಲಾಕೆಯಿಂದ ಹೊಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರನ್ನು ಧಗಧಗಿಸುವ ಬೆಂಕಿಗೆ ಎಸೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರನ್ನು ಆಯುಧದಿಂದ ಸೀಳುತ್ತಾರೆ. ಭಯುಕರ ಭರ್ಜಿಗಳಿಂದ ತಿಪಯುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಡಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಕುದಿಯುವ ಎಣ್ಣೆಯೊಳಗೆ ಹಾಕಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಸುಟ್ಟ ನೋವು ತಡೆಯಲಾರದ ವರು ಶೀತಲ ಜಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ವೈತರಣಿ ನದಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರ ಶರೀರವು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಂದ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ವೈತರಣಿಯು ಕೊಳೆತ ರಕ್ತ ಕೀವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಅಸಂಖ್ಯ ಜೀವಿಗಳಿಂದ ಒಪ್ಪಾಪ್ಪ ವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ನಾರಕಿ ಜೀವಿಗಳೇ ಈ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ವಿಕಲತ್ರಯ ಜೀವಗಳು ಹುಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ವೈತರಣಿಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಯ ಸಮಾನದ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಜಲಜರ ಜೀವಿಗಳ ಆಕಾರ ಹೊಂದಿದ ನಾರಕಿಗಳು ಬೇರೇ ನಾರಕಿಗಳಿಗೆ ಸಹಿಸಲಸಾಧ್ಯವಾದ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ನೋವುಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ವೈತರಣಿ ನದಿಯ ಜಲದಲ್ಲಿ ಆಮೆ, ಕಪ್ಪೆ ಮತ್ತು ಮೊಸಳೆಗಳಂಥಾ ಜಲಜೀವಿಗಳ ವಿವಿಧ ರೂಪು ಧರಿಸಿದ ನಾರಕಿ ಜೀವಿಗಳು ಒಂದು ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಕಿತ್ತು ಭಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ. ಬಾವಿ ತಡೆಯಲಾರದ ನಾರಕಿ ಜೀವಿಗಳು ಬಿಲಗಳಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಡನೆಯೆ ಭಯುಕರ ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲೆ ಎಳುತ್ತದೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಬೆಂ ದ ಜೀವಗಳು ಶೀತಲ ನೆರಳಿನ ಆಸೆಯಿಂದ ಅಸಹ್ಯ ವನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ವಜ್ರದೊಡ ಮತ್ತು ಕತ್ತಿಯು ಅಲುಗಿನಂಥ ಮರದ ಎಲೆಗಳು ಈ ಜೀವಗಳ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಘಾಸಿಗೊಳಿಸಿ ಭಿದ್ರಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಚಕ್ರ, ಬಾನಾ, ತೋಮರ, ಮುದ್ದರ, ಖಡ್ಗ, ಭರ್ಜಿ, ಒನಕೆ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಗಳು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ನಾನಾ ವಿಧದಲ್ಲಿ ನೊಂದು ತಲೆಯೊಡೆದು ಕೈ-ಕಾಲುಗಳು

ತುಂಡಾಗಿ, ಕಣ್ಣು ಗುಡ್ಡೆಗಳು ಹೊರಬಂದು ಅಸಹಾಯಕತೆಯಿಂದ ಜೀಡುತ್ತಾ ಆ ವನದಿಂದ ಹೊರ ಓಡುತ್ತವೆ. ಆಗ ಗುಡ್ಡ, ಕಾಗೆ ಮುಂತಾದ ವಜ್ರದಷ್ಟು ಕಠಿಣವಾದ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕೊಕ್ಕುಗಳುಳ್ಳ ಪಕ್ಷಿಗಳಾದ ನಾರಕಿಗಳು ಭಾಧೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ನಾರಕಿಗಳನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಅಂಗ ಉಪಾಂಗಗಳನ್ನು ಕ್ರೂರವಾಗಿ ಅಘಾತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ ಉಂಟಾದ ಗಾಯಗಳ ಮೇಲೆ ಕ್ಷಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದರಿಂದ ಆ ನಾರಕಿ ಜೀವಗಳು ಕರುಣಾಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಲಾಪಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಭಾಧೆಯುಂಟು ಮಾಡುವ ನಾರಕಿಗಳ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಎರಗುತ್ತವೆ. ಆದರೂ ಆ ನಿರ್ದಯ ನಾರಕಿಗಳು ಅವರನ್ನು ಬಿಡದೆ ತುಂಡು ತುಂಡು ಮಾಡಿ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ ಸ್ತ್ರೀ ಲಂಪಟನಾಗಿದ್ದವನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕಾದ ಕಬ್ಬಿಣದ ಚೂರನ್ನು ಅಂಟಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಂಸಭಕ್ಷಣ ಪ್ರೇಮಿಯಾಗಿದ್ದವನ ಶರೀರದ ಮಾಂಸವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಅವನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮೆತ್ತಲಾಗುತ್ತದೆ. ವದೆ ಅಥವಾ ಮಧ್ಯಪಾನಾಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಕಾದ ದ್ರವರೂಪದ ಕಬ್ಬಿಣವನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಕುಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆ ನಾರಕಿಯ ಅವಯವಗಳೆಲ್ಲಾ ಕರಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಖಡ್ಗದ ಪ್ರಹಾರದಿಂದ ಸೀಳುವ ನೀರು ಪುನಃ ಹೇಗೆ ಒಂದುಗೂಡುವುದೋ ಹಾಗೆ ಆನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ಭಿನ್ನ-ಭಿನ್ನ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ನಾರಕೀ ಶರೀರದ ಅಂಗಾಂಗಗಳೂ ಸಹ ಪುನಃ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಕಾರಣ ನಾರಕಿಯರು ಆಯುಷ್ಯವು ಮುಗಿಯದೆ ಮುನ್ನ ಏನೇ ಆದರೂ ಅಕಾಲಮರಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನರಕದ ಭೂಮಿಯು ಕಾದ ಕಬ್ಬಿಣದಂತೆ ದುಃಖವುಂಟುಮಾಡುವಂತೆ ಹುದಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಭೂಮಿಯು ಸೂಜಿಯಂಥ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗಿರುವ ಹುಲ್ಲಿನಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಹುಲ್ಲಿನಿಂದ ಒಮ್ಮೆಗೇ ನೂರಾರು ಜೇಳುಗಳು ಕುಟುಕಿದಷ್ಟು ನೋವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನಾರಕಿಗಳ ಹೊಟ್ಟೆ, ಕಣ್ಣು, ಶಲೆ-ಹಣೆ ಮುಂತಾದ ಅವಯವಗಳು ಕೋಟ್ಯಂತರ ರೋಗಗಳಿಂದ ಜರ್ಯುರತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ನಾರಕಿಗಳಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಒಟ್ಟು ಐದು ಕೋಟಿ ಅರವತ್ತೆಂಟು ಲಕ್ಷ ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಸಾವಿರದ ಐದುನೂರ ಎಂಬತ್ತಾಲ್ಪ (೫೬೮೯೫೮೪) ರೋಗಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ನಾರಕಿಗಳ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಮಣ್ಣಿನ ದೋಷ

ಶ್ವಾನ, ಕತ್ತೆ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಕೊಳೆತ ಮಾಂಸ ಮತ್ತು ಮೂಳೆಗಳಿಂದ ಇಲ್ಲಿನ ಮಣ್ಣು ತುಂಬಿಹೋಗಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಕೆಟ್ಟವಾಸನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ನರಕದಲ್ಲಿ ತಾಪಗೊಂಡ ನಾರಕಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಸಿವಿನ ಭಾಧೆಯಿಂದ ಈ ಮಣ್ಣನ್ನೇ

ತಿನ್ನುತ್ತಾರೆ. ತಾಪ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೊದಲ ಪಟಲದ ಆಹಾರದ ಮಣ್ಣನ್ನು ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಧ್ಯಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಅದರ ದುರ್ಗಂಧದಿಂದ ಒಂದು ಕ್ರೋಶದಷ್ಟು ವಿಸ್ತೀರ್ಣದಲ್ಲಿನ ಜೀವಗಳು ಮರಣ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಎರಡು ಮತ್ತು ಮೂರನೇ ಪಟಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅರ್ಧ-ಅರ್ಧ ಕ್ರೋಶದಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಈ ಮರಣವು ಹರಡುತ್ತದೆ. ಏಳನೇ ನರಕದ ಕೊನೆಯ ೪೯ನೇ ಪಟಲದಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣಿನ ಮರಣ ಶಕ್ತಿಯು ೫ ಕ್ರೋಶ ಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ಅಧಿಕಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ತೀರ್ಥಂಕರಪ್ರಕೃತಿ ಬಂಧನಗೊಂಡು ನರಕಕ್ಕೆ

ಹೋಗುವವರ ಸ್ಥಿತಿ

ಕೆಲವು ಜೀವಗಳು ಈ ಮಧ್ಯಲೋಕ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬಂಧನಕ್ಕೂ, ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ನರಕಾಯುವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೆ ಆ ಜೀವಗಳು ಮೊದಲ, ಎರಡನೆಯ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ನರಕದವರೆಗೂ ಹೋಗುವವು. ಇಂಥ ಜೀವಗಳೂ ಕೂಡ ಆಸಾಧಾರಣ ದುಃಖದ ಅನುಭವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಅದೇ ವೇಳೆಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಪೂರ್ವಕೃತ ಕರ್ಮವಿಪಾಕದ ಚಿಂತನೆಮಾಡುತ್ತವೆ. ಕೊನೆಗೆ ಈ ಜೀವಗಳ ಆಯಸ್ಸು ನರಕದಲ್ಲಿ ಆರುತಿಂಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದ್ದಾಗ ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಗಳು ಬಂದು ನಾಲ್ಕುಕಡೆಯೂ ಗೋಡೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಇವುಗಳ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ನಾರಕೀಯರ ದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ ಭೇದ

ನರಕಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾರಕೀಯರ ದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಭೇದಗಳಿವೆ ಇವುಗಳು ಕ್ಷೇತ್ರಜನಿತ, ಶಾರೀರಿಕ, ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ರಾಕ್ಷಸಕೃತ.

ನರಕದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಶೀತ, ಉಷ್ಣ, ವೈತರಣೀನದಿ, ಶಾಲ್ಮಲಿವೃಕ್ಷ ಮೊದಲಾದುವುಗಳಿಂದ ಆಗುವ ದುಃಖ ಕ್ಷೇತ್ರಜನಿತ.

ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ರೋಗಬಾಧೆ, ಹೊಡೆದಾಟ, ಕುಂಭೀಪಾಕ ಮೊದಲಾದ ದುಃಖಗಳು ಶಾರೀರಿಕ.

ಸಂಕ್ಷೇಪ, ಶೋಕ, ವ್ಯಾಕುಲತೆ, ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಮೊದಲಾದುವುಗಳ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ದುಃಖ ಮಾನಸಿಕ.

ಮೂರನೇ ಪೃಥ್ವಿಯ ಪರ್ಮಂತ ಸಂಕ್ಷೇಪ ಪರಣಾಮಮಾಡುವ ಅಸುರ ಕುಮಾರ ಜಾತಿಯ ಭವನಪಾಸೀದೇವತೆಗಳ ಮೂಲಕ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ದುಃಖ ರಾಕ್ಷಸಕೃತ.

ಅಸುರಕುಮಾರ ಕೃತ ದುಃಖ

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದೇನಾಯು ಬಂಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವ ಅನಂತಾನು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಜನ್ಮತಳೆದಾಗ ರತ್ನತ್ರಯವನ್ನು ನಷ್ಟಹೊಂದಿ ಅಸುರ ಕುಮಾರ ಜಾತಿಯ ದೇವನಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅಸುರಕುಮಾರ ಜಾತಿಯ ದೇವತೆಗಳು ಮೂರನೆಯ ವಾಲುಕ ಪ್ರಭಾ ಪೃಥ್ವಿಯತನಕ ಹೋಗಿ ನಾರಕಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರೋಧ ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಕೆರಳಿಸಿ ಪರಸ್ಪರ ಹೊಡೆದಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಸಂತೋಷ ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ನರಕದಲ್ಲಿ ಅವಧಿ ಜ್ಞಾನ

ನರಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದ ನಂತರ ಆರು ಪರ್ಯಾಪ್ತಿಗಳೂ ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಭವಪ್ರತ್ಯಯ ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಇವು ಮಿಥ್ಯಾ ದೃಷ್ಟಿ, ನಾರಕಿಗಳು ಇವುಗಳ ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಂಗಾವಧಿ—ಕುನವಧಿ ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ನಾರಕಿಗಳ ಜ್ಞಾನವು ಅವಧಿಜ್ಞಾನ ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅವಧಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಮಾಣ

ಪ್ರಥಮ ನರಕದಲ್ಲಿ ಅವಧಿಜ್ಞಾನದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯು ಒಂದು ಯೋಜನ ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಅರ್ಧ ಅರ್ಧ ಕ್ರೋಶ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಏಳನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ರೋಶ ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ,

| | | |
|----------------|---|--------------------------|
| ಮೊದಲ ನರಕದಲ್ಲಿ | — | ನಾಲ್ಕು ಕ್ರೋಶ (ಒಂದು ಯೋಜನ) |
| ಎರಡನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | — | ಮೂರೂವರೆ ಕ್ರೋಶ |
| ಮೂರನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | — | ಮೂರು ಕ್ರೋಶ |

| | | |
|------------------|----|---------------|
| ನಾಲ್ಕನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | -- | ಎರಡೂವರೆ ಕ್ರೋಶ |
| ಐದನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | -- | ಎರಡು ಕ್ರೋಶ |
| ಆರನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | -- | ಒಂದೂವರೆ ಕ್ರೋಶ |
| ಏಳನೇ ನರಕದಲ್ಲಿ | -- | ಒಂದು ಕ್ರೋಶ |

ಈ ಅನಧಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಲೇ ಆ ನಾರಕಿಗಳು ಪೂರ್ವಜ್ಞಾನದ ಪಾಪಗಳನ್ನೂ, ವೈರ ಮತ್ತು ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ಇರುವವರು ತಮ್ಮ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ ಇರುವವರು ಪೂರ್ವಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಂದ ಪಡೆದ ಉಪಕಾರವನ್ನೂ ಸಹ ಅಪಕಾರವೆಂದೇ ತಿಳಿದು ಯದ್ವಾತದ್ವಾ ಆರೋಪಮಾಡುತ್ತಾ ಪರಸ್ಪರ ಹೊಡೆದಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಭದ್ರ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ ಜೀವಿಗಳು ಪಾಪದ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖದಿಂದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಡುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ವೇದನೆ ಅನುಭವವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಯಾವ ನಾರಕಿಯು ಪಾಪದ ಫಲವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ "ಅಯ್ಯೋ! ನಾನು ಪರಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಂಬಗಳ ಆಲಿಂಗನ ಮಾಡಿಸಲಾಯಿತು!" ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾನೋ. ಯಾವ ನಾರಕಿಯು "ನಾನು ಮಧ್ಯಪಾನಾಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದೆ. ಆ ಕಾರಣ ಕರಗಿದ ಬಿಸಿ ಕಬ್ಬಿಣ ದ್ರವವನ್ನು ಕುಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ" ಎಂದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡುತ್ತಾನೋ, ಯಾರು "ನಾನು ಗುರು-ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಉಪದೇಶ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ, ಮನನ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ದೇವರಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇಡಲಿಲ್ಲ ನಿಯಮಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆಮಾಡಿದೆ. ಇವುಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಈಗ ನಾನು ನರಕಯಾತನೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈಗ ಇದರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೇಗೆ? ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಲಿ? ಏನುಮಾಡಲಿ?" ಎಂದೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಲಾಪಿಸಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಡುತ್ತಾನೋ ಆ ನಾರಕಿಯು ಆಗ ಜನಧರ್ಮ-ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀತಿ ಬಿಳಿಸಿಕೊಂಡು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಸಮ್ಯಕ್ಪರೂಪೇ-ಅಮೂಲ್ಯನಿಧಿಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾರೆ.

ನರಕದಲ್ಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದ ಕಾರಣ

ಧರ್ಮ ನೋದರಾದ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮಿಥ್ಯಾತ್ವಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾರಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ, ಕೆಲವರು ಸಹಸಲಸಾಧ್ಯ ವೇದನೆಯಿಂದ, ಕೆಲವರು ದೈವಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾಗುವುದರಿಂದ ಭನಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಪಂಕಪ್ರಭಾ ಮುಂತಾದ ಉಳಿದ ನಾಲ್ಕು ಪೃಥ್ವಿಗಳ ನಾರಕೀಜೀವಿಗಳು ದೇವಕೃತ ಪ್ರಬೋಧವಲ್ಲದೆ ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆ ಮತ್ತು ವೇದನೆಯ ಅನುಭವ ಮಾತ್ರ ದಿಂದಲೇ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಮೊದಲ ನರಕದ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಜೀವಿಗಳು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಸಹಿತ ನಿಧನರಾಗಿ ಪ್ರಥಮನರಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಎಲ್ಲ ನರಕಗಳಲ್ಲೂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಒಂದೇ : ನಾರಕಿಗಳಿಗೆ ಭೂತಸಾಮಗ್ರಿ ಸಿಗುವುದು; ಬೇರೇನೂ ಅಲ್ಲ.

ನಾರಕಜೀವಿಗಳ ಅವಸ್ಥೆ

ಮಧ್ಯಪಾನಿಗಳು, ಮಾಂಸಾಭಿಲಾಷೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಹತ್ಯಮಾಡುವವರು, ಕ್ಷಣಮಾತ್ರದ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಆತುರಪಡುವವರು, ಕೋಪ-ಮಾನ-ಮಾಯ-ಲೋಭ ಮುಂತಾದುವುಗಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಅಸತ್ಯ ನುಡಿಯುವವರು, ಅನ್ಯಾಯ ಎಸಗುವವರು ನಾರಕಜೀವಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಉನ್ನತ್ತ ಯವ್ಯನಮದದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರಿಕಾಂಡವರು ಚಿರಕಾಲ ನಪುಂಸಕರಾಗುತ್ತಾರೆ; ಅನಂತ ದುಃಖಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

ರತ್ನ ಪ್ರಭಾ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೊದಲ ಸೀಮಂತಕ ಪಟಲದ ನಾರಕಿಗಳ ಶರೀರದ ಎತ್ತರವು ಮೂರುಮೊಳ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಂದೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಕೊನೆಯ ಪಟಲದಲ್ಲಿ ೭ ಧನುಷ್, ೩ ಅಡಿ, ೬ ಅಂಗುಲ ಎತ್ತರವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಗೆ ವಿಳನೆಯ ಪೃಥ್ವಿಯ ಕೊನೆಯ ಅವಧಿಸ್ಥಾನವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಇಂದ್ರ ಕಬಲದಲ್ಲಿ ನಾರಕಿಗಳು ೫೦೦ ಧನುಷ್ ಪ್ರಮಾಣದ ಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿ ನರಕ ಪೃಥ್ವಿಗಳ ಮೊದಲ ಪಟಲ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯ ಪಟಲಗಳಲ್ಲಿ ನಾರಕಿಗಳ ಶರೀರದ ಪ್ರಮಾಣ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವಂತಿರುವುದು.

| ನರಕ | ಪ್ರಥಮಪಟಲ | ಕೊನೆಯಪಟಲ |
|------------|--|----------|
| ಮೊದಲ ನರಕ | ೩ ಮೊಳ - ೭ ಧನುಷ್, ೩ ಅಡಿ, ೬ ಅಂಗುಲ | |
| ಎರನೆಯ ನರಕ | ೮ ಧನು ೩ ಅಡಿ ೧೧/೨೪-೬೦ - ೧೫ ಧನು ೨ ಅಡಿ ೧೨ ಅಂ. | |
| ಮೂರನೆಯ ನರಕ | ೧೭ ಧನು ೩೪ ೨/೩ ಅಂ. - ೩೧ ಧನು ೧ ಅಡಿ | |

ಸಾಲ್ವನೆಯ ನರಕ - ೩೫ ಧನು ೨ ಅಡಿ ೨೦ ೪/೭ ಅಂ - ೬೨ ಧನು ೨ ಅಡಿ
 ಐದನೆಯ ನರಕ - ೭೫ ಧನು - ೧೨೫ ಧನು
 ಆರನೆಯ ನರಕ - ೧೬೬ ಧನು ೨ ಅಡಿ ೧೬ ಅಂ. - ೨೫೦ ಧನು
 ಏಳನೆಯ ನರಕ ಪೃಥ್ವಿಯ ಅವಧಿಸ್ಥಾನ ಇಂದ್ರಕದಲ್ಲಿ - ೫೦೦ ಧನು

ಎಲ್ಲಾ ನಾರಕಿ ಜೀವಿಗಳ ಪರಿಣಾಮವೂ ಅಶುಭವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಜೀವಿಗಳೂ ಸಹ ಅಶುಭವನ್ನೇ ಅನುಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಅವರ ಶರೀರವೂ ಸಹ ಅಶುಭ ಕರ್ಮದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಭಯಂಕರ ವೇದನೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಅವರ ಶರೀರವು ವೈಕ್ರಿಯಕವಾಗಿದ್ದರೂ ಮಲಮೂತ್ರ-ಕೀವುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುತ್ತೆ. ಕೆಲವು ನಾರಕಿ ಜೀವಿಗಳು ತಾವು ಶುಭಕಾರ್ಯಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ಕರ್ಮೋದಯದಿಂದ ಅಶುಭ ವಾಗುವುದೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥವರು ದುಃಖವನ್ನು ದೂರಮಾಡಲು ಉಪಾಯ ಯೋಚಿಸಿದಷ್ಟೂ ಇಮ್ಮಡಿಯಾದ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕಷಾಯ ದಿಂದ ರಂಜಿತ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ವಚನಕಾರ್ಯದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನೇ ಜೀವನೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆರುಭೇದವಿದೆ. ಅವುಗಳು ಕೃಷ್ಣ, ನೀಲ, ಕಪೋತ, ಪೀತ, ಪದ್ಮ ಮತ್ತು ಶುಕ್ಲ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ, ನೀಲ ಮತ್ತು ಕಪೋತ ಜೀವಿಗಳು ಅಶುಭವಾದುವು. ಉಳಿದ ಪೀತ, ಪದ್ಮ ಮತ್ತು ಶುಕ್ಲ ಜೀವಿಗಳು ಶುಭವಾದುವು. ನರಕದಲ್ಲಿ ಸದಾ ಅಶುಭತರ ಮತ್ತು ಅಶುಭತಮ ಜೀವಿಗಳೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ನರಕ

ಇರುವಜೀವಿಗಳು

| | | |
|----------------------|---|----------------------------|
| ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೆ ನರಕ | - | ಕಪೋತ ಜೀವಿಗಳು |
| ಮೂರನೆ ನರಕ | - | ಮೇಲೆ ಕಪೋತ, ನೀಲಜೀವಿಗಳು |
| ಸಾಲ್ವನೇ ನರಕ | - | ನೀಲಜೀವಿಗಳು |
| ಐದನೇ ನರಕ | - | ಮೇಲೆ ನೀಲ, ಕೆಳಗೆ ಕೃಣಜೀವಿಗಳು |
| ಆರನೇ ನರಕ | - | ಕೃಷ್ಣ ಜೀವಿಗಳು |
| ಏಳನೇ ನರಕ | - | ಪರಮಕೃಷ್ಣ ಜೀವಿಗಳು |

ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ ೩ನೇ ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣ

(೧೨ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ)

ಸಹಜವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ ಕಾರಣ ನನ್ನ ತಲೆಯನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು. ವಿಷಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಒಂದು ಬಸದಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುತ್ತೇವೆ, ಜೈನಪೀಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತೇವೆ-ಎಂದು ಬುದವರಿಗೆ ಧಾರಾಳವಾ ದಾನಮಾಡುವ ಶ್ರೀಮಂತ ದಾನಿಗಳು ಜೈನಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಿ. ಇದು ನಾವು ಹೆಮ್ಮೆಪಡುವ ಅಂಶವೇ ಸರಿ. ಬಸದಿಯು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾ ಕಾರ್ಯವು ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಿತ್ಯಪೂಜೆ ಮುಂದುವರಿಸಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅಭಾವ ನಮ್ಮ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದರಂತೆ ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಜೈನ ಧರ್ಮ, ತತ್ವ ಕಲೆ ಮೊದಲಾದವು ಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮುಂದುವರೆಯಲೇಬ ಸದಿಜೈನರ ಜೈನಪೀಠಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಬರು ತ್ತವೆ-ಬಂದಿವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತಹ ಸಮರ್ಥ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಾವ ಎಲ್ಲ ಪೀಠಗಳಲ್ಲೂ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂತಿದೆ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುವವರಾರು ? ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರ ಹೇಳುವವರಾರು ! ಪಾಠಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಯಿತು, ಅಲ್ಲಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಯಿತು ಎಂದು ದಾನಿಗಳು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ ತಂದ ಹಣ ದಿಂದ ಬಸದಿ ತಯಾರಾಗಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾಯಿತು ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಮುಗಿಯಿತೆಂದು ಬಸದಿ ನಿರ್ಮಾಣದ ಹೊಣೆಗಾರರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸರಿಯೇ ? ತನ್ನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿತ ನಾದ ತೀರ್ಥಂಕರನೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೇ ? ಜೈನ ಪೀಠದ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಲೆ ಯಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾದ ಸಿದ್ಧಾತ್ಮರೇ ಸಾಧಿಸಬೇಕೇ ? ಇದು ಹಗುರಾಗಿ ಭಾವಿಸ ತಕ್ಕ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲವೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬುಗೆ. ಹಣಕೊಟ್ಟವರ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ತಾವು ಕೊಟ್ಟ ಹಣದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ. ಬಸದಿ ಆಧವಾ ಪೀಠ ಯಾವುದೇ ಇದ್ದರೂ, ಅವು ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆದುಬರುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೂ ಇದೆ, ಇದು ಸಮಾಜದ ಹೊಣೆಯೇ ಸರಿ ! ಶ್ರಮಪಟ್ಟು ಗಡವನ್ನು ಹಚ್ಚಿ, ಅದನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸದೆ ಅದು ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುವು ದಕ್ಕಿಂತ ಗಡವನ್ನು ನೆಡದೇ ಇರುವುದು- ಲೇಸು. ಸಸಿಯನ್ನು ನೆಟ್ಟು ನಂತರ ಕೊಡ ಹಿಂಸೆ, ಪಾಪ ನಾದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಸಮಾಜ ಬಾಂಧವರು ಈ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದು ಅಗತ್ಯವೆಂದೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಹೊಳೆಯುವು ಮಾಡುವುದು ಅಗತ್ಯವೆಂದೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಹೊಳೆಯುವು ದೇನೆಂದರೆ-ಇದು ಸಮಾಜದವರ ಮತಬಾಂಧವರೆಲ್ಲರ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಆಗಿರುವುದರಿಂದ, ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳು ತಲೆದೋರಿದಾಗ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಇಟ್ಟು ಬಂದು, ಎಲ್ಲರೂ ಸಹಕಾರದಿಂದ, ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗಿ ನಿಂತು, ವಿಚಾರಿಸಿ ತಹ ಕಾರ್ಯಗಳು ಪ್ರಗತಿ ಪಥದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ

ವಿಚಾರ ಮಂಥನ, ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸಾಗುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ, ಬೆಳೆದು ಬಂದು
ಕಾರ್ಯಗತವಾಗದಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹಾಗೂ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮದ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಬಾಡವೇ
ಕತ್ತರಿಸಿ ಹೋಗಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ, ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯ
ನಡೆಯಬೇಕು ಅಧುನಿಕ ಉಪಕರಣಗಳ ಮೂಲಕ ಜಗತ್ತು ಕೈಯಲ್ಲಿಯ ನೆಲ್ಲಿಕಾಯಿ
ಯಂತೆ, ನೋಡಲು, ಅರಿಯಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಕರಗತವಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ತನ್ನ
ಅರಿವಿಗೆ ಬಂದ, ಅಳವಿಗೆ ಸಿಕ್ಕ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಆತನು ತನ್ನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ
ಬಹುದು. ಹೀಗೆ ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ವಿವಿಧತೆಯನ್ನು ತರುವ ತರುಣ ಸಾಹಿತಿ ಮಿತ್ರರ
ಬಗೆಗಿನ ನನಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯುವುದು

ಶ್ರೀ:

ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತಃ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಃ

(ಭಾವತಲಸ್ವರ್ಣಾಖ್ಯಾಕರ್ಣಾಟಿಕಾನುವಾದಯುತಃ)

ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರಿದುದು

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ—ಮನಶ್ಚಕ್ತಿಯ ಹಿರಿಮೆ, ಅದನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸುವ ಹಂತದಲ್ಲಿ
ಮಾನವಕರ್ತವ್ಯ. ಅಲ್ಲಿ ಯೋಗದರ್ಶನದ ವೈವಿಧ್ಯತೆ, ಜೈನ-ವೈದಿ
ಕಯೋಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯ, ಯೋಗಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೈನ-ಜೈನೇತರರ ಸಾಮ್ಯ-
ವೈಷಮ್ಯಗಳು, ಜೈನರ ಅಸಂದೃಷ್ಟಿ ವೈದಿಕರ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ, ಜೈನ-
ಯೋಗಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವದ ಸ್ಥಾನ, ಶ್ರುತಸಮನ್ವಯದ
ಗಾರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ರಚನೆಯ ಕಾತುಕ, ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ, ಅಲ್ಲಿ
ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾನ, ವೈದಿಕದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ-ಪಾತಂಜಲ
ಯೋಗಸ್ಥಾನಗಳಾದ ಯಮ, ನಿಯಮ, ಆಸನ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ,
ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ, ಧಾರಣಾ, ಧ್ಯಾನ ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ ವಿವೇಚನಂ, ಮಂತಾಂ
ತರದಲ್ಲಿ ಯಮನಿಯಮಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಅರಿಯೋಗಸ್ಥಾನಗಳ ವಿವೇಚನೆ
ಇದಲ್ಲದೆ ಉತ್ಸಾಹ, ನಿಶ್ಚಯ, ಧೈರ್ಯ, ಸಂತೋಷ, ತತ್ತ್ವದರ್ಶನ
ಜನಪದತ್ಯಾಗ ಇವುಗಳಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ದಾರಿಯ ವಿವೇಚನೆಯಲ್ಲಿ
ಉತ್ಸಾಹ-ನಿಶ್ಚಯಗಳ ವಿವರಣೆ; ಇವನ್ನು ತಿಳಿದಾಯಿತು.

ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಓದಿ.

ನಿಶ್ಚಯ—ಉತ್ಸಾಹಮಾತ್ರ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾರದು. ಆದರೆ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು ಸುಗಮವಾದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾರಣ ಉತ್ಸಾಹಾನುಗುಣವಾದ ಗುರಿ ಇಸರ್ಜೆಕು. ಇದೇ ನಿಶ್ಚಿತ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಜ್ಞಾನ. ಈ ನಿಶ್ಚಯವು ಜ್ಞಾನ. ಈ ಜ್ಞಾನ ತಥ್ಯವಾದುದು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಕ್ಕೆಡೆಯಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ತಥ್ಯಜ್ಞಾನವು ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ಪೂರಕ

ಧೈರ್ಯ—ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ, ನಿಶ್ಚಯಜ್ಞಾನದಿಂದ ಆ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ಪಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾತನಿಗೆ ಎಡರುತೊಡರುಗಳಿಗೇನೂ ಕಮ್ಮಿಯಿಲ್ಲ. ಆಗ ಒದಗಬಹುದಾದ ಕ್ಷುದ್ರವಾದ ಹೃದಯ ದೌರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಒತ್ತರಿಸಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಧೈರ್ಯ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಧೀರನಲ್ಲಿರುವ ಎದೆಗಾರಿಕೆ ಧೈರ್ಯ-ಕಣ್ಣಿಗೆಕಾಣದ ಕೈಗೆ ಎಟುಕಲಾರದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಾತ ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜಯಾಸಜಯಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಹಣಾಹಣೆಯಾಗಿ ಫಲವನ್ನು ಗೌಣವಾಗಿಟ್ಟು ಹೋರಾಡುವ ವಿರಯೋಧನಂತೆ ಹೆಣ್ಣಿಹೆಣ್ಣುಗೂ ಮೇಲೇರಿಬರುವ ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವ ವಿರಗುಣವನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿ ಹತ್ತಿರವಾದಂತೆಯೇ ಸರಿ

ಸಂತೋಷ—ಉತ್ಸಾಹಸಂಪನ್ನನಾಗಿ, ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ನಿಶ್ಚಯಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅದರ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವ ಧೈರ್ಯಗುಣವನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಸಂತೋಷಾಮೃತವಾಯಿಯಾಗಲೇಬೇಕು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬೇಕುಬೇಡಗಳ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ಉದಾಸೀನನಾಗಿ ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಅಗಾಧಜಲರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಮುಗ್ಧಜೀವಿಯಂತೆ ಕಂಡತ್ತ ಅತ್ತಿತ್ತ ನಡೆದರೆ ಅದರಿಂದ ಆತ್ಮತ್ಯಸ್ತಿಗೆ ಕಂಟಕ. ಆದರಿಂದ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗಿರುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ. ಸುಖ-ದುಃಖಗಳನ್ನು ಸಮವಾಗಿರಿಸಿ ಲಾಭಾಲಾಭಗಳನ್ನು ಎಣಿಸದೆ ಜಯಾಸ ಜಯಗಳನ್ನು ತೃಣೀಕರಿಸಿ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂತ್ಯಸ್ತತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯುವಾತನ ಸಂತುಷ್ಟಾಂತರಂಗವುಳ್ಳ ಚಿತ್ತವೇ ಸಂತೋಷ. ಈ ಸಂತೋಷ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖಸಾಧನೆಯೂ ಹೌದು !

ತತ್ತ್ವದರ್ಶನ—ಉತ್ಸಾಹ-ನಿಶ್ಚಯ-ಧೈರ್ಯ-ಸಂತೋಷಗಳಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಯಿಟ್ಟವನಿಗೆ ತತ್ತ್ವದರ್ಶನ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ವೃಥಾವಾದೀತು. ತತ್ತ್ವವೆಂದರೆ ಜಗತ್ತಿನ ನಶ್ವರತೆ, ನಿಶ್ಚಿತ ತತ್ತ್ವಾಪ್ತಿಯ ಪಾಯ ಇವುಗಳ ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಸ್ವರೂಪ, ಇವುಗಳ ದರ್ಶನ, ತಿಳುವಳಿಕೆ.

ಏತಾನ್ಯೇವಾಹುಃ ಕೇಚಿಚ್ಛ ಮನಸ್ಸೈರ್ಘ್ಯಯಾ ಯ ಶುದ್ಧಯೇ |
ತಸ್ಮಿನ್ ಸ್ಥಿರೀಕೃತೇ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿರ್ಧೃವಂ ಭವೇತ್ ||೨||

ಯಮಾದಿಸು ಕೃತಾಭ್ಯಾಸಃ ನಿಸ್ಸಂಗೋ ನಿರ್ಮಮೋ ಮುನಿಃ |
ರಾಗಾದಿಕ್ಲೇಶನಿರ್ಮುಕ್ತಂ ಕರೋತಿ ಸ್ವವಶಂ ಮನಃ ||೩||

ಈ ತತ್ತ್ವದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂಹ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಹಂಬಲ ಹೆಚ್ಚಿ ಜೀ
ಉನ್ನತಸಾಧಕನಾಗಿ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.

ಮುನಿಯ ಜನಪದತ್ಯಾಗ-ಈ ಮೇಲಿನ ಐದು ವಿಷಯಗಳು ಕೈಗೊಡುವುದ
ಆತ್ಮಧ್ಯಾನತತ್ಪರನಾದ ಮನನ ಶೀಲನಾದ ಮುನಿಗೆ ಮಾತ್ರ. ಇಂತಹ
ಮುನಿ ಲೌಕಿಕ ಸಂಸಾರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಎಂದೂ ಗು
ಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಾರ, ಆದರೆ ಆತ ಜನಸಮ್ಮರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಗರ
ಗ್ರಾಮ-ಆರಾಮಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಏಕಾಂತವಾಸಿಯಾಗಬೇಕು. ಆಗಲೇಗ
ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ವಾತಾವರಣ ಸೃಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉತ್ಸಾಹಾದಿಗಳಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯೆಂಬುದು ಕೆಲವರ ಮತ. ಆದರೆ ಇವು
ಸಾಕ್ಷಾತ್ತಾಗಿ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ಪೂರಕವಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸೈರ್ಘ್ಯ-ಶುದ್ಧಾದಿ
ಗಳಿಗೆ ಇದೇ ಕಾರಣ. ಇದೊಂದು ಮತಾಂತರ. ಅದನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಇಂತ
ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಏತಾನ್ಯೇವಾಹುಃ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಸ್ಸು ಚಂಚಲ; ಮತ್ತೆ ಪ್ರಮಾದ-
ಕರ; ಮತ್ತೆ ಬಲಶಾಲಿಯಲ್ಲವೆ ದೃಢವೂ ಹೌದು. ಇಂತಹ ಮನಸ್ಸಿನ ಚಂಚಲತೆ
ಯನ್ನು ತಡೆವಿಟ್ಟು ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥೈರ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಹಾಗೂ ಆತ್ಮಶುದ್ಧಿ-
ಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಈ ಆರೇ ಕಾರಣ. ಮನಸ್ಸೊಂದು ಸ್ಥಿರವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ
ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಸತ್ಯ. ಇದು ಕೆಲವರ ಮತ.

ಮನೋಜಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣ ಯಮಾದಿನಿಯಮಗಳು. ಈ ನಿಯಮ
ಗಳೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವವಶದಲ್ಲಿರಿಸಲು ಅರ್ಹ; ಎಂದು ಈ ಮುಂದಿನ ಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಆಚಾರ್ಯರು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಅಷ್ಟಾವಂಗಾನಿ ಯೋಗಸ್ಯ ಯಾನ್ಮುಕ್ತಾನ್ಯಾರ್ಯಸೂರಿಭಿಃ |

ಚಿತ್ತಪ್ರಸತ್ತಿಮಾರ್ಗೇಣ ಬೀಜಂ ಸ್ಯುಕ್ತಾನಿ ಮುಕ್ತಯೇ ||೪||

ಅಂಗಾನ್ಯಷ್ಟಾವಹಿ ಪ್ರಾಯಃ ಪ್ರಯೋಜನವಶಾನ್ ಕೃಷಿತಃ |

ಉಕ್ತಾನ್ಯತ್ಯೈವ ತಾನ್ಯುಚ್ಛ್ರೇಃ ವಿಧಾಂಕುರ್ವಂತು ಯೋಗಿನಃ ||೫||

ಯಮಾದಿಷು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮುನಿ ಮನನಶೀಲ. ಆತ ನಿಸ್ಸಂಗನಾಹರ. ಮನನಶೀಲತೆ ಬೇರೂರುತ್ತದೆ. ಅದು ಬೇರೂರಲು ನನ್ನದು ಎಂಬುದೊಂದರ ಸೊಂಕು ಆತನತ್ತ ಸುಳಿಯಬಾರದು. ಇಂತಹ ನಿಸ್ಸಂಗತ್ವ-ನಿರ್ಮಮತ್ವಗಳು ಮುನಿಯಲ್ಲಿ ಒದಗಬೇಕಾದರೆ ಯಮ-ನಿಯಮಾದಿಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಬೇಕು. ಈ ಅಭ್ಯಾಸ ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆದ್ದಾರಿ ಅದರಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಮನಕ್ಕೆ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಗಳ ಸೊಂಕು ತಟ್ಟಿದು ಆಗಲೀಗಿ ಆ ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಯಮನಿಯಮಾದ್ಯಷ್ಟಾಂಗಗಳಿಗೆ ಪರಂಪರಯಾ ಮುಕ್ತಿಸಾಧನೆಯ ಕಾರಣ. ತ್ವನ್ನು ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯೋಕ್ತಾನುವಾದದ್ವಾರಾ ಗ್ರಂಥಕಾರರು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ -

ಅಷ್ಟಾವಂಗಾನಿ ಯೋಗಸ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಲೋಕವಿಶ್ರಾಂತಕೀರ್ತಿಗಳಾದ ಪಂತಜಲ್ಯಾದಿಗಳು ಯೋಗಿಸಿದ್ಧಿಗೆ ಯಮನಿಯಮಾದಿಗಳು ಅಷ್ಟಾಂಗವೆಂದು ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವೆಲ್ಲ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಯೋಗಿಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧಕಗಳಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರಸನ್ನತೆಗೆ ಅವುಗಳು ಕಾರಣ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುನಿಯು ತನ್ನೊಲಕ 'ಆತ್ಮನೈವಾತ್ಮನಾ ತುಷ್ಠಃ' ಆತ್ಮಧ್ಯಾನತತ್ಪರನಾದ ಮುನಿಯು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಇವುಗಳು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಪರಂಪರಯಾ ಹೇತುಗಳಾಗಿವೆ.

ಯಮನಿಯಮಾದಿ-ಅಷ್ಟಾಂಗಗಳ ವರ್ಣನೆಯ ಕಾರಣವನ್ನಿಂತು ಆಚಾರ್ಯ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ -

ಅಂಗಾನ್ಯಷ್ಟಾವಹಿ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಯೋಗಾಂಗಗಳು ಎಂಟು. ಪ್ರಾಯಶಃ ವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಜನ ಹೆಚ್ಚು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿಯೇ ಅದನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸಲಾಯಿತು. ಯೋಗಿಗಳು ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಮನನಮಾಡಿ ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ.

ಮನೋರೋಧೇ ಭವೇದ್ರುದ್ಧಂ ವಿಶ್ವಮೇವ ಶರೀರಿಭಿಃ |

ಸ್ತ್ರಾಯೋಸಂವೃತಚಿತ್ತಾನಾಂ ಶೇಷರೋಧೋಽಪ್ಯಪಾರ್ಥಕಃ ||೬||

ಕಲಂಕವಿಲಯಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮನಶ್ಚುದ್ಧೃವ ದೇಹಿನಾಮ್ |

ತಸ್ಮಿನ್ನಪಿ ಸಮೀಭೂತೇ ಸ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿರುದಾಹೃತಾ ||೭||

ವಿಶ್ವಸಂಚಾರಿಯಾದ ಮನದ ಸಂರೋಧವೇ ಆತ್ಮಸಿದ್ಧಿಗೆ ಹೆದ್ದಾರಿಯೆಂಬುದನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರಿಂತ್ತು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಮನೋರೋಧೇ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಸ್ಸು ಎತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸಿದಂತೆ ಅತ್ತಿತ್ತ ಸಾಗುವಂತಹುದು. ಗಾಳಿಯನ್ನಾದರೂ ತಡೆದಿಡಬಹುದು ಆದರೆ ಮನವನ್ನು ತಡೆದಿಡಲು ಅಸಾಧ್ಯ. ಇಂತಹ ಮನಸ್ಸಿನ ನಿಗ್ರಹ, ಸಂರೋಧ, ಸ್ವವಶೀಕರಣ ಯಾವ ಜೀವಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆಯೋ ಆತನಿಗೆ ಲೋಕವೇ ಸ್ವವಶದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಮನೋಪರೋಧ ಎಲ್ಲವೆ ಇಂದ್ರಿಯೋಪರೋಧವೆನಾದಿದರೆ ಅದು ವ್ಯರ್ಥ. ದೈಹಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಹುಚ್ಚಿದಮನ ತಾನೇ ಮಾಡಿ ಜೀವಿಯನ್ನು ಅಧಃಪಾತಗಳಕ್ಕೆ ತಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳತ್ತ ಮನ ಚಲಿಸಿದಾಗ ಇಂದ್ರಿಯ ತನ್ನ ಚಾಪಲ್ಯವನ್ನು ತಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಹಜ-ಸ್ವಭಾವಧರ್ಮವಲ್ಲವೆ? ಮನವನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿದಿದೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಬಚ್ಚಿಡುವುದು ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಬಚ್ಚಿಡುವಂತೆ ಆ ಮನವನ್ನು ಅದು ತಡೆಹಿಡಿದು ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಓಡುವಂತೆ ಸ್ವವಶದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಮನಶ್ಚುದ್ಧಯೇ ಆತ್ಮಸಿದ್ಧಿ ಗೆ ಹೆದ್ದಾರಿಯೆಂಬುದನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಕಲಂಕವಿಲಯಃ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ದೇಹವಂತ ಜೀವಿ. ಈ ಜೀವಿ ಮನವನ್ನು ಸ್ವವಶದಲ್ಲಿರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗದತ್ತ ಒಯ್ಯಬೇಕು. ಆಗಲೀಗ ಸರ್ವಕಶ್ಮಲಗಳೂ ತಾನೇ ತಾನಾಗಿ ದೂರವೆಂದು ಮನವು ಶುದ್ಧಸ್ಥಿತಿಗೊಂಡಂತೆ, ಪರಿಶುದ್ಧ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಮನದ ಮೇಲೆ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಗಳ ಪರಿಣಾಮವೆಂತಾದೀತು? ಆಗಲೀಗ ಸ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯೂ ತಾನೇತಾನಾಗಿ ಆಗಿ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿ ಕೈಗೊಡುತ್ತದೆ ಇದು ಆಚಾರ್ಯರ ಭಾವ.

ಚಂದ್ರ ಪ್ರಭಾ ಪ್ರೆ ಸ್ವ

ಜಿನವಾಣಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ. ೬೭. ಡಿ ಬನುಮಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮಹಾಸಂರಕ್ಷಕರು :

ಸರ್ವಶ್ರೀಗಳಾದ :

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯವರು ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೩] ಧರ್ಮಪರಾಯಣೆ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಆರ್, ಹೆಗ್ಗಡೆರವರು
- ೪] ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವಿ. ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು ಕಡೆಮನೆ
- ೫] ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ಜನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೬] C. A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
- ೭] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುದಿಯಾಡ
- ೮] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು

- ೧] ಜಿ. ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರು I.A.S., ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿಸೇಫ ಎಂ. ಡಿ. ಅಮೇರಿಕಾ
- ೪] ಅಜಿತಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ಎಂ. ಜಿ. ಕೃಷ್ಣಮೋಹನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು

- ೧] ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ. ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩] ಎಸ್. ಪಿ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್
- ೪] ಎಸ್. ಪಿ. ದೇವಪಾಲ್
- ೫] ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರು
- ೫] ಎಂ. ಜಿ. ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭] ಎಂ. ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮] ಎಂ. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್
- ೯] ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್

೧೦] ಎ. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ

೧೧] ವಸುಪಾಲ್ ಬಿ ಎಸ್

೧೨] (ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್

- ೧೩) ಎ. ಸಿ. ಎ. ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೪) ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೫) ಬಿ. ಜೆ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್,
೧೬) ಎಂ. ಕೆ. ಅನಂತಯ್ಯನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೭) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೮) ಪಿ. ಡಿ. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರಾಡಿಕೆರೆ
೧೯) ಎಸ್. ಎಸ್. ಡಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ

To

BOOK POST

ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ. 67. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೦೧



The Jinavani, the monthly Kannada Magazine is Edited and Published by Sri M.C. Padmanabhasharma & Printed by B.V. Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi Press, 355, D. Subbiah Road, MYSORE- 570001

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿನವಾಣಿ



ಏಪ್ರಿಲ್ 10 1984

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು



ಜಿನವಾಣೀರಜತೋತ್ಸವ ಸ್ಮಾರಕವಾದ

ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು

೨೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣೀಸಂಪಾದಕನ

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮನಾದ ನನ್ನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೪ ನೇ ಏಪ್ರಿಲ್ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಪರಮಸಹಕಾರಿಗಳಾದ

ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ನ್ಯಾಯಧರ್ಮ ಪ್ರವರ್ತಕರಾದ

ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿರವರಿಗೆ

ಅನಂತಹೃದಯವಕೃತಜ್ಞತಾಯುಕ್ತವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆವು.

ಈ ಔದಾರ್ಯ ನಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಮುದ್ರಣಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ಮೈಸೂರು

೧೦-೪-೮೪

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ತಿದೈಭ್ಯಃ ||

ಜಿನವಾಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGZINE

ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ಯಮಾ
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

-ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಕೆ ಶ್ರಮನು: ಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೋಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವೃತ್ತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

M.P.A. ತಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ೧೧ನೆಯ ಏಪ್ರಿಲ್ ೧೯೮೪ (ಕಿರಣ- ೬
(ಗೊಮ್ಮಟ.ಜಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೦೦೩)

ಪರಮಾತ್ಮರೂಪ

ಜ್ಞಾನಲಕ್ಷ್ಮೀಘನಾಶ್ಲೇಷಪ್ರಭವಾನಂದನಂದಿತಮ್ |
ನಿಷ್ಕಿತಾರ್ಥಮಜಂ ನೌಮಿ ಪರಮಾತ್ಮಾನಮನ್ಯಯಮ್ ||

ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರಾತ್ಮಕಪ್ರಪಂಚತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿ ತದ್ವಾರ್ಥಾ
ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ವೀತರಾಗರೂಪವಾದ ವಿಶಿಷ್ಟಗುಣವನ್ನು
ಧೃಢಾಲಿಂಗನಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ದಿವ್ಯಾತ್ಮಾನಂದಾನುಭವವನ್ನು ಹೊಂದಿ
ಸಂತುಷ್ಟಾಂತರಂಗನಾಗಿರುವವನು ಯಾವನೋ ಅವನೇ ಆಜ-ಮನುಷ್ಯತ್ವದಿಂದ ದೈವ
ತ್ವಕ್ಕೇರಿದ ಪರಮಾತ್ಮ. ಆತ ನಿಷ್ಕಿತಾರ್ಥ- ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಜಗದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಆಗ

ಬೇಕಾದುದೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಆತ ನಿತ್ಯ ಆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕಫಲಸ್ವಾಪ್ತಿ
ಗಾಗಿ ಆತ್ಮಾತ್ಮೀಯಸಮರ್ಪಣಾರೂಪವಾದ ನಮನವನ್ನು ಮಾಡುವೆನು.

ಸಂಗ್ರಹ: ಎಂ. ಪಿ. ಅರವಿಂದತಿಲಕ್, M.A. ಮೈಸೂರು.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರ ತೀರ್ಥಂಕರರು

ಮತ್ತು

ಅನರ ಲೋಕೋಜ್ಜೀವನ ಕಾರ್ಯಗಳು

ತೀರ್ಥಂಕರರು, ಅನರ ಸಂಖ್ಯೆ, ಜನನಕಾಲಾದಿಗಳು

ತೀರ್ಥಂಕರರೆಂದು ಜಿನರ ನಾಮಧೇಯ. ಇದರ ಅಂತರಾರ್ಥ ಇಷ್ಟು-
“ಶಾಸ್ತ್ರಸ್ಯ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಯವಾ ಕರಃ” ಎಂಬ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ
ಸಂಕೇತಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ತೀರ್ಥಂಕರ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ—ತನ್ನ
ಜನ್ಮದಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಯಾವನು ಆಗಿಸುತ್ತಾ
ನೆಯೋ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸಿದಾತ ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ಕಳೆದು ತನ್ನ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯಿಂದ ಜೈನೀಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರವರ್ತಕನಾಗಿ ಲೋಕವನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಆತನೇ ತೀರ್ಥಂಕರ- ಜಿನ; ಎಂಬ ಅರ್ಥಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ
“ಚತುರ್ದಶ-ವಿದ್ಯಾನಾಂ ಬಾಹ್ಯವಿದ್ಯಾಮಯಾನಾಂ ಚ ಪ್ರಣೀತಾ ಪ್ರವಕ್ತಾ-
ತೀರ್ಥಂಕರಃ” ಎಂಬ ಅಭಿಯುಕ್ತೀಕ್ರಿಯು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವಾತನು
ಚತುರ್ದಶ ವಿದ್ಯೆ (೧೪ ವಿದ್ಯೆ)ಗಳ ಮತ್ತೆ ಬಾಹ್ಯವಿದ್ಯೆಗಳ ಕರ್ತೃವೋ ಮತ್ತೆ
ಉಪದೇಶಕನೋ ಆತನೇ ತೀರ್ಥಂಕರ; ಎಂಬ ಉಕ್ತಿ ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಭೂತ-ಭವಿಷ್ಯತ್-ವರ್ತಮಾನಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಾರೆ.
ಅನಂದ ಅನರ ಉಪವೇಶಾನೃತದಿಂದ ಜಗತ್ತು ತನ್ನ ಉದ್ಧಾರದತ್ತ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಜೈನಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ರೀತ್ಯಾ ಮೇಲಿನ ಕಾಲತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ೨೪-೨೪ ಜನ ತೀರ್ಥ
ಂಕರರು ಉದಯಿಸುತ್ತಾರೆ; ಉದಯಿಸಿದ್ದಾರೆ; ಉದಯಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಉದಯಿಸಿದ
ಜಿನರ ಜನ್ಮಾನುಗುಣವಾದ ಕರ್ಮಬಂಧ ಹರಿದಾಗ ಕುಬೇರಸಿರ್ಮಿತಸಮರವಸರಣ

ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಅವರು ವಿರಾಜಮಾನರಾರಾಗಲು ಅವರ ದಿವ್ಯಮುಖದಿಂದ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಉದಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅವನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ಜೈನಶಾಸ್ತ್ರ.

ಮಹಾವೀರರ ಜನನಕಾಲ ಅವರ ಬಾಲ್ಯಯೌವನಾದ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು

ಜಗತ್ತು ಸಂಸಾರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಒಂದು ಸಂಪರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಹಾವೀರಜೀವ ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಭವಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಮಹಾವೀರನಾಗಿ ಉದಯಿಸಿತು. ಇವರು ವರ್ಷಮಾನಂತೀರ್ಥಂಕರರಲ್ಲಿ ೨೪ನೆಯವರು. ಇವರ ೭೨ ವರ್ಷ ದೀರ್ಘವಾದ ಜೀವನ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ೩೦ ವರ್ಷಗಳಷ್ಟುಕಾಲ ಬಾಲ್ಯಯೌವನಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಿತು. ಅವರು ನಂತರ ೧೨ ವರ್ಷಕಾಲ ಕಾಯಕ್ಲೇಶ ಮನಃಕ್ಲೇಶರೂಪವಾದ ತಪ್ಪನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರು. ನಂತರ ೪೦ ವರ್ಷಗಳಕಾಲ ಧರ್ಮೋಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಆ ಮಹಾತ್ಮನ ಕಾಲಕಳೆಯಿತು. ನಂತರ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾವನಾಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ನಿರ್ವಾಣವನ್ನು ಪಡೆದರು.

ಈ ಮಹಾಪುರುಷ ಕ್ಷತ್ರಿಯವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರೂ ಸಂಸಾರ.ಶರೀರ-ಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಕ್ತರಾಗಿ ಕೇವಲ ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮ್ಯಾಗಿಯಾದರು. ಇದು ಇವರ ತ್ಯಾಗದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ಇವರ ತಪಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಕೆಲವರು ಅವರ ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸದ ಆ ಮಹಾಪುರುಷ-‘ಕ್ಷಮಾಶಸ್ತ್ರಂ’ ಎಂಬಂತೆ ಕ್ಷಮಾಪ್ತವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅದರಿಂದ ಜಗತ್ತನ್ನೇಗಿದ್ದರು. ಆಗಲೀಗ ಈ ಜಗತ್ತೇ ಅವರ ಉಪದೇಶವನ್ನು ಕೇಳಲು ಆಚರಿಸಲು ತಪಕಗೂಂಡಿತು. ಆಗ ದಯಾಮಯಿಯಾದ ಆ ಭಗವಂತ ತನ್ನ ನಿರ್ವಾಣಕಾಲದ ಕೊನೆಯ ಘಳಿಗೆಯ ವರಿವಿಗೂ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆದರು.

ಮಹಾವೀರರ ಉಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಜೈನ ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಸಾರ

ಮಹಾವೀರರು-ಸಪ್ತತತ್ತ್ವ ನವಸದಾರ್ಥ ಪಟಂ-ದ್ರವ್ಯ ಸಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯ ಎಂಬ ೨೭ ತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾವಂತನಾಗಿ ಯಾವಾತನು ಅವುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನೋ ಆತ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷಭಾಗಿಯಾಗುವನೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿದರು.

ಮಹಾವೀರರ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಜೀವಿಯು ಅರಿಯಬೇಕಾದ ಅಂಶ

ಮಾನವ ಮಾನವತ್ವದಿಂದ ದೈವತ್ವಕ್ಕೇರಲು ಸತತಪ್ರಯತ್ನ ಶೀಲನಾಗಬೇಕು.

ಅದಕ್ಕೆ ಮಹಾವೀರರ ಉಪದೇಶದಂತೆ ಆಚರಿಸುವುದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಇಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನಾದರೂ ಆತ ಮಾಡಿದರೆ ಎಂದಾದರೊಂದುದಿನ ಆತ.

‘ಗಚ್ಛತ್ವಿಪೀಠಿಕಾಪಂಕ್ತಿಃ ಸಮುದ್ರಮಪಿ ಗಚ್ಛತಿ’ ಎಂಬಂತೆ ಎಂದರೆ- ನಿಧಾನವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ಗತಿಯಿಂದ ಇರುವೆಯ ಸಾಲು ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಬಹುಕಾಲ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾದರೂ ಎಂದಾದರೊಂದುದಿನ ಅದು ಗುರಿಯನ್ನು (ಸಮುದ್ರವನ್ನು) ತಲುಪಿಯೇ ತಲಪುತ್ತದೆ; ಎಂದಹಾಗೆ ತನ್ನ ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಾದಿಗಳಿಂದ ನಾನಾಭವಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖದುಃಖಗಳೊಳು ತೊಳಲಾಡಿ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧನಾಗಿ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕೆಡಿಸಿ ಜೀವಿಯು ಆತ್ಮಾನಂದವನ್ನು ತರುವ ನಿರ್ವಾಣವನ್ನು ಹೊಂದಿಯೇ ತೀರುತ್ತಾನೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಮಾನವನೂ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಧರ್ಮಮುಖದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಮ್ಯಕ್‌ಶ್ರದ್ಧಾನಾದಿಗಳಿಂದ ರತ್ನತ್ರಯಾರಾಧಕನಾಗಿ ಆತ್ಮಮಂಗಳವನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನಮಗೆ ಜ್ಞಾಪಿಸುವುದಕ್ಕೇನೇ ಇಂತಹ ಮಹಾಪುರುಷರ ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆಯು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ ಈಗಲೀಗ ಈ ೧೩-೪-೮೪ ರಂದು ಶ್ರೀಮಹಾವೀರರ ಜನ್ಮದಿನ. ಇಂದಿನ ದಿನವಾದರೂ ಪ್ರತೀವಿಯೇ ಆತ್ಮಶೋಧನೆಮಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಸಶ್ಚಿತ್ತಾಪಪಟ್ಟು ನಿವೃತ್ತಿಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಂಚಿತ್ತಾದರೂ ಹಾತೊರೆದರೆ ಇದೇ ಈ ಜಯಂತಿಯ ಆಚರಣೆಗೆ ಒಂದು ಅರ್ಥ ಕೊಟಿತಾದೀತಾ!! ಜಯಜಿನೇಂದ್ರಶ್ರೀಮಹಾವೀರ ಜಯ.

ಇಂತು ನಮ್ರನಿವೇದಕ,

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ಸುಭಾಷಿತ

ಹಿಂಸಾಯಾಮನ್ಯತೇ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ನೈಥುನೇ ಚ ಪರಿಗ್ರಹೇ |

ವಿರತಿವ್ರತಮಿತ್ಯುಕ್ತಂ ಸರ್ವಸತ್ಯಾನು ಕೆಂಪಕ್ಕೆ ||

-ಆಚಾರ್ಯ ಶುಭಚಂದ್ರರು.

ಪ್ರಾಣಿಹಿಂಸೆ, ಸುಳ್ಳಿನನುಡಿ, ಕಳವು, ಪರಸ್ತ್ರೀರಸಂಗ, ಪರದ್ರವ್ಯೋಲುಪ-ಪರಿಗ್ರಹ-ಈ ಮಹಾಪಾತಕಗಳಲ್ಲಿ ವಿರಾಗಿಯಾದ ರೀತಿಯೇ ವ್ರತ. ಇದನ್ನೇ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಕಂಪವುಳ್ಳ ಮುನಿಗಳೂ ಅನುಷ್ಠೇದಿಸುತ್ತಾರೆ

ಸಂಗ್ರಹ: M P. M.A., ಮೈಸೂರು

ಜೈನ ವಿವಿಧ ವಾರ್ತೆಗಳು

ಮತ್ತು

ಪ್ರಕಟಣಾ ವಿಮರ್ಶಾದಿಗಳು

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕುಂದಕುಂದರ ವಚನಾನ್ವಿತಸಾರ

ಸ ಮ ಯ ಸಾ ರ ದ ಮ ಹ ತ್ವ

ಲೇಖನ: ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ, ನ್ಯಾಯಾರ್ಥ,

ವಿಶ್ರಾಂತ ಪಂಚೋದಕರು

ಪ್ರಾ.ವಿ.ಸಂ. ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈ.ವಿ.ವಿ. ಮೈಸೂರು

ಮಾನುಷ ಪ್ರವೇಶಾಸಾಧ್ಯವಾದ ಉತ್ತಮಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಆಕೃತಿಮಜ್ಜಿತಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥಂಕರರ ದರ್ಶನಮಾಡಿ ಹಿಂತಿರುಗಿಬಂದ ಮಹಾದಿಗಂಬರಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಕುಂದಕುಂದಸ್ವಾಮಿವರ್ಮರು ತಮ್ಮ ಸಮಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಅದರ ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಸಿದ್ಧತ್ವಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಧ್ಯಾನಾದಿಗಳನ್ನೂ ಇಂತು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ—

ಆತ್ಮ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶ. ಆ ಆತ್ಮನು ಸಿದ್ಧತ್ವಬುದ್ಧತ್ವ-ನಿರಂಜನತ್ವ-ನಿತ್ಯತ್ವ-ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಆತ್ಮ ಅವಿನಾಶಿ. ಈ ಆತ್ಮನ ನಿಜವಾದ ಗುಣಗಳು ಅನಂತಜ್ಞಾನ-ದರ್ಶನ-ಸುಖ-ವೀರ್ಯಗಳು. ಇವಲ್ಲದೆ ಆ ಆತ್ಮ ಆಗುರುಲಿಖಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಎಂಭತ್ತು ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಇವರೇ ಸಿದ್ಧರು, ಜಿನರು,

ಇಂತಹ ನಿತ್ಯಶುದ್ಧ-ಸಿದ್ಧ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸ್ವಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸಿ ಧ್ಯಾನ, ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಾದಿಗಳಿಂದ ಕಾಯಕ್ಲೇಶ-ಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿ ತಪವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸ್ವಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಾರಾಧನೆಯಿಂದ ಆಯಾ ಆತ್ಮಗಳ ಕರ್ಮಬಂಧನವ್ಯವಾಗಿ ಆ ಆತ್ಮಗಳು ಸಿದ್ಧಿ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಜೀವಿಯೂ ಪಾರಿಣಾಮಿಕಸ್ವಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸ್ವಾತ್ಮನನ್ನು ನೆನೆದು ಮನನಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತ ರಹಸ್ಯವಾಗಿದೆ, ಸ್ವಸ್ವಭಾವಾನು ತಿಳಿಸುವ ಸಂಧಾನವೇ ಆತ್ಮಸಿದ್ಧಿಕಾರಕ. ಉಳಿದ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲವುಗಳು ಆತ್ಮಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಗೌಣಕ್ರಿಯೆಗಳು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಸ್ವಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿ ಬೇಕೆಂಬುದು ಆಚಾರ್ಯರ ಅಂತರ್ಮತವಾದ ಭಾವವಾಗಿದೆ. 'ಜಯ ಜಿನೇಂದ್ರ ಶ್ರೀವಾಣಿ,

ಅಖಿಲಕರ್ಣಾಟಕ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣ

(ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದು)

ಆದರೆ ಈ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಕೇವಲ ಇಂದಿನ ಜಾಡಿಗೆ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಆದಕ್ಕೇ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದೆ, ಅವರಿಗೆ ದೈವದತ್ತವಾಗಿ ಬಂದ ಬರೆಯುವ ಕಲೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಂಧವರಿಗಾಗಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಳಸಿಕೊಂಡರೆ ಅನುವ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಉಪಕಾರವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ, ತತ್ವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದೊಡನೆಯೇ ಅದಕ್ಕೂ ನಮಗೂ ಎಲ್ಲಿಯ ಸಂಬಂಧ? ಎಂದು ಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ “ವಸ್ತುವಿನ ಸ್ವಭಾವವೇ ಧರ್ಮ”ವಲ್ಲವೇ? ಜೀತನ ಹೇಗೆ ಆತ್ಮನ ಸ್ವಭಾವವೋ ಪರರಿಗೆ ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುವುದೂ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮನ ಸ್ವಭಾವ “ಪರಸ್ಪರೋಪಗ್ರಹೋ ಜೀವಾನಾಂ”! ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಾದರೂ ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಎಂತಹ ಸಾಮಾನ್ಯನೂ ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಇಂತಹ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ‘ಪೂಜಾವಿಧಿ’ಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಪ್ರಕಟವಾಗಬೇಕು; ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಣ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನದೆ ಎಲ್ಲ ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಯಲ್ಲೂ ಅವು ಇರಬೇಕು. ಅವುಗಳನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಅಥವಾ ಓದಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂಜಾವಿಧಾನವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಅರಿಯುವಂತಾಗಬೇಕು. ಇದರಿಂದ, ಬಸದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಜನ ಸಿಕ್ಕದಿರುವ ಈ ಕಠಿಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಶ್ರಾವಕರೇ, ಪ್ರತಿದಿನ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಬಸದಿಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ, ಜಲ, ಹಾಲು, ಗಂಧದ ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾದೀತು! ಇದು ಆಗಬೇಕು. ಈ ಮಾತನ್ನು ನಾನು ಯಾವ ದುರುದ್ದೇಶ ದಿಂದಲೂ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಬದಲಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದು ಪೂಜೆ ಮಾಡುವವರು ಸಿಕ್ಕುವುದು ದುರ್ಲಭವಾಗಿದೆ. ಇದೂ ಆಲ್ಲದೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವವರೂ ಸಹ ಶ್ರಾವಕರೇ ಆಗಿದ್ದರೂ, ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಕಾಯಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ “ಅಪರು ಕಡಿಮೆ, ನಾವು ಹೆಚ್ಚು” “ನಾವು ಹೆಚ್ಚು, ಅಪರು ಕಡಿಮೆ” ಎಂಬ ಕಹಿ ಭಾವನೆಯೂ ಮೂಡಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದುದೂ ಉಂಟು. ಆಲ್ಲದೆ ಈಗಿನ ಕಠಿಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಓದು ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಆರ್ಥಿಕ ಬೆಂಬಲ ನೀಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾಜವೂ ಇಲ್ಲ. ಕಾರಣ: ಮೊದಲಿನಂತೆ ಕೇವಲ ಪೂಜೆಯನ್ನೇ ನಂಬಿಕೊಂಡು ಇರಲು ಹೇಳುವುದು ಸರಿ ಅನ್ನಿಸಲಾರದು. ಕಾರಣ; ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ

ಮನೆತನದವರೂ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಓದಿ ಬೇರೆಬೇರೆ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡುಗಿಕೊಂಡದ್ದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷವೂ ಇಲ್ಲ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಿದ್ದಾಗ ದೇವರಪೂಜೆ ಮಾಡುವುದು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಗುಂಪಿನ ಮೀಸಲು ಕೆಲಸ ಆಗಬೇಕಾಗಲ್ಲ! ಕವಿ ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ, ನಿಂತ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಭರತ ಚಕ್ರ ನಿತ್ಯ ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನೆಂಬುದನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿದ ತಮಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನಾನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಲ್ಲ. ಇದು ವ್ಯವಹಾರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಂತಹ ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮಕೂಡ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು; ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಇಂದಿಗೂ ಸತ್ಯ! ಆತ್ಮಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರಿಗೆ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪೂಜೆ ಅವಶ್ಯವಿಲ್ಲದಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶ್ರಾವಕನಿಗೆ, ಅವನಲ್ಲಿ ಸದ್ಭಾವನೆಯನ್ನು ಸದಾಚಾರವನ್ನು ಮೂಡಿಸಲು ಇಂತಹ ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪೂಜೆ ಅವಶ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವ್ಯವಹಾರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನಿರ್ಮಾಣ ಆಗತ್ಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಅರಂಭವೇ ಹೊರತು ಅಂತ್ಯವಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತೆ, ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಊರಿಗೂ ಮುಟ್ಟುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಆಗುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವೇ ಆಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಬಹು ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದವರೊಂದಿಗೆ, ಜೈನಮಠಾಧೀಶರೂ ಸಕ್ರಿಯ ಸಹಾಯ, ಸಹಕಾರ ಕೊಟ್ಟರೆ, ಬಹು ಉಪಯುಕ್ತ ಫಲ ದೊರಕಿತು! ಅಲ್ಲದೆ ಇದರಿಂದ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಹಾಗೂ ಓದುವವರ ಉದ್ಧಾರ ಆಗಬಹುದು. ಇಂತಹ ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ ಅನೇಕ ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ, ಪೂಜೆ, ಹಬ್ಬ, ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ತಂದಿದ್ದರು. ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಮಾಡಲೆಂದು ಇವುಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮದ ಲೇಪನ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಇಂದು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಇರಿಸಿದ ಸದಿಚ್ಛೆಯನ್ನು ಮರೆತು ನಾವು ಇವುಗಳನ್ನು ಯಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದೇವೆ. ಅರ್ಥಾತ್ ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಅಥವಾ ಯಾವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಅವು ಹುಟ್ಟಿದ್ದವೋ ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಇವುಗಳನ್ನು ಬಳಸದೆ, ಸಾಮಾನ್ಯನ ಅಜ್ಞಾನದ ಲಾಭವನ್ನು ದುರುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ವಾಲಿಸಲು ಬೋಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಬಾಹ್ಯಾಚಾರವೇ ಧರ್ಮ. ಅದೇ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಎನ್ನುವಂತೆ ಶ್ರಾವಕರ ನಂಬುವಂತಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆಚಾರವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದೆಂದರೆ, ಆತ್ಮವಿಲ್ಲದ ಶರೀರವನ್ನು ಅರ್ಥಾತ್ ಮೃತದೇಹವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ! ಅದರಿಂದ ವ್ಯವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಪೂಜೆ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೂ, ಧರ್ಮದ, ದೇವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಹೊರಗಿನ ಪೂಜೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ್ದು ಎಂಬುದನ್ನೂ ಜನರಲ್ಲಿ ಬಿಂಬಿಸುವುದು ಆಗತ್ಯ! ಹೀಗಾಗದಿದ್ದರೆ- ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದಾತನೂ ನಾಸ್ತಿಕನಾದಾನು! ಇಲ್ಲವೇ ರಾಕ್ಷಸನಾದಾನು!! ಕಾರಣ ಈ

ದಿಸೆಯಲ್ಲೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಆಗುವುದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ “ನಿಶ್ಚಯ” ಮಾರ್ಗ ತಿಳಿಸಿ, ಆತ್ಮಕಲಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತಹ ಸಾಹಿತ್ಯವೂ ಹೊರ ಬರುವುದೂ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅನುಭವಿಕರಿಂದ, ಸರಳವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ “ನಿಶ್ಚಯ” ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕೆಂದು ಹಾರೈಸಬಹುದು. ಜೈನಧರ್ಮದಲ್ಲಿ “ವ್ಯವಹಾರ” ಹಾಗೂ “ನಿಶ್ಚಯ” ಎರಡೂ ರೀತಿಗಳಿರುವ ಬಗೆಗೆ ವಿವರಣೆ ಅನಗತ್ಯ, ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ. ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗಾಗಿ, ಸರಳ ರೀತಿಯ, ಈ ಎರಡೂ ರೀತಿಗಳನ್ನು ಜೋಧಿಸಲು, ಚಿಕ್ಕ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಬರುವುದು ಅಗತ್ಯವೆಂದು ಪುನಃ ತಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಲನ ಅನ್ನುವಲ್ಲಿ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಮಾತುಗಳು ಬರುವುದವಶ್ಯವಿಲ್ಲ; ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಯಾರಿಗಾಗಿ? ಸಮಾಜ ದವರಿಗೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಇಣುಕುತ್ತಿರುವ, ಇಣಕಿ ಗೊಂದಲವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಆತಂಕಗಳನ್ನು ನಾವು ದೂರೀಕರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಒಬ್ಬನೇ ಭಗವಂತನ ಭಕ್ತರಾದವರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನಭೇದವೇಕೆ? ಒಳ ಪಂಗಡಗಳೇಕೆ? ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಿಯಾಗಿ ಬಂದುದನ್ನು ಊಟಮಾಡೋಣ! ಆದರೆ ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ, ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ, ಸಾಮೂಹಿಕ ವಾಗಿ ಕೂಡಿದಾಗ ಮೇಲು, ಕೀಳು ಎಂಬ ಭಿನ್ನ ಭೇದಗಳನ್ನು ಅಳಿಯೋಣ! ಆದರಂತೆ ಶ್ರಮಣಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿದ್ದರೂ, ಅವುಗಳನ್ನು ಒಳಪಂಗಡಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಹಾಳಾಗುವುದುಬೇಡ, ಕೂಡಿ ನಡೆದರೆ ಬಾಳೇವು; ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಹಾಳಾದೇವು!! ಆದರಂತೆ ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಎಂಬ ಭಸ್ಮಾಸುರ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಆಸುರನನ್ನು ಅಳಿಸಲು ನಮ್ಮ ತರುಣ-ತರುಣಿಯರು ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಆಸ್ಪದವೇ ಇಲ್ಲವಂತಾದೀತು. ಕಾರಣ; ಇಂತಹ ಆಸುರಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಹಂತದಲ್ಲಿದ್ದವರು, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿದ್ದವರನ್ನು ಮೇಲೆತ್ತಲು ಸಮಾನತೆ, ಸಹಕಾರಗಳನ್ನು ತೋರಿ, ಬ್ಯಾಂಕು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತೆರೆದು, ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ ಒದಗಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಲೇಸು! ಆದರಂತೆ ನಮ್ಮವೇ ಆದ ವಾರ್ತಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಉಪಯುಕ್ತ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದು ನಮ್ಮ ಬಾಂಧವರನ್ನು ಬೌದ್ಧಿಕವಾಗಿ ಮೇಲೆ ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಈಗಾಗಲೇ ನಮ್ಮ ಜೈನಮಠಗಳಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಒಳ್ಳೇ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವಂತಾದರೆ ಲೇಸು!!

ಭಾಷಣ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತ ಮಾಡುವುದು ಕಷ್ಟ—ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಕಷ್ಟಕಾರ್ಯವೇನಲ್ಲ.

ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದುದು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿ! ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಿ “ನನ್ನ ತನವನ್ನು” ಸ್ವಲ್ಪ ವೇಳೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಬಂದು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ!! ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಈಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿರುವ ಭಂಡತನವನ್ನು ಎತ್ತಿತ್ತೋರಿಸುವ ಧೈರ್ಯ!! ನುಡಿದಂತೆ ನಡೆಯುವ ಸದ್ಗುಣ!!! ಪರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಚಿಂತಿಸುವ ವಿನೇಕ!!! ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತವಾಗಲು ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಆಗಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ “ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ, ಗುಣೇಷು ಪ್ರಪೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜಿವೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ತಂ | ಮಾಘ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಸರೇತವೃತ್ತೌ ಸದಾ

(೨೦ ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದುದು)

ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನ

(ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರಿದುದು)

ಲೇಖಕರು: ಡಿ. ಶ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸ್, ಭುವನಹಳ್ಳಿ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೆ- ಅಹಿಂಸೆಯ ಅಡಿಗಲ್ಲಮೇಲೆ ಅನೇಕಾಂತವಾದದ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭಯವಾದ ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತವು ತನ್ನ ನಿರೂಪಣಾನುಗುಣವಾದ ಕರ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಲೋಕಾಲೋಕವಿಚಾರ ಮಂಥನ ಮಾಡಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ತೀರ್ಥಂಕರಪರಮದೇವನ ಮುಖೋದ್ಧೂತವಾಗಿ ಜನವಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕ ಸ್ವರೂಪವಿವರಣೆ, ತ್ರಿಲೋಕದ ಔನ್ನತ್ಯ, ಅದರ ವಿಸ್ತಾರ, ತ್ರಸನಾಳ ವಿಚಾರ, ರಜ್ಜು ವಿಚಾರ, ಅಧೋಲೋಕ ಮಧ್ಯಲೋಕ-ಉರ್ಧ್ವಲೋಕ ವಿಸ್ತಾರಾಯತಾದಿವರ್ಣನೆ, ಪ್ರಥಮಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಶಿಲೆಯವರೆಗೆ ಲೋಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರ, ವಾಯುವಲಯವರ್ಣನೆ, ಲೋಕದ ಮತ್ತು ಅಧೋಲೋಕದ ಘನಫಲ, ಆತ್ಮಾಂಗುಲದ ಉಪಯೋಗ, ಪಲ್ಯಪ್ರಮಾಣ, ಸಾಗರ ಪ್ರಮಾಣ, ಅಧೋಲೋಕದ ವರ್ಣನೆ, ಪೃಥ್ವಿಗಳ ವರ್ಣನೆ, ಖರಭಾಗಾದಿ ಪೃಥ್ವಿಭಾಗಾಂಗವಿವರಣೆ, ಶತ್ವಗರ್ಭಾ ಎಂಬ ಭೂನಾಮದ ಸಾರ್ಥಕತೆ, ಅದರ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ, ಬಿಲ್ಲ, ಅದರ ಸಂಖ್ಯಾವಿವರಣೆ ನರಕದುಃಸ್ವರೂಪ ನಾರಕಿಗಳ ಮೃದಾಹಾರ, ಶ್ರೀ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪ್ರಕೃತಿಬದ್ಧನಾರಕಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿ, ನರಕದುಃಖಭೇದ, ಅಮರಕುಮಾರ ಕೃತದುಃಖ, ನರಕದಲ್ಲಿ ಅವಧಿಜ್ಞಾನ, ತರ್ಕಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಮಾಣ, ಅಲ್ಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದಕರಣ, ನಾರಕಿಗಳ ಅವಸ್ಥೆ- ಇಷ್ಟು ಅಂಶ ತಿಳಿದಾಯಿತು.

[ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಓದಿದುವಾ]

ನಾರಕಿಗಳ ಆಯುಷ್ಯ

ದುಃಖವಿಂದ ಗಾಬರಿಗೊಂಡ ನಾರಕೀಜೀವಗಳು ಸಾಯಲು ಬಯಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಆಯುಷ್ಯ ಮುಗಿಯದೇ ಸಾಯಲಾರರು. ಅವರ ಶರೀರವು ಎಳ್ಳಿನಕಾಳಿನಷ್ಟು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾದಿದರೂ ಸಹ ಸೀಳಿದ ನೀರು ಒದಗುವಂತೆ ಪುನಃಪುನಃ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಈ ನಾರಕಿಗಳ ಇಷ್ಟು ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಆಯುಷ್ಯ ಪ್ರಮಾಣ ಕನಿಷ್ಠ ೧೦ ಸಹಸ್ರವರ್ಷಗಳು ಮತ್ತು ಗಂಷ್ಟ (ಉತ್ಕೃಷ್ಟ) ೩೩ ಸಾಗರ ವರ್ಷಗಳು. ಹತ್ತು ಸಾವಿರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮತ್ತು ಮೂವತ್ತುಮೂರು ಸಾಗರಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯುಳ್ಳ ಆಯುಷ್ಯವನ್ನು ಮಹ್ಯಮಾಯುಷ್ಯ ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಥಮ ನರಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಆವರಣ (ಪಟಲ)ಗಳಿವೆ. ಪ್ರಥಮ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಗಂಷ್ಟ ಆಯುಷ್ಯ ೯೦,೦೦೦೦ ವರ್ಷಗಳು. ಎರಡನೇ ಆವರಣದಲ್ಲಿನ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಯುಷ್ಯ ೯೦,೦೦೦೦೦ ವರ್ಷಗಳು. ಹೀಗೆ ಮುಂದೆಮುಂದೆ ಇರುವ ಆವರಣಗಳ ಜಘನ್ಯ (ಕಷ್ಟಕರ) ಆಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣ ಹಿಂದಿನ ಆವರಣದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಗಂಷ್ಟ ಆಯುಷ್ಯ ದಷ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಮೊದಲ ನರಕದ ಗಂಷ್ಟ ಆಯುಷ್ಯ ಎರಡನೇ ನರಕದ ಜಘನ್ಯ ಎನ್ನಲಾಗುವುದು. ಇಂಥ ಮೊದಲ ನರಕದ ಗಂಷ್ಟ ಆಯುಷ್ಯ ಒಂದು ಸಾಗರವಾಗಿದೆ ಅದೇ ಎರಡನೇ ನರಕದ ಜಘನ್ಯ ಆಯುಷ್ಯವಾಗಿದೆ. ಏಳೂ ನರಕಗಳ ಜಘನ್ಯ ಮತ್ತು ಗಂಷ್ಟ (ಉತ್ಕೃಷ್ಟ) ಆಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣ ಕೆಳಗೆಕಂಡಂತಿದೆ :

| ನರಕ | ಜಘನ್ಯ ಆಯುಷ್ಯ | ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಆಯುಷ್ಯ |
|-------------|---------------|-----------------|
| ಮೊದಲ ನರಕ | - ೧೦,೦೦೦ ವರ್ಷ | - ೧ ಸಾಗರ |
| ಎರಡನೇ ನರಕ | - ೩ ಸಾಗರ | - ೩ ,, |
| ಮೂರನೇ ನರಕ | - ೩ ,, | - ೩ ,, |
| ನಾಲ್ಕನೇ ನರಕ | - ೩ ,, | - ೧೦ ,, |
| ಐದನೇ ನರಕ | - ೧೦ ,, | - ೧೬ ,, |
| ಆರನೇ ನರಕ | - ೧೬ ,, | - ೨೨ ,, |
| ಏಳನೇ ನರಕ | - ೨೨ ,, | - ೩೩ ,, |

ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಆಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನಾರಕಿಗಳಿಗೆ ಕ್ಷಣಮಾತ್ರವೂ ಸುಖವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಕ್ಷಣವೂ ದಾರುಣದುಃಖದ ಅನುಭವವೇ ಅವರಿಗೆ. ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಿದನಂತರ ಈ ನಾರಕಿಗಳ ಶರೀರವು ವಾಯುವಿನಿಂದ ದೂಡಲ್ಪಡುವ ಮೇಘದಂತೆ ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಯುಷ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟೂ ದಿನ ಪೂರ್ವ

ಕೃತದೋಷಗಳಿಂದ ಜೀವವು ನರಕಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ದುಃಖಗಳನ್ನೂ ಭರಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಆ ದುಃಖಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರು ಯಾರು? ಇಹದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜೀವವು ಪಾಪಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿ ಅನಂದಪಡುತ್ತದೋ ಆ ಜೀವವೇ ಚಿರಕಾಲ ನರಕವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿನ ಕೊನೆಗಾಣದ ದುಃಖಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲದನ್ನುವುದೇ ಆಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ!

ಈ ನಾರಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದುವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ನಾರಕೀಜೀವವು ಜನ್ಮತಾಳವೇ ಹೋದರೆ ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಿ ಜನಿಸುವುದು ವಿಳಂಬವಾದರೆ ಆಗ ಅಂತರಕಾಲ ಉಂಟಾಗುತ್ತೆ. ಈ ಅಂತರಕಾಲವು ಮೊದಲ ನರಕದಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ೨೪ ಮುಹೂರ್ತಗಳು, ಹೀಗೆಯೇ ಇತರ ನರಕಗಳ ಅಂತರಕಾಲಗಳೂ ಈ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ :

| | | |
|--------------|---|------------|
| ಮೊದಲ ನರಕ | - | ೨೪ ಮುಹೂರ್ತ |
| ಎರಡನೆ ನರಕ | - | ೭ ದಿನ |
| ಮೂರನೆ ನರಕ | - | ೧೫ " |
| ಸಾಲ್ವಾನೆ ನರಕ | - | ೧ ತಿಂಗಳು |
| ಐದನೇ ನರಕ | - | ೨ " |
| ಆರನೇ ನರಕ | - | ೪ " |
| ಏಳನೇ ನರಕ | - | ೭ " |

ಯಾವಯಾವ ಜೀವಿಗಳು ಯಾವಯಾವ ನರಕಕ್ಕೆ ?

ಕರ್ಮಭೂಮಿಯ ಮನುಷ್ಯ ಮತ್ತು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯದ ಇತರ ಜೀವಿಗಳು ನರಕದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟುತ್ತವೆ. ನರಕದಿಂದ ಅಯುಷ್ಯಮುಗಿಸಿ ಹೊರಟ ನಾರಕೀಜೀವಗಳೂ ಕರ್ಮಭೂಮಿಯ ಮನುಷ್ಯ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಪಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲದ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಜೀವಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಶಾಖಪೃಥ್ವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಲು ಯೋಗ್ಯತೆ ಪಡೆದಿರುತ್ತವೆ ಸರೀಸೃಪಗಳು ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ನರಕಕ್ಕೆ ಸಾಗುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಪಕ್ಷಿಗಳು ಮೂರನೇ ನರಕಕ್ಕೆ ಸಾಗುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಪಕ್ಷಿಗಳು ಮೂರನೆ, ಪೃಥ್ವಿಯತನಕ, ಹಾವು ಮೊದಲಾದವು ನಾಲ್ಕನೇ ಪೃಥ್ವಿಯತನಕ, ಸಿಂಹ ಮುಂತಾದವು ಐದನೇ ಪೃಥ್ವಿಯತನಕ, ಸ್ತ್ರೀಯರು ಆರನೆಯ ಪೃಥ್ವಿಯತನಕ ಮತ್ತು ಮತ್ಸ್ಯ, ಪುರುಷ ಏಳನೆಯ ಪೃಥ್ವಿಯತನಕ ಹೋಗಬಲ್ಲವು.

ನರಕದಿಂದ ಹೊರಟ ನಾರಕಿಗಳ ಬದಲಾವಣೆ

ನರಕದಿಂದ ಹೊರಡುವ ಯಾವ ಜೀವಿಗಳೂ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಬಲಭದ್ರ, ನಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿನಾರಾಯಣರಾಗಬಾರವು. ಮೊದಲ ಮೂರು

ಪೃಥ್ವಿಗಳಿಂದ ಹೊರಟ ಯಾವುದೇ ಜೀವವಾದರೂ ತೀರ್ಥಂಕರತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲದು. ನಾಲ್ಕನೇ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಹೊರಡುವ ನಾರಕೇಜೀವಿಗಳು ಚರಮಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅದೇಭವದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕೂಡ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು-ಎದನೇ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಹೊರಡುವ ನಾರಕೇಜೀವ ಸಂಯಮಿ ಮುನಿಯಾಗಬಲ್ಲದು. ಆರನೇ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಹೊರಟ ಜೀವ ದೇಶಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಬಹುದು. ಏಳನೇ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಹೊರಟ ಜೀವಗಳು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಅದರೇ ಹೊರಟ ಜೀವಗಳು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಅದರೇ ಏಳನೇ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಹೊರಟ ನಾರಕೇಜೀವಗಳು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಪರ್ಮಾಪ್ತಿಕ ಪಕ್ಷಿ, ಕೀಟಗಳೇ ಆಗುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ಮನುಷ್ಯರಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಅತಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ನರಕವಾಸಿಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಬಹುಷಃ ಭವ್ಯಜೀವಿಗಳಿಗೆ ನರಕದುಃಖದಕಾರಣ ಭಯ ಉಂಟುಮಾಡುವುದೂ ಮತ್ತು ಸುಖದ ಅಧಾರ ಧರ್ಮವೊಂದೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಮನದಟ್ಟುಮಾಡಿಕೊಡುವುದೇ ಇದರ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರಬಹುದು.

ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ಥಾನ

ಮೊದಲ ರತ್ನಪ್ರಭಾಪೃಥ್ವಿಯ ಮೂರು ಭಾಗಗಳ ಪೈಕಿ ಖರಭಾಗ ಮತ್ತು ಸಂಕಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ರತ್ನಗಳಾದ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ಭವನವಾಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಂತರವಾಸಿಗಳ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಗಳಿವೆ. ಈ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಖರಭಾಗದ ಗಾತ್ರ ೧೬ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಮತ್ತು ಸಂಕಭಾಗದ ಗಾತ್ರ ೮ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಪ್ರಮಾಣವಿದೆ.

ಭವನವಾಸೀದೇವತೆಗಳ ಭೇದ

ಅಸುರ, ನಾಗಕುಮಾರ, ಸುವರ್ಣಕುಮಾರ, ದ್ವೀಪಕುಮಾರ, ಉದಾಧಿಕುಮಾರ, ಸ್ತನಿತಕುಮಾರ, ವಿದ್ಯುತಕುಮಾರ, ದಿಕ್ಪಾಕುಮಾರ, ಅಗ್ನಿಕುಮಾರ ಮತ್ತು ವಾಯುಕುಮಾರ ಎಂದ ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹತ್ತುಭೇದಗಳು.

ವ್ಯಂತರವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ಭೇದ

ವ್ಯಂತರ ವಾಸಿದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಭೇದಗಳು ಅವುಗಳು, ಕಿನ್ನರ್, ಕಿಂಪುರುಷ, ಗರುಡ, ಗಾಂಧರ್ವ, ಯಕ್ಷ, ರಾಕ್ಷಸ, ಭೂತ ಮತ್ತು ಪಿಶಾಚ.

ಚಿತ್ರಭೂಮಿಯ ಕೆಳಗೆ ಒಂದುಸಾವಿರ ಯೋಜನದವ್ಯಂತರ ರಾಕ್ಷಸಜಾತಿಯ ವ್ಯಂತರದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಏಳು ವಿಧದ ವ್ಯಂತರದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸ್ಥಾನ

ಗಳಿವೆ. ಚಿತ್ರಾ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದ ಮೂರುಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಕೆಳಗೆ ಅಸುರಕುಮಾರ ಜಾತಿಯ ಭವನವಾಸೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಒಂಭತ್ತು ವಿಧದ ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಗಳಿವೆ. ಅವು ಅಲ್ಪ ಋದ್ಧಿಧಾರಿಗಳದ್ದಾಗಿವೆ. ೪೨ ಸಾವಿರ ಯೋಜನ ಕೆಳಗೆ ಮಹಾಋದ್ಧಿಧಾರಕ ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಯೋಜನದಷ್ಟು ಕೆಳಗೆಹೋದರೆ ಮಧ್ಯಮ ಋದ್ಧಿಧಾರಕ ಭವನವಾಸಿಗಳ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನವಿದೆ.

ಭವನವಾಸೀದೇವತೆಗಳ ಚಿಹ್ನೆಗಳು

ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ಮುಕುಟದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಚೂಡಾಮಣಿ, ಸರ್ಪ, ಗರುಡೇ ಅನೆ ಮುಂತಾದ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿವೆ.

| | | |
|-----------|---|---------|
| ಅಸುರಕುಮಾರ | - | ಚೂಡಾಮಣಿ |
| ನಾಗ | - | ಸರ್ಪ |
| ಸುಪರ್ಣ | - | ಗರುಡ |
| ದ್ವೀಪ | - | ಅನೆ |
| ಉದ್ಧಿ | - | ಮೊಸಳೆ |
| ಸ್ತನಿತ | - | ವರ್ಧಮಾನ |
| ವಿದ್ಯುತ್ | - | ವಜ್ರ |
| ದಿಕ್ | - | ಸಿಂಹ |
| ಅಗ್ನಿ | - | ಕಲಶ |
| ವಾಯು | - | ಕುದುರೆ |

ಭವನವಾಸೀದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸಪ್ರಮಾಣ

| | | |
|-----------|---|---------|
| ಅಸುರಕುಮಾರ | - | ೬೪ ಲಕ್ಷ |
| ನಾಗ | - | ೮೪ |
| ಸುಪರ್ಣ | - | ೭೬ |
| ದ್ವೀಪ | - | ೭೬ |
| ಉದ್ಧಿ | - | ೭೬ |
| ಸ್ತನಿತ | - | ೭೬ |
| ವಿದ್ಯುತ್ | - | ೭೬ |
| ದಿಕ್ | - | ೭೬ |
| ಅಗ್ನಿ | - | ೭೬ |

ನಾಯು

೯೬ ಲಕ್ಷ

ಮೊತ್ತ ೨,೨೨,೦೦೦ ೦೦

ಎಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟುಸೇರಿ ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸಪ್ರಮಾಣ ೭ ಕೋಟಿ, ೨೨ ಲಕ್ಷ ೭೫೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಈ ಒಂದೊಂದು ನಿವಾಸದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಜನದೇವಾಲಯವಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ನಿವಾಸಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟೇ ಜನದೇವಾಲಯಗಳೂ ಇವೆ. ಇಲ್ಲಿರುವ ಜೈತ್ಯಗಳಿಗೆ ತ್ರಿಕರಣಪೂರ್ವಕ ನಮಸ್ಕಾರಮಾಡೋಣ

ಇಂದ್ರರು

ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ಹತ್ತು ಕುಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಲಾ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು ಇಂದ್ರರುತ್ತಾರೆ ಒಟ್ಟು ೨೦ ಇಂದ್ರರು ತಮ ತಮದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಾರೆ.

| ಕುಲ | ಇಂದ್ರರು |
|----------|------------------------|
| ಅಸುರ | ಚಮರೇಂದ್ರ, ವೈರೋಚನೇಂದ್ರ |
| ನಾಗ | ಭೂತಾನಂದ, ಧರಣಾನಂದ |
| ಸುಪರ್ಣ | ವೇಣು, ವೇಣುಧಾರಿ |
| ದ್ವೀಪ | ಪೂರ್ಣ, ವಶಿಷ್ಠ |
| ಉದಧಿ | ಜಲಪ್ರಭ, ಜಲಕಾಂತ |
| ಸ್ತನಿತ | ಘೋಷ, ಮಹಾಘೋಷ |
| ವಿದ್ಯುತ್ | ಹರಿವೇಣ, ಹರಿಕಾಂತ |
| ದಿಕ್ | ಅಮಿತಗತಿ, ಅಮಿತವಾಹನ |
| ಅಗ್ನಿ | ಅಗ್ನಿ ಶಿಖೀ, ಅಗ್ನಿ ವಾಹನ |
| ನಾಯು | ಬೇಲಿಂಬ, ಪ್ರಭಂಜನ |

ಇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಕುಲದ ಮೊದಲ ಹತ್ತು ಇಂದ್ರರು ವಕ್ಷಿಣ ಇಂದ್ರರೆಂದೂ, ಎರಡನೆಯ ಹತ್ತು ಇಂದ್ರರು ಉತ್ತರ ಇಂದ್ರರೆಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರರೂ ಅಣಿಮಾ ಮಹಿಮಾ ಮೊದಲಾದ ಋದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿಯೂ ಮಣಿಮಯ ಭೂಷಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತರಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತಾರೆ

ಇಂದ್ರರ ಭವನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

| ಕಾಲ | | ಉ. ಇಂದ್ರರದು | | ದ. ಇಂದ್ರರದು |
|----------|------|-------------|------|-------------|
| ಅಸುರ | | ೩೦ ಲಕ್ಷ | | ೩೪ ಲಕ್ಷ |
| ನಾಗ | | ೪೦ ,, | | ೩೪ ,, |
| ಸುಪರ್ಣ | | ೩೪ ,, | | ೪೦ ,, |
| ದ್ವೀಪ | | ೩೬ ,, | | ೪೦ ,, |
| ಉದಧಿ | | ೩೬ ,, | | ೪೦ ,, |
| ಸ್ತನಿತ | | ೩೬ ,, | | ೪೦ ,, |
| ವಿದ್ಯುತ್ | | ೩೬ ,, | | ೪೦ ,, |
| ದಿಕ್ | | ೩೬ ,, | | ೪೦ ,, |
| ಆಗ್ನಿ | | ೩೬ ,, | | ೪೦ ,, |
| ವಾಯು | | ೪೬ ,, | | ೫೦ ,, |

ಒಟ್ಟು ದಕ್ಷಿಣ ಇಂದ್ರರ ಭವನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೪ ಕೋಟಿ ೬ ಲಕ್ಷ. ಉತ್ತರ ಇಂದ್ರರ ಭವನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೩ ಕೋಟಿ ೬೬ ಲಕ್ಷ.
ಒಟ್ಟು ಭವನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ೭ ಕೋಟಿ ೭೨ ಲಕ್ಷ.

ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಗಳ ಭೇದ

ಭವನವಾಸಿ ದೇವತೆಗಳ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭೇದಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಭವನ, ಎರಡು ಭವನ ಪುರ, ಮೂರನೆಯದು ಆವಾಸಸ್ಥಾನ.

ರತ್ನ ಪ್ರಭಾಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ ಭವನ. ದ್ವೀಪ, ಸಮುದ್ರದ ಮೇಲಿರುವ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ ಭವನಪುರ. ರಮಣೀಯ ಕೆರೆಗಳು, ಪರ್ವತ ಮತ್ತು ವೃಕ್ಷಾದಿ ದಿಕದ ಮೇಲಿರುವ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ ಆವಾಸಸ್ಥಾನ ಅಸುರಕುಮಾರರಿಗೆ 'ಭವನ'ರೂಪದ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನ ಮಾತ್ರ ಇದ್ದರೆ ನಾಗಕುಮಾರ ಮುಂತಾದವರಿಗೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಭವನ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಭವನಪುರ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಆವಾಸಸ್ಥಾನ-ಈಂಥ ಮೂರೂ ತರಹದ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಗಳಿವೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪ ಋದ್ಧಿ ಭವನಾಸಿಗಳ ಭವನವು ಚಿತ್ರಾಪೃಥ್ವಿಯ ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಸಾವಿರ ಯೋಜನದವರೆಗೂ ಮಹಾ ಋದ್ಧಿ ಭವನವಾಸಿಗಳ ಭವನವು ೪೩ ಸಾವಿರ ಯೋಜನದವರೆಗೂ, ಮಧ್ಯಋದ್ಧಿ ಭವನಾಸಿಗಳ ಭವನವು ಒಂದುಲಕ್ಷ ಯೋಜನದ ವರೆಗೂ ಇದೆ.

ಭವನಗಳ ವರ್ಣನೆ

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಭವನಗಳೂ ಸಮಚತುಷ್ಪಾಣ ಮತ್ತು ವಜ್ರಮಯದ್ವಾರಗಳಿಂದ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿವೆ. ಭವನಗಳು ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನೂರುಯೋಜನವಿವೆ. ವಿಸ್ತಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾತ ಮತ್ತು ಅಸಂಖ್ಯಾತಯೋಜನಸ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ ಸಂಖ್ಯಾತ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳೂ ಮತ್ತು ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಯೋಜನವಿಸ್ತಾರದ ಭವನದಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳೂ ಇದ್ದಾರೆ-ಈ ಭವನಗಳ ಎತ್ತರ ೩೦೦ ಯೋಜನ ಮಾತ್ರ ಇದೆ.

ಜಿನಮಂದಿರ ವರ್ಣನೆ

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಭವನಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದುನೂರು ಯೋಜನ ಎತ್ತರ ಒಂದೊಂದು ಕೂಟವಿದೆ. ಈ ಕೂಟಗಳ ಮೇಲೆ ಪದ್ಮರಾಗ ಮಣಿಮಯ ಕಲಶದಿಂದ ಶೋಭಿಸಲ್ಪಡುವ ನಾಲ್ಕು ಗೋಪುರಗಳೂ, ಮೂರು ಮಣಿಮಯ ಪ್ರಾಕಾರಗಳೂ, ರಮ್ಯಧ್ವಜಗಳೂ ಮತ್ತು ಮಣಿಮಾಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜಿನಗೃಹಗಳು ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿವೆ. ಈ ಜಿನಮಂದಿರದ ನಾಲ್ಕುಕಡೆಯೂ ಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷವೇ ಮೊದಲಾದ ನಾನಾ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪವಿತ್ರ ಅಶೋಕವನ, ಚಂಪಕವನ ಮತ್ತು ಆಮ್ರವನಗಳಿವೆ. ಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷದ ವಿಸ್ತಾರಬುಡದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ರೋಶ, ಮತ್ತು ರೆಂಬೆಗಳ ಉದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಯೋಜನಕಾಂಡದ ಎತ್ತರ ಒಂದು ಯೋಜನ ಪಮಾಣವಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ದಿವ್ಯವೃಕ್ಷವು ವಿವಿಧಪ್ರಕಾರದ ಉತ್ತಮ ರತ್ನಗಳ ಶಾಖೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ, ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತಗೊಂಡು, ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಮರಕತಮಣಿಮಯ ಉತ್ತಮ ಪತ್ರಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದೆ; ಅತಿಶಯ ಶೋಭೆಯನ್ನೂ ಪಡೆದಿದೆ. ವಿವಿಧಪ್ರಕಾರದ ಮೊಳಕೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ನಾನಾವಿಧದ ರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಘಂಟಿ-ಧ್ವಜ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ರಮಣೀಯವಾದ ಭತ್ತವಿದೆ. ಬುಡದಿಂದ ತುದಿಯತನಕ ಹೀಗೆ ಶೋಭಿಸಿರುವ ಈ ಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷವು ಪೃಥ್ವೀಕಾಯಿಕ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದೆ. ಈ ಚೈತ್ಯವೃಕ್ಷಗಳ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಪದ್ಮಾಸನದ ಐದೈದು ಜಿನಪ್ರತಿಮೆಗಳು ಇವೆ. ಈ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು ನಾಲ್ಕು ತೋರಣಗಳು, ಎಂಟು ಮಹಾ ವಂಗಲದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಅತಿಶಯ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ಈ ಜಿನಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಗೋಪುರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮೂರು ಪ್ರಾಕಾರ ಕೋಟಿಗಳೂ, ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲೂ ಒಂದೊಂದು ಮಾನಸ್ತಂಭವೂ ಇದೆ. ವನ, ಸ್ತೂಪ ಮತ್ತು ಕೋಟಿಗಳ ಒಳಗೆ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವನಭೂಮಿ, ಧ್ವಜಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಚೈತ್ಯಭೂಮಿಗಳಿವೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವನಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರು ಸೂ

ಸರ್ವತಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಂದಾದಿಕ ಜಲಾಶಯಗಳಿವೆ. ಈ ಜಲಾಶಯಗಳು ಧರ್ಮ, ಮೋಕ್ಷ, ಜೈತ್ಯವೆಂಬ ಮೂರು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಪೀಠಗಳಿಂದ ಕೂಡಿವೆ. ಧೃಜಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹ, ಆನೆ, ವೃಷಭ, ಗರುಡ, ಮಯೂರ, ಚಂದ್ರ, ಸೂರ್ಯ, ಹಂಸ, ಪದ್ಮ ಮತ್ತು ಚಕ್ರ ಚಿಹ್ನೆಗಳಿಂದ ಅಂಕಿತವಾದ ೧೦೮ ಮಹಾ ಧ್ವಜಗಳೂ, ಈ ಒಂದೊಂದು ಮಹಾಧ್ವಜದ ಸುತ್ತಲೂ ೧೦೮ ಆಶ್ರಿತ ಉಪಧ್ವಜಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಈ ಜಿನಾಲಯವು ವಂದನಮಂಟಪ, ಅಭಿಷೇಕಮಂಟಪ, ನರ್ತನಮಂಟಪ, ಸಂಗೀತಮಂಟಪ, ಪ್ರೇಕ್ಷಣಮಂಟಪ, ಕ್ರೀಡಾಗೃಹ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ವಿಶಾಲವಾದ ಚಿತ್ರಶಾಲೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಈ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀದೇವಿ ಶೃತದೇವಿ ಸರ್ವಾಕ್ಷಯಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಸನತ್ಕುಮಾರಯಕ್ಷಿನ ಮೂರ್ತಿಗಳಿವೆ. ಝರಿ, ಕಲಶ, ಕನ್ನಡಿ, ಧೃಜ, ಚಾಮರ, ಛತ್ರ, ವ್ಯಂಜನ ಮತ್ತು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳು ೧೦೮ ವಿಧದಲ್ಲಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತವೆ. ಐದು ವರ್ಣದ ರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತಗೊಂಡ ರತ್ನ ದೀಪಕವಿದೆ. ಗೋಶೀರ್ಷ, ಮಲಯಚಂದನ ಕಾಲಾಗರು ಮತ್ತು ಧೂಪದ ಸುಗಂಧ ಸೂಸಿದೆ. ಭಂಭಾ, ಮೃದಂಗ, ಮದ್ದಳೆ ಜಯಘಂಟಾ, ಕಾಂಸ್ಯತಾಲ, ತಿವಲಿ, ದುಂದುಭಿ ಮತ್ತು ಭೇರೀಪಟಲ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಮಂದಿರವು ಗುಂಜಾಯಮಾನವಾಗಿದೆ. ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಚಾಮರಗಳನ್ನು ನಾಗಕುಮಾರ ದೇವತೆಗಳು ಬೀಸುತ್ತಿರಲು ಭವನವಾಸೀದೇವತೆಗಳಿಂದ ವಂದಿಸಲ್ಪಡುವ ಜಿನಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿವೆ. ಒಂದೊಂದು ಹುದಿರದಲ್ಲೂ ಜಿನಪ್ರತಿಗಳು ೧೦೮ರ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ. ಇಂಥ ಅನಾದಿನಿಧನ ಜಿನಭವನಗಳು ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳ ಭವನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪ್ರಮಾಣವಾದ ೭ ಕೋಟಿ ೭೨ ಲಕ್ಷದಷ್ಟೇ ಇವೆ.

ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆ ಧರ್ಮಯಕ್ಷರ ಸಹಿತ ಜಿನಭಗವಾನರನು ಭವನವಾಸೀದೇವತೆಗಳು ನಿತ್ಯವೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಮ್ಯಗ್ದೃಷ್ಟಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾದ ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಹ ಆ ಜಿನೇಂದ್ರ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ಬಹುವಿಧವಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

(೯ ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ)

ಅಖಿಲಕರ್ಣಾಟಕ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿನ ಸಮೇಳನಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಭಾಷಣ ಮನೂತಾತ್ಮಾ ವಿಧಾದತುದೇವಃ|| ಎಂಬ ಮನೋಧರ್ಮ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಲ್ಲಲಿ ಎಂದು ಆ ಭಂಗವಂತನನ್ನು “ನಮಃ ಶ್ರೀನರ್ಥಮಾನಾಯನಿಧಾರ್ಥ ಕಲಿಲಾತ್ಮನೇ ! ಸಾಲೋಕಾನಾಂ ತ್ರಿಲೋಕಾನಾಂ ಯದ್ವಿದ್ಯಾ ದರ್ಪಣಾಯತೇ”|| ಎಂದು ವಂದಿಸಿ, ನನ್ನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸುಭಾಷಿತ

“ಉತ್ಸಾಹೋ ಬಲವಾನಾರ್ಯ ನಾಸ್ತುತ್ಸಾಹಾತ್ಪರಂ ಬಲಮ್ |
ಸೋತ್ಸಾಹಸ್ಯಾಸ್ತಿ ಲೋಕೇಽಸ್ಮಿನ್ ಸ ಕಿಂಚಿದಪಿ ದುರ್ಲಭಮ್”

ಉತ್ಸಾಹವೇ ಕಾರ್ಯಸಾಧನೆಗೆ ಮಹಾಬಲ. ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಬಲ
ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಆಸನ್ನಮರಣವುಳ್ಳ ಸಿಂಹವೂ ಕೂಡ ಆನೆಯ ಕುಂಭಸ್ಥಳವನ್ನು
ಉತ್ಸಾಹದಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲವೇ ಭೇದಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉತ್ಸಾಹವಂತನಿಗೆ ಈ ಲೋಕ
ದಳ್ಳಿ ದುರ್ಲಭವಾದುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಸಂಗ್ರಹ-‘ಸಿಂಹನಾಣಿ’

ಶ್ರೀ:

ಶ್ರೀಸುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಃ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಃ

(ಭಾವತಲಸ್ಪರ್ಶಿವ್ಯಾಖ್ಯಾರ್ಣವಟಿಕಾನುವಾದಯುತಃ)

ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು

ಇಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೆ—ಮನಶ್ಚಕ್ತಿಯ ಹಿರಿಮೆ, ಅದನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸುವ ಹಂತದಲ್ಲಿ
ಮಾನವಕರ್ತವ್ಯ. ಅಲ್ಲಿ ಯೋಗದರ್ಶನದ ವೈವಿಧ್ಯತೆ, ಜೈನ-ವೈದಿಕ-
ಯೋಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯ. ಯೋಗಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೈನ-ಜೈನೇತರರ ಸಾಮ್ಯ-
ವೈಷಮ್ಯಗಳು, ಜೈನರ ಅಸಂದೃಷ್ಟಿ, ವೈದಿಕರ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ, ಜೈನ-
ಯೋಗಪ್ರತಿಷಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವದ ಸ್ಥಾನ, ಶ್ರುತಸಮನ್ವಯದ
ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ರಚನೆಯ ಕೌತುಕ, ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ, ಅಲ್ಲಿ
ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾನ, ವೈದಿಕದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ- ಪಾತಂಜಲ-
ಯೋಗಸ್ಥಾನಗಳಾದ ಯಮ, ನಿಯಮ, ಆಸನ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ,
ಪ್ರತ್ಯಾಹಾರ, ಧಾರಣಾ, ಧ್ಯಾನ ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ ವಿವೇಚನಂ, ಮಂತಾಂ
ತರದಲ್ಲಿ ಯಮನಿಯಮಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಷಟ್-ಯೋಗಸ್ಥಾನಗಳ ವಿವೇಚನೆ,
ಇದಲ್ಲದೆ ಉತ್ಸಾಹ, ನಿಶ್ಚಯ, ಧೈರ್ಯ, ಸಂತೋಷ, ತತ್ತ್ವದರ್ಶನ
ಜನಪದತ್ಯಾಗ ಇವುಗಳಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ದಾರಿಯ ವಿವೇಚನೆಯಲ್ಲಿ
ಉತ್ಸಾಹ-ನಿಶ್ಚಯಾದಿಗಳ ಪಾತ್ರ, ಯಮ-ನಿಯಮಾದ್ಯಭ್ಯಾಸದಿಂದ
ಆಗುವ ಮನಸ್ಸಿನ ವಶತೆ, ಅಷ್ಟಾಂಗಾಂಗಗಳಮುಕ್ತಿ ಬೀಜತಾನಿಕಾರ್ಯ,
ಉಕ್ತಾರ್ಥಪ್ರಸಾರಣ, ಚಿತ್ರರೋಧವಿಲ್ಲದ ಇಂದ್ರಿಯಸ್ತಂಭನದ ಹಾಸಪಲತೆ
ಸಫಃಕಲಂ ಕೇಲಿಯದಿಂಲೇ ಸ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ, ನಿರ್ಣಾಯಕವಾಕ್ಯ, ತಿಳಿ
ದಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ತಿಳಿಯುವಾ.

ಚಿತ್ರಪ್ರಪಂಚಜಾನೇಕವಿಕಾರಪ್ರತಿಬಂಧಕಾಃ |

ಪ್ರಾಪ್ತವಂತಿ ನರಾ ನೂನಂ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತಾಕರಗ್ರಹಮ್

[15]

*ಅತಸ್ತದೇವ ಸಂರುಢ್ಯ ಕುರು ಸ್ವಾಧೀನಮಜ್ಞಾ ಸಾ |

ಯಾದಿ ಭೇದಂ ಸಮುದ್ಯುಕ್ತಸ್ಯಂ ಕರ್ಮನಿಗದಂ ದೃಢಮ್

॥३॥

ಮನಃಕಲಾಕವಿಲಯಾದಿಂದ ಒದಗುವ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧನೆಯ ಅತ್ಯಂತಿಕಫಲ
ವನ್ನಿಂತು ಆಚಾರ್ಯರುಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಚಿತ್ತಸ್ತಂಪಚ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ, “ಆತ್ಮ ಮನಸಾ ಸಂಯುಜ್ಯತೇ | ಮನ ಇಂದ್ರಿಯೇಣ | ಇಂದ್ರಿಯಮರ್ಥನ | ತತಃ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮ್ ||” ಎಂಬಂತೆ ಜೀವಜಾತವು ತನ್ನ ತನ್ನ ಕರ್ಮಾನುಗುಣವಾದ ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವು ಮನದೊಡನೆ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಮನವು ಇಂದ್ರಿಯದೊಡನೆ ಒಗ್ಗೂಡುವುದು. ಇಂದ್ರಿಯವು ಪ್ರಕ್ಷಂದನವನಿತಾದ್ಯಲಂಕರಣಗಳೊಡನೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ಆಯಾಯಾ ಕರ್ಮಫಲ ಫಲಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿಯಬೇಕಾದರೆ ಮನಸ್ಸಂರೋಧ ತನ್ನೂಲಕ ಮನಸ್ಸಿನೊಳು ಸೇರುವ ವಿಷಯವಸ್ತು ಪ್ರಾಪ್ತಾಶಾರೂಪಕಲಂಕದ ದೂರಿ ಕರಣ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಆಗಲೀಗ ಏಕಪಕ್ಷೀವ್ರತಸ್ಥನಾದ ಸದ್ಗೃಹಸ್ಥನನ್ನು ಪತಿ ವ್ರತಿಯು ಅವನೊಳು ಸಹಕರಿಸುವಂತೆ ನಿತ್ಯಾತ್ಮಾನಂದವನ್ನು ನೀಡುವ ಮುಕ್ತಿವನಿತೆ ಪಾಣಿಗ್ರಹಣಮಾಡಿ ಅವನನ್ನು ವರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳ ಕರಾವಲಂಬನವನ್ನು ಪೊಂದಿದ ಜೀವಿ ನಿತ್ಯಸುಖಿಯಾಗಿ ಬಾಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೇ ಇಲ್ಲ. ||೮||

ಕರ್ನಾಟಕದ ನಿವೃತ್ತಿ ದ್ವಾರಾ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂಡಾಕರಗ್ರಹಾಪೇಕ್ಷೆ ಯಾದವನಿಗೆ
ಅಚಾರ್ಯರು ಸುರುವ ಕೆವಿಮಾತಿದು-

ಅತಸ್ತದೇವೇತ್ಯಾದಿ. ಎಲೈ! ಜೀವಿಯೇ! ನಶ್ವರಸಾಂಸಾರಕಕ್ಷೇಶನಿವೃತ್ತಿಯ
ಅಪೇಕ್ಷೆ ನಿನ್ನದ್ದರೆ, ಕರ್ಮಬಂಧನದಿಂದ ವಿಮುಕ್ತವೇಕ್ಷೆಯು ಸತ್ಯವಾಗಿನ್ನಲ್ಲಿ
ಉಂಟಾಗಿದ್ದರೆ- ಹುಚ್ಚಿದ್ದ ಮನ ಸಂಸಾರದ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಿಲುಕಿಸುವ
ಮೊದಲೇ ನೀನು ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವವನಾಗು! ಮನವನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿ! ಅದನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನ
ಮಡಿಸಿಕೋ! ಅದರಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅಡಗಿರುವ ಕಳಂಕವನ್ನು
ತೊಡೆದುಹಾಕು. ಆಗಲೇ ನೀನು ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಸಾಧನೆಗೆ ಅರ್ಹಪಾತ್ರನಾಗುತ್ತೀಯೇ.
ಎಲೈ! ಜೀವಿಯೇ! ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವವನಾಗು! ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುವವನಾಗು!! ||೯||

* ಸಾತಂಜಲಯೋಗದರ್ಶನವೂ ಕೂಡ-ಯೋಗಶ್ವಿತ್ತವೃತ್ತಿನಿರೋಧ: (ಸಮಾಧಿಪಾದ ಸೂತ್ರ. ೨) ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಇದನ್ನೇ ಇಂತುವಿವರಿಸಿದೆ-

ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಹೆಜ್ಜೆಯಿಡುವ ಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದೇ ಯೋಗ. ಚಿತ್ತದ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಅದರ ಜೇಷ್ಠ ಬಹಿರ್ಮುಖವಾದಾಗ ಸಂಸಾರವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯುವುದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿ ಅದನ್ನು ಅಂತರ್ಮುಖಿಯಾಗಿಸಿ ತನ್ನೊಲಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮವಿಷಯದತ್ತ ಅದರ ವ್ಯಾಪಾರದ ಚಲನೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದೇ ಮನೋನಿರೋಧ.

ಚಿತ್ತವು ಅಗಾಧಸಮುದ್ರದ ನೀರಿಗೆ ಸಮಾನ. ನೀರು ಯಾವರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವರೀತಿಯ ಭೂಮಿಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೋ ಅಲ್ಲಿ ಅದೇ ಆಕಾರದ ರೂಪಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವು ರಾಗ-ದ್ವೇಷ, ಕಾಮ-ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ-ಮೋಹ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಬದಲಾವಣೆಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ವಾಯುವೇಗದಿಂದ ಜಲದಲ್ಲಿ ತರಂಗಗಳುಂಟಾಗುವಂತೆ ಚಿತ್ತವು ಇಂದ್ರಿಯದ್ವಾರಾ ಸಾಂಸಾರಿಕ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳಾದ ಸ್ಪರ್ಶ್ಯಂಧನವನಿತಾಲಂಕರಣಾದಿಗಳಿಂದ ಆಕರ್ಷಿತವಾಗಿ ಅದೇ ಆಕಾರವನ್ನು ಗುಣವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ವಾಯುವೇಗ ಶಾಂತವಾದಾಗ ಜಲತರಂಗಗಳು ನಷ್ಟವಾಗಿ ಜಲವು ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮನವು ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಬಾಹ್ಯ-ಆಭ್ಯಂತರ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸ್ವಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ ನಿರೋಧವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಚಿತ್ತದ ಅವಸ್ಥೆ ಐದು ವಿಧ-ಮೂಢ, ಕ್ಷಿಪ್ರ, ವಿಕ್ಷಿಪ್ತ, ಏಕಾಗ್ರ, ನಿರುದ್ಧ-ಎಂದು.

ಮೂಢಾವಸ್ಥೆ- ಮನದ ಮೂಢಾವಸ್ಥೆಗೆ ಕಾರಣ- ಕಾಮ-ಕ್ರೋಧ-ಲೋಭ-ಮೋಹಗಳು. ಇದರ ಲಕ್ಷಣ- ನಿದ್ರಾ-ತಂದ್ರಾ-ಭಯ-ಮೋಹ-ಅಲಸ್ಯ-ದೀನತೆಗಳೇ ಮೊದಲಾದ ಮನುಷ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು. ಈ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತಮೋಗುಣ ಪ್ರಧಾನಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಕ್ಷಿಪ್ರಾವಸ್ಥೆ- ಇದರಲ್ಲಿ ರಜೋಗುಣಪ್ರಧಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ- ರಾಗ-ದ್ವೇಷಗಳೇ ಲಕ್ಷಣ- ಧರ್ಮ-ಅಧರ್ಮ, ರಾಗ-ವಿರಾಗ, ಜ್ಞಾನ-ಅಜ್ಞಾನ, ಐಶ್ವರ್ಯ-ಅನೈಶ್ವರ್ಯ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸಾಧಾರಣ ಸಂಸಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಸಮ್ಯಗಸ್ಥಿನ್ ಸಮಂ ನೀತೇ ದೋಷಾ ಜನ್ಮಭ್ರಮೋದ್ಭವಾಃ |
ಜನ್ಮಿನಾಂ ಖಲು ಶೀರ್ಯಂತೇ ಜ್ಞಾನಶ್ರೀಪ್ರತಿಬಂಧಕಾಃ ||೧೦||

ಮನಸ್ಸಂಸ್ತಂಭನ-ಮನಃಕಲಂಕನಿವಾರಣದಿಂದ ಆಗುವಫಲಿತವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯ ಶುಭಚಂದ್ರರಿಂತು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಸಮ್ಯಗಸ್ಥಿನ್ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಸ್ಸಂಸ್ತಂಭನ-ಮನಃಕಲಂಕನಿವಾರಣ ಇವುಗಳಿಂದ ಮನವು ಸ್ವಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಮಭಾವದಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ವಿಕ್ಷಿಪ್ತಾವಸ್ಥೆ-ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಃ ಕರ್ಮಯೋಗ ಇಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಗುಣ ಪ್ರಧಾನ. ಅದರಿಂದ ಧರ್ಮ-ಜ್ಞಾನ-ವಿಶ್ವರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಸುಖ-ಪ್ರಸನ್ನತಾ-ಕ್ಷಮಾ-ಶ್ರದ್ಧಾ-ಧೈರ್ಯ-ಜೈತನ್ಯತಾ-ಓಜ-ದಾನ-ದಯಾದಿಗಳು ಪ್ರಧಾನ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು ರಜೋಗುಣವೂ ಇದರ ಜತೆ ಮೇಳವಿಸುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಚೋದನೆಯನ್ನು ಜೀವಿಯತ್ತ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದಾಗ ಚಿತ್ತದ ವಿಕ್ಷೇಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಏಕಾಗ್ರಾವಸ್ಥೆ-ಇದು ರಜಃ-ತಮಗಳ ವಿಕ್ಷೇಪದಿಂದಾಗುವ ಅವಸ್ಥೆ. ಒಂದು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಇದರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಪ್ರವಾಹ ಹರಿದಾಗ ಸತ್ಯ ಪ್ರಧಾನಪಾತ್ರವನ್ನು ಆಗಿ ನೆಹಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಏಕಾಗ್ರಾವಸ್ಥೆಯು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವು ನಿರ್ಮಲಸ್ವರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪರಮಾಣುವಿನಿಂದ ಹಿಡಿದ ಮಹತ್ತತ್ತ್ವ ಪರಂತವಾಗಿ ಗ್ರಾಹ್ಯ-ಗ್ರಹಣ-ಗ್ರಹೀತ್ಯ (ಗ್ರಹಿಸುವುದು-ಗ್ರಹಿಸುವವನು-ಗ್ರಹಿಸುವವ್ಯಕ್ತಿ) ವಿಷಯಗಳು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ಜೀವಿಯ ಅರಿವಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅಂತಿಮಾವಸ್ಥೆ-ವಿವೇಕಖ್ಯಾತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ನಿರುದ್ಧಾವಸ್ಥೆ-ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ವಿವೇಕಖ್ಯಾತಿದ್ವಾರಾ ಮನದ ಮತ್ತು ಪುರುಷರು ಪೂರ್ಣಸ್ವರೂಪದ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಉಚ್ಚತಮವಾದ ಇದರ ಅಂತಿಮಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪರಮವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ಸಂಸ್ಕಾರಮಾತ್ರವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ; ಮತ್ತೆ ಚಿತ್ತವು ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪಾನುಸಂಧಾನದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಸ್ತ ಕ್ಲೇಶಗಳು ಆಗಲೀಗ ನಷ್ಟವಾಗಿ ಕರ್ಮಾಶಯರೂಪವಾದ ಜನ್ಮಾದಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವೇ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಇದರಿಂದ ಅಸಂಪ್ರಜ್ಞಾ ತಸಮಾಧಿಯು ಕೈವಲ್ಯಹೇತುವಾಗಿ ಉದಯಿಸುತ್ತದೆ

ಏಕ ಏವ ಮನೋದೈತ್ಯಜಯಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಃ |

ಅನ್ಯತ್ರ ವಿಫಲಃ ಕ್ಲೇಶೋ ಯಮಿನಾಂ ತಜ್ಜಯಂ ವಿನಾ ||೧೦||

ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಮಾತೃಗರ್ಭದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಜೀವಿ ಈ ಪಾಂಚಭೂತಿಕ ಪ್ರಸುಚಕ್ಕೆ ಮನಸೋತು ಭ್ರಾಂತನಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ವಶನಾಗಿ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯದ್ವಾರಾ ಉಪಭೋಗಿಸುತ್ತಾ ಗರ್ಭ-ಜನ್ಮ-ಮರಣಾದ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ತುತ್ತಾ-ಗುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ "ಪುನರಪಿ ಜನನಂ ಪುನರಪಿ ಮರಣಂ ಪುನರಪಿ ಜನನೇ-ಜಠರೇ ಶಯನಮ್" ಎಂಬಂತೆ ಪುನಃಪುನಃ ಹುಟ್ಟುಸಾವಿಗೀಡಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಮಾನವನ ನಿತ್ಯವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳು.

ಅದರಿಂದ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಜನ್ಮಸಂಬಂಧವಾದ ಯಾವ ದೋಷಗಳೂ ಅಂಟಲಾರದ್ದು. ಅಥವಾ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆತ ವಶನಾಗಲಾರ ಅಗಲಿಗ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಿಕಸನಕ್ಕಾಗಲಿ ಮುಕ್ತಿಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಲಿ ಯಾವ ಅಡತಡೆಯೂ ಉಂಟಾಗಲಾರದು. ||೧೦||

ಸಂಸಾರಸಾಗರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮನೋಜಯದ ದ್ವಾರಾ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತಾಕರಗ್ರಹಣವೇ ಲೇಸೆಂಬುದನ್ನು ತು ಶ್ರೀಶುಭಚಂದ್ರರು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಏಕ ಏವ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ, ಮನಸ್ಸು ರಾಕ್ಷಸನಿದ್ದಂತೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನಾವು ವಶವಾದರೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಟ. ನಮ್ಮ ವಶದಲ್ಲಿ ಅದು ಇದ್ದರೆ- ಆರಾಕ್ಷಸನನ್ನು ನಾವು ಗೆದ್ದು ಮನವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಸಿದರೆ ಸ್ವವಶನಾದ ದೈತ್ಯ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡುವಂತೆ ಸರ್ವಸಾಂಸಾರಿಕಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನೂ ಮನವು ಜಯಿಸಿ ಆ ಮನ ಆತ್ಮಸಂತ್ಯಸ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿವೇಕಿಯಾದವನು ಆ ಮನೋನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಂಸಾರಭ್ರಮಣವೇ ಸುಖದ ಸುಷ್ಪತ್ತಿಗೆಯೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ಅದರೊಳಗೆ ಸಿಲುಕಿದರೆ ಅವನ ಪ್ರಯತ್ನ ನಿಷ್ಫಲ. ಕ್ಲೇಶವೇ ಆತನನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೋಟಿಯಂತೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಯಮಿಯಾದವನಿಗೆ ಮನೋ-ಜಯಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದುದು ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ||೧೧||

1. ಶಂಕರರ ಭಜಗೋವಿಂದಸ್ತುತಿ.

ಚೆಂ ದ್ರ ಪ್ರ ಭಾ ಟ್ರ ಸ್ವ
ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ ಕಾ ರ್ಯಾ ಲ ಯ
 ನಂ. ೬೩. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯರಪ್ಪ, ಮೈಸೂರು.

ಸರ್ವಶ್ರೀಗಳಾದ :

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಮಹಾಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೇರ್ರಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳ
- ೩] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೪] ಧರ್ಮಪರಾಯಣೇ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಅರ್. ಹೆಗ್ಗಡೆರವರು
- ೫] ವಿ ಕೆ ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು, ಕಡೆಮನೆ
- ೬] ಜನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೭] C. A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
- ೮] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುದಿಯಾಡ
- ೯] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು, ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಜಿ. ಹೆಚ್. ಅದಿರಾಜಯ್ಯನವರು I.A.S., ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡವಪ್ರಶಾಸ್ತಿಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿರ್ಸೇ ಎಂ. ಡಿ. ಅಮೇರಿಕಾ.
- ೪] ಅಜಿತ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ಎಂ. ಜಿ. ಕೃಷ್ಣ ಮೋಹನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು:

- ೧] ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ. ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩] ಎಸ್. ಪಿ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್
- ೪] ಎಸ್. ಪಿ. ದೇವಪಾಲ
- ೫] ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಞರು
- ೬] ಎಂ. ಜಿ. ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭] ಎಂ. ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮] ಎಂ. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್
- ೯] ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್
- ೧೦] ಎ. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ
- ೧೧] ವಸುಪಾಲ ಬಿ. ಎಸ್.
- ೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್

ಜಿನವಾಣಿ REG. NO. K.R.N.N. 17

- ೧೩) ಎ. ಸಿ. ಎ. ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೪) ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೫) ಬಿ. ಜೆ. ಸುರೇಂದ್ರಕಮಾರ್,
೧೬) ಎಂ. ಕೆ. ಅನಂತಯ್ಯನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೭) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೮) ಪಿ. ಡಿ. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರಾಡಿಕೆರೆ
೧೯) ಎಸ್. ಎಸ್. ಡಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ
೨೦) ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಕರಿಗುತ್ತಿ

ಪ್ರಕಟಣೆ

To

BOOK POST

Vidya nandaji muni
Bahubali Keshetara

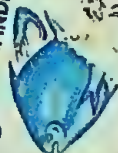
ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ. 67. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೦೧

ಪ್ರಕಟಣೆ

The Jinavani, the monthly Kannada Magazine
Published by Sri M.C. Padmanabhasharma
Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi
Subbiah Road, MYSORE-570001

भारत INDIA



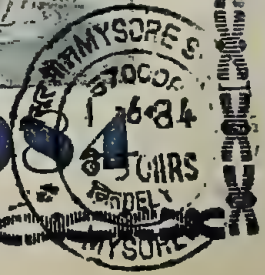
ed and
by B V.
355, D.

ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿನವಾಣಿ



ಮೇ 10 1984



Handwritten signature or name in Devanagari script.

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು

ಜಿನವಾಣೀರಜತೋತ್ಸವ ಸ್ಮಾರಕವಾದ

ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯ

೨೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣವಿಶೇಷಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣೀಸಂಪಾದಕನ

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮನಾದ ನನ್ನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನಪ್ರಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೪ ನೇ ಮೇ ಸಂಚಿಕೆಯ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ

ಮೈಸೂರಿನ ಜೈನ ವಿದ್ಯಾಭಾಸ್ಕರರಾದ

ದಿ|| ಎ. ಶಾಂತಿರಃ ಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ

ವಿ ಸ್ಮರಣೆ ಗಾ ಗಿ

ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಗಲಾದ

ಸನ್ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ: ಎಸ್. ನಾಗಕುಮಾರಯ್ಯ,

ಎಸ್. ಜಿತೇಂದ್ರಕುಮಾರ್.

ಡಾ|| ಎಸ್. ಪ್ರಸನ್ನಕುಮಾರ್

ಎಸ್. ಗುಣರ್ಮ ಇವರುಗಳಿಗೆ

ಇದೇ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ವಾಮ್ಯಾರ್ಥಮ್ ಪ್ರವರ್ತಕರುಗಳಾದ

ಅನಂತಹೃದಯವಕೃತಜ್ಞತಾಯುಕ್ತವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆವು

ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಕವಚ !!

ಇದೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ

ಮುದ್ರಣಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಮೈಸೂರು

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

೧೦-೫-೮೪

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ತುಧೇಭ್ಯಃ ||

ಜಿನವಾಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGAZINE

ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರಿಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರವೋದಂ ಕ್ಲಷ್ಟೇಷು ದೇವೇಷು ಕೃಪಾಪರತ್ವಮ್
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

-ಅಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಲೇಶಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

ಅನುವಾದ- M.P.A. ತಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ೧೧ನೆಯ ಮೇ ೧೯೮೪ (ಕಿರಣ- ೮
(ಗೊಮ್ಮಟ.ಚಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೦೦೩)

ಶ್ರೀ ಜಿನಸೇನರ ವಾಣಿ ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷವಾಗಿ ಬೆಳಗಲಿ !

ಜಯಂತಿ ಜಿನಸೇನಸ್ಯ ವಾಚಸ್ಪೈವಿದ್ಯವಂದಿತಃ |
ಯೋಗಿಭಿರ್ಯತ್ಸಮಾಸಾದ್ಯ ಸ್ಪೃಶಿತಂ ನಾತ್ಮನಿತ್ಯಯೇ ||

-ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರು.

ಜಿನಸೇನರವಾಣಿ-ನ್ಯಾಯ-ವ್ಯಾಕರ-ಸಿದ್ಧಾಂತಶಾಸ್ತ್ರರೂಪವಾದುದು. ಬದ್ಧ-
ರಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಗೌರವಿಸುವರು; ಭಕ್ತಿಪ್ರಣವ್ರರಾಗಿ ನಮಿಸು-
ವರು. ಆ ಮಹಾವಾಣಿಯನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡವ

ಎಂದೂ ಆತ್ಮನ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕಜ್ಞಾನವಿಚಾರದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಡವಲಾರ. ಇಂತಹ ಜಿನಸೇನರ ವಾಣಿ ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷವಾಗಿ ಬೆಳಗಲಿ! ಅದು ಜಿನವಾಣಿಗೆ ಸಮ.

ಅನುವಾದ- ಸಿಂಹಶರ್ಮ, ಬಿ. ವಿ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

★ [ಸಂವಾದಕೀಯ] ★
 ಸಂವಾದಕೀಯ
 ★ [ಸಂವಾದಕೀಯ] ★

ವೃಷಭತೀರ್ಥಂಕರರಿಂದ

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆಗೆ ಬಂದಿರುವ ಹೆಗ್ಗುಳಿಕೆ

ವೃಷಭದೇವನ ಜಿನದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಿತರಾದವರ
 ಅಸಾಮಾನ್ಯಾಶ್ರಯಣ

ಭಗವಾನ್ ವೃಷಭದೇವನು ಭೋಗ-ಭೋಗೋಪಕರಣ- ಭೋಗಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯಹೊಂದಿ, ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ಒಲಿದು ಅದರ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಜಿನದೀಕ್ಷಾಬದ್ಧನಾದನು. ನಂತರ ಆತನು ಆರುತಿಂಗಳಕಾಲ ಉಗ್ರೋಗ್ರವಾದ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನರೂಪವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದನು. ಈ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನು ವೈರಾಗ್ಯಹೊಂದಿ ಸರ್ವಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗಿಯಾದುದನ್ನು ಕಂಡ ಮಂರಿಚಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಮುನಿಗಳೂ ಜಿನದೀಕ್ಷಿತರಾದರು. ಧಗಕನಕ ವಸ್ತುನಾಹನಗಳನ್ನೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ ರಾಜಮಹಾರಾಜರುಗಳ ಗುಂಪೂ ಇತ್ತು.

ಪ್ರಕೃತಿವಿಕಾರವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದ ವೃಷಭದೇವರ ಸಮಕಾಲೀನ ದೀಕ್ಷಿತರ ಕುಚೋದ್ಯ, ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾದ ನಾನಾಮತಾದಿವಿಷಯಗಳು-

ವೃಷಭದೇವನೊಡನೆ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಈ ದೀಕ್ಷಾಬದ್ಧರು ಪ್ರಾಕೃತಿಕವಾದ ಹಸಿವು ಬಾಯಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದಾದರು. ಆಗ ಅವರು ತಮಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ತಪಸನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರಿಗಳಾಗಿ ಗೆಡ್ಡೆ ಗಿಣಿಸುಗಳನ್ನೇ ತಿನ್ನುತ್ತಾ ವನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ವನದೇವತೆಗಳ ಹಿತೋಪದೇಶ, ಅದರಿಂದ ಅವರ
ಸ್ವಹಿತಾನುಸಾರಿಯಾದ ಹೊಸ ಹೊಸ ಮತಸ್ಥಾಪನಾದಿಗಳು.

ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಸಿದ ವನದೇವತೆಗಳು ಅವರ ಮೇಲಿನ ಕರುಣೆಯಿಂದ—
“ಆತ್ಮಹಿತಾಪೇಕ್ಷೆಯು ಹೀಗೆ ವ್ರತಭ್ರಷ್ಟನಾಗಬಾರದು. ‘ವ್ರತಭ್ರಷ್ಟನಿಗೆ ‘ನಾಯಂ
ಲೋಕೋಽಸ್ತಿ ನ ಪರಃ’ ಐಹಿಕವೂ ಇಲ್ಲ; ಆಮುಷ್ಮಿಕ ಮೊದಲೇ ಕೈಗೆಟುಕದು.
ನಿಯಮದಂತೆ ನಡೆಯಿರಿ,”—ಎಂದು ಹಿತವಚನವನ್ನು ನುಡಿದರು. ಆದರೆ ರೋಗ-
ಗ್ರಸ್ತನಿಗೆ ರೋಗನಿವಾರಕವಾದ ಔಷಧದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಸಹ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವಂತೆ ಆ
ಹಿತವಚನದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪಥ್ಯಭಾವನೆ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ತಮಗೆ
ತೋರಿದ್ದೇ ಆತ್ಮಹಿತಕಾರಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅದನ್ನೇ ನುಡಿದು ಅದರಂತೆ ಇತರರು
ಆಚರಿಸಲು ಪ್ರೇರಿಸಿದರು. ಅವರ ಮಾತುಗಳೇ ಕಪಿಲಾದಿಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಾದವು.

ವೃಷಭದೇವನ ದೀರ್ಘತಪಸ್ಸು, ಅಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪರೈಟಿನ, ಅಹಾರ
ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಪುನಸ್ತಪಸ್ಸು, ಪುನಃ ಪರೈಟಿನ, ಪುನಶ್ಚ ಉಪದೇಶ

ವೃಷಭದೇವರು ಆಶುರಿಗಳಕಾಲ ಉಗ್ರೋಗ್ರತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಶರೀರವು ಅಹಾರ
ವನ್ನು ಬಯಸಿದಾಗ ತನ್ನಿ ಮಿತ್ತವಾಗಿ ಜನಪದದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಲು ಹೊರಟರು. ಆಕಾಲ
ದಲ್ಲಿ ನಿಯಂಬದ್ವಾಹಾರಪ್ರದಾನವನ್ನರಿಯದ ಜನರ ಅಹಾರವನ್ನು ವೃಷಭದೇವ
ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪುನಃ ಹೃದಯವನ್ನು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪರಾಜ್ಞುಖಗೊಳಿಸಿ
ಪುನಃ ಆರುತಿಂಗಳುಕಾಲ ಉಗ್ರತಪಸ್ಸಿಗೆ ಈಡಾದರು. ನಂತರ ಶರೀರ ಅಹಾರ
ಬಯಸಿತು. ಕರುಣಾಮಯಿ-ವೃಷಭದೇವರು ಅಹಾರಸ್ವೀಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ದೇಶಸಂಚಾರ
ಹೊರಟರು. ಅಹಾರ ದಾನನಿಯಮವನ್ನು ಅರಿಯದ ಮುಗ್ಧಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಕರುಣೆ
ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಂಡಕಂಡಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತ
ರಾದರು. ದೇಶಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಾ ಜಿನಧರ್ಮ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಜೀವಿ
ಜಾತದ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರನಿವಾರಣಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾದರು. ಆಗಲೀಗ ಅವರನ್ನು
ಶರೀರಕ್ಷೇಪವಾಗಲಿ ಅಹಾರಾಭಾವದ ಶ್ರಮವಾಗಲಿ ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಪೂರ್ವಭವಸ್ಮರಣದಿಂದ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದರಸ-ಸಹೋದರರ

ನಿಯಮಬದ್ಧಾಹಾರದಾನ

ವೃಷಭದೇವನ ಆಗಮನ, ಅವನ ಉಪದೇಶ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷ ಜನ
ಸೇರುವ ಬಗೆ, ಇವುಗಳನ್ನು ಕರ್ಣಾಕರ್ಣಕೆಯಿಂದ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ಅರಸುಕುಮಾರ
ರಾದ ಸೋಮಪ್ರಭ-ಶ್ರೇಯಾಂಸರು ತಿಳಿದರು. ಆವೇಳಿಗಾಗಲೇ ವೃಷಭದೇವ ಅತ್ತ
ಬಿಜಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಂಶವು ಕಿವಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಆಗಲೀಗ ಅವರಿಗೆ ಪೂರ್ವಭವಸ್ಮರಣ
ಯಾಯಿತು ಅದರಿಂದ ಜಿನದೀಕ್ಷಿತರಿಗೆ ಅಹಾರ ದಾನಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಬಗೆಯೂ ತನಗೆ
ತಾನೇ ಸ್ಮರಣೆಗೆ ಬಂದಿತು. ಆ ವೇಳಿಗಾಗಲೇ ಅಂದರೆ- ವೃಷಭದೇವ ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ

ಬರುವ ನೊದಲದಿನ ರಾತ್ರಿ ಶುಭಸ್ವಪ್ನವಾಯಿತು. ನಿಮಿತ್ತಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಮಹಾ ಪುರುಷರ ಆಗಮನದ ಅರಿವಾಯಿತು. ಆ ಮಹಾಪುರುಷನನ್ನು ಆದರಿಸಲು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ರವರು.

ಆರಸಕುವರರಿಗೆ ಆಹಾರದಾನಕ್ರಮಸ್ವರಣಕಾರಣ,
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗೆ ಆಹಾರದಾನ

ಮಹಾಪುರುಷ ವೃಷಭದೇವರ ಆಗಮನವಾಯಿತು. ಆ ದಿವ್ಯತೇಜಃಪುಂಜ ಅವನ ಹೃನ್ಮನಗಳನ್ನು ತುಂಬಿತು. ಆಗಲೀಗ ಮಿಂಚುಮಿಂಚಿದಂತೆ ಪೂರ್ವಭವದಲ್ಲಿ ತಾವು ವಂಜ್ರಜಂಘ ಶ್ರೀಮತಿಯರಾಗಿದ್ದು ದುಷ್ಟಾಪಕಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಆಗ ಜನಭಕ್ತರಾಗಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ದಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕ್ರಮವು ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ಮರುಕಳಿಸಿದರು ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ಅವರು ಭಕ್ತಿಪ್ರಹ್ವರಾದರು. ಆ ವೃಷಭದೇವರನ್ನು ದಾನಕ್ಕಾಗಿ ತಡೆದರು. ಸಂತರ ಅವರ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಬ್ಬಿನಹಾಲನ್ನು ಆಹಾರವಾ ಸಕ್ರಮವಾಗಿತ್ತು ಪೂಜಿಸಿದರು.

ರಾಜಕುಮಾರ್ಯರು ವೃಷಭದೇವನಿಗೆ ಆಹಾರದಾನವಿತ್ತ ಸುದಿನ- ತದಿಗೆ

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆಯಾದ ಬಗೆ

ಮಹಾಪುರುಷ ವೃಷಭದೇವನಿಗೆ ಯಾವದಿನ ಸೋಮಪ್ರಭ-ಶ್ರೇಯಂಸರು ನಿಯಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಆಹಾರದಾನವನ್ನಿತ್ತರೋ ಆ ಪುಣ್ಯದಿನ ತದಿಗೆಯಾಗಿದ್ದಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಪುಣ್ಯಪುರುಷನಿಗೆ ಆಹಾರದಾನವಿತ್ತ ಮಹಾಪುಣ್ಯದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೂ ಪುಣ್ಯವೂ ಆಹಾರವೂ ಅಕ್ಷಯವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈದಿನ ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಡೆಯಿತು.

ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಅದ ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆಯ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಪ್ರಶಂಸೆ

ಇಂತಹ ಅಮೋಘವಾದ ಮಹಾಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕಂಡ ದೇವಗಳು ಹರ್ಷತುಂಬಿದ ನರಾಗಿ ಪಂಚಾರ್ಚನಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ- ಈ ಮಹಾದಾನವನು ಅಹೋ ! ದಾನ ! ಅಹೋ ! ಪಾತ್ರ ! ಎಂದು ಆದಿನದ ವಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಉದ್ಘೋಷಿಸಿದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಆದಿನ 'ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆ' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆಯ ದಿನವೇ ವೃಷಭದೇವನ ಸಿದ್ಧಪದಾರೋಹಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರದಾನ ಅಂದು ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ ಏನಾಗುತ್ತಿತ್ತೋ ಬಲ್ಲವರಾರು? ಆರೀತಿ ಆಹಾರ ದಾನವಾದದ್ದರಿಂದಲೇ ವೃಷಭದೇವರು ಒಂದು ಸಾವಿರವರ್ಷ

॥ಓಮ್॥

॥ ಓಮ್ ನಮಸ್ತದ್ಭೇಭ್ಯಃ ॥

ಜಿನವಾಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGAZINE

ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರಿಃ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋವಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಸರತ್ವಮ್
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ॥

-ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಕೆ ಶ್ರಮನುಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

ಅನುನಾದ- M.P.A. ತಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ೧೧ನೆಯ ಮೇ ೧೯೮೪ (ಕಿರಣ- ೮
(ಗೊಮ್ಮಟ-ಚಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೦೦೩)

ಶ್ರೀ ಜಿನಸೇನರ ವಾಣಿ ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷವಾಗಿ ಬೆಳಗಲಿ !

ಜಯಂತಿ ಜಿನಸೇನಸ್ಯ ವಾಚಸ್ತ್ವೈವಿದ್ಯವಂದಿತಃ |
ಯೋಗಿಭಿರ್ಯತ್ಸಮಾಸಾದ್ಯ ಸ್ವತಿತಂ ನಾತ್ಮನಿಶ್ಚಯೇ ||

-ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರು.

ಜಿನಸೇನರವಾಣಿ-ಸ್ಯಾಯ-ವ್ಯಾಕರ-ಸಿದ್ಧಾಂತಶಾಸ್ತ್ರರೂಪವಾದುದು. ಅದ್ವೈತದಿಂದಲೇ ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಗೌರವಿಸುವರು; ಭಕ್ತಿಪ್ರಣಮ್ಯವಾಗಿ ನಮಿಸುವರು. ಆ ಮಹಾವಾಣಿಯನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡವರು.

ಎಂದೂ ಆತ್ಮನ ನಿಶ್ಚಯಾತ್ಮಕಜ್ಞಾನವಿಚಾರದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಡವಲಾರ. ಇಂತಹ ಜನಸೇನರ ವಾಣಿ ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷವಾಗಿ ಬೆಳಗಲಿ ! ಅದು ಜನವಾಣಿಗೆ ಸಮ.

ಅನುವಾದ- ಸಿಂಹಶರ್ಮ, ಬಿ. ವಿ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

★ ಸಂಪಾದಕೀಯ ★

ವೃಷಭತೀರ್ಥಂಕರರಿಂದ

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆಗೆ ಬಂದಿರುವ ಹೆಗ್ಗುಳಿಕೆ

ವೃಷಭದೇವನ ಜಿನದೀಕ್ಷಾಗ್ರಹಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷಿತರಾದವರ
ಅಸಾಮಾನ್ಯಾಶ್ರಯಣ

ಭಗವಾನ್ ವೃಷಭದೇವನು ಭೋಗ-ಭೋಗೋಪಕರಣ- ಭೋಗಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯಹೊಂದಿ, ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ಒಲಿದು ಅದರ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಜಿನದೀಕ್ಷಾ ಬದ್ಧನಾದನು. ನಂತರ ಆತನು ಆರುತಿಂಗಳಕಾಲ ಉಗ್ರೋಗ್ರವಾದ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನರೂಪವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿರತನಾದನು. ಈ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮನು ವೈರಾಗ್ಯಹೊಂದಿ ಸರ್ವಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗಿಯಾದುದನ್ನು ಕಂಡ ಮರೀಚಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಮುನಿಗಳೂ ಜಿನದೀಕ್ಷಿತರಾದರು. ಭಗವಂತನ ವಸ್ತುವಾಹನಗಳನ್ನೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ ರಾಜಮಹಾರಾಜರುಗಳ ಗುಂಪೂ ಇತ್ತು.

ಪ್ರಕೃತಿವಿಕಾರವನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದ ವೃಷಭದೇವರ ಸಮಕಾಲೀನ ದೀಕ್ಷಿತರ ಕುಚೋದ್ಯ, ಅದರಿಂದ ಉಂಟಾದ ನಾನಾಮತಾದಿವಿಷಯಗಳು-

ವೃಷಭದೇವನೊಡನೆ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಜಿನದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಈ ದೀಕ್ಷಿತ ಬದ್ಧರು ಪ್ರಾಕೃತಿಕವಾದ ಹಸಿವು ಬಾಯಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದಾದರು. ಆಗ ಅವರು ತಮಗೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ತಪಸನ್ನು ಪರಿತ್ಯಜಿಸಿ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರಿಗಳಾಗಿ ಗೆಡ್ಡೆ ಗಿಣಿಸುಗಳನ್ನೇ ತಿನ್ನುತ್ತಾ ವನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ವನದೇವತೆಗಳ ಹಿತೋಪದೇಶ, ಅದರಿಂದ ಅವರ
ಸ್ವಹಿತಾನುಸಾರಿಯಾದ ಹೊಸ ಹೊಸ ಮತಸ್ಥಾಪನಾದಿಗಳು

ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಸಿದ ವನದೇವತೆಗಳು ಅವರ ಮೇಲಿನ ಕರುಣೆಯಿಂದ—
“ಆತ್ಮಹಿತಾಪೇಕ್ಷೆಯು ಹೀಗೆ ವ್ರತಭ್ರಷ್ಟನಾಗಬಾರದು. ‘ವ್ರತಭ್ರಷ್ಟನಿಗೆ ‘ನಾಯಂ
ಲೋಕೋಽಸ್ತಿ ನ ಪರಃ’ ಐಹಿಕವೂ ಇಲ್ಲ; ಆಮುಷ್ಮಿಕ ಮೊದಲೇ ಕೈಗೆಟುಕದು.
ನಿಯಮದಂತೆ ನಡೆಯಿರಿ,” — ಎಂದು ಹಿತವಚನವನ್ನು ನುಡಿದರು. ಆದರೆ ರೋಗ.
ಗ್ರಸ್ತನಿಗೆ ರೋಗನಿವಾರಕವಾದ ಔಷಧದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಸಹ್ಯತೆಯುಂಟಾಗುವಂತೆ ಆ
ಹಿತವಚನದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪಥ್ಯಭಾವನೆ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ತಮಗೆ
ತೋರಿದ್ದೇ ಆತ್ಮಹಿತಕಾರಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅದನ್ನೇ ನುಡಿದು ಅದರಂತೆ ಇತರರು
ಆಚರಿಸಲು ಪ್ರೇರಿಸಿದರು. ಅವರ ಮಾತುಗಳೇ ಕಪಿಲಾದಿಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಾದವು.

ವೃಷಭದೇವನ ದೀರ್ಘತಪಸ್ಸು, ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪರೈಟಿನ, ಆಹಾರ
ಅಲಭ್ಯವಾದಾಗ ಪುನಸ್ತಪಸ್ಸು, ಪುನಃ ಪರೈಟಿನ, ಪುನಶ್ಚ ಉಪದೇಶ

ವೃಷಭದೇವರು ಆಕುತಿಗಳಕಾಲ ಉಗ್ರೋಗ್ರತಪವನ್ನಾಚರಿಸಿ ಶರೀರವು ಆಹಾರ
ವನ್ನು ಬಯಸಿದಾಗ ತನ್ನ ಮಿತ್ರನಾಗಿ ಜನಪದದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸಲು ಹೊರಟರು. ಆಕಾಲ
ದಲ್ಲಿ ನಿಯಂಬದ್ವಾಹಾರಪ್ರದಾನವನ್ನರಿಯದ ಜನರ ಆಹಾರವನ್ನು ವೃಷಭದೇವ
ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪುನಃ ಹೃದಯವನ್ನು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪರಾಜ್ಞುಖಗೊಳಿಸಿ
ಪುನಃ ಆಕುತಿಗಳಕಾಲ ಉಗ್ರತಪಸ್ಸಿಗೆ ಈಡಾದರು. ನಂತರ ಶರೀರ ಆಹಾರ
ಬಯಸಿತು. ಕರುಣಾಮಯಿ ವೃಷಭದೇವರು ಆಹಾರಸ್ವೀಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ದೇಶಸಂಚಾರ
ಹೊರಟರು ಆಹಾರ ದಾನನಿಯಮವನ್ನು ಅರಿಯದ ಮುಗ್ಧಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಕರುಣೆ
ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಂಡಕಂಡಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ನಿರತ
ರಾದರು. ದೇಶಸಂಚಾರಮಾಡುತ್ತಾ ಜಿನಧರ್ಮಬೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಜೀವಿ
ಜಾತದ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರನಿವಾರಣಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾದರು. ಆಗಲೀಗ ಅವರನ್ನು
ಶರೀರಕ್ಷೇಪವಾಗಲಿ ಆಹಾರಾಭಾವದ ಶ್ರಮವಾಗಲಿ ಅವರನ್ನು ಹಿಡಿಸಲಿಲ್ಲ.

ಪೂರ್ವಭವಸ್ತುರಣದಿಂದ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದರಸ-ಸಹೋದರರ

ನಿಯಮಬದ್ಧಾಹಾರದಾನ

ವೃಷಭದೇವನ ಆಗಮನ, ಅವನ ಉಪದೇಶ, ಅವಕ್ಕಾಗಿ ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷ ಜನ
ಸೇರುವ ಬಗೆ, ಇವುಗಳನ್ನು ಕರ್ಣಾಕರ್ಣಕೆಯಿಂದ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ಅರಸುಕುಮಾರ
ರಾದ ಸೋಮಪ್ರಭ-ಶ್ರೇಯಾಂಸರು ತಿಳಿದರು. ಅವೇಳೆಗಾಗಲೇ ವೃಷಭದೇವ ಅತ್ತ
ಬಿಜಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಂಶವು ಕಿವಿಗೆ ಬಿತ್ತು. ಆಗಲೀಗ ಅವರಿಗೆ ಪೂರ್ವಭವಸ್ತುರಣ
ಯಾಯಿತು ಅದರಿಂದ ಜಿನದೀಕ್ಷಿತರಿಗೆ ಆಹಾರ ದಾನಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಬಗೆಯೂ ತನಗೆ
ತಾನೇ ಸ್ತುರಣಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಆ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಅಂದರೆ- ವೃಷಭದೇವ ಹಸ್ತಿನಾವತಿಗೆ

ಬರುವ ನೋದಲದಿನ ರಾತ್ರಿ ಶುಭಸ್ವಪ್ನವಾಯಿತು. ನಿಮಿತ್ತಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದ ಮಹಾ ಪುರುಷರ ಆಗಮನದ ಅರಿವಾಯಿತು. ಆ ಮಹಾಪುರುಷನನ್ನು ಆದರಿಸಲು ಸ್ವಾಗತಿಸಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರವರು.

ಆರಸಕುವರರಿಗೆ ಆಹಾರದಾನಕ್ರಮಸ್ಥರಣಕಾರಣ,
ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗೆ ಆಹಾರದಾನ

ಮಹಾಪುರುಷ ವೃಷಭದೇವರ ಆಗಮನವಾಯಿತು. ಆ ದಿವ್ಯತೇಜಃಪುಂಜ ಅವನ ಹೃನ್ಮನಗಳನ್ನು ತುಂಬಿತು. ಆಗಲೀಗ ಮಿಂಚುಮಿಂಚಿದಂತೆ ಪೂರ್ವಭವದಲ್ಲಿ ತಾವು ವಂಜ್ರಜಂಘ ಶ್ರೀಮತಿಯರಾಗಿದ್ದು ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಆಗ ಜನಭಕ್ತರಾಗಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ದಾನಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕ್ರಮವು ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ಮರುಕಳಿಸಿದರು ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ಅವರು ಭಕ್ತಿಪ್ರಹ್ವರಾದರು. ಆ ವೃಷಭದೇವರನ್ನು ದಾನಕ್ಕಾಗಿ ತಡೆದರು. ಸಂತರ ಅವರ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಕಬ್ಬಿನಹಾಲನ್ನು ಆಹಾರವಾ ಸಕ್ರಮವಾಗತ್ತು ಪೂಜಿಸಿದರು.

ರಾಜಕುಮಾರ್ಧಯರು ವೃಷಭದೇವನಿಗೆ ಆಹಾರದಾನವಿತ್ತ ಸುದಿನ- ತದಿಗೆ

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆಯಾದ ಬಗೆ

ಮಹಾಪುರುಷ ವೃಷಭದೇವನಿಗೆ ಯಾವದಿನ ಸೋಮಪ್ರಭ-ಶ್ರೇಯಂಸರು ನಿಯಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಆಹಾರದಾನವನ್ನಿತ್ತರೋ ಆ ಪುಣ್ಯದಿನ ತದಿಗೆಯಾಗಿದ್ದಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಪುಣ್ಯಪುರುಷನಿಗೆ ಆಹಾರದಾನವಿತ್ತ ಮಹಾಪುಣ್ಯದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೂ ಪುಣ್ಯವೂ ಆಹಾರವೂ ಅಕ್ಷಯವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ದಿನ ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಪಡೆಯಿತು.

ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಆದ ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆಯ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯಪ್ರಶಂಸೆ

ಇಂತಹ ಅಮೋಘವಾದ ಮಹಾಸನ್ನಿವೇಶನನ್ನು ಕಂಡ ದೇವಗಳು ಹರ್ಷತುಂಬಿದ ವರಾಗಿ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ- ಈ ಮಹಾದಾನವನು ಅಹೋ ! ದಾನ ! ಅಹೋ ! ಪಾತ್ರ ! ಎಂದು ಆದಿನದ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಉದ್ಘೋಷಿಸಿದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಆದಿನ 'ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆ' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆಯ ದಿನವೇ ವೃಷಭದೇವನ ಸಿದ್ಧಪದಾರೋಹಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರದಾನ ಅಂದು ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ ಏನಾಗುತ್ತಿತ್ತೋ ಬಲ್ಲವರಾರು? ಆರೀತಿ ಆಹಾರ ದಾನವಾದದ್ದರಿಂದಲೇ ವೃಷಭದೇವರು ಒಂದು ಸಾವಿರವರ್ಷ

ತಪವನ್ನಾಚರಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಅದರ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದುದಿನ ಉತ್ತರಾಷಾಢಾ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳು ವೃಷಭದೇವರು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಪಡೆದರು.

ವೃಷಭದೇವರ ಸಮವಸರಣಸಭಾಲಂಕರಣ, ದಿವ್ಯಧ್ಯನ್ಯುಧ್ಯಯ
ಗಣಧರರಿಂ ಜ್ಞಾನೋಪದೇಶ ಸಿದ್ಧಪದಪ್ರಾಪ್ತಿ

ವೃಷಭದೇವರಿಗೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಕುಬೇರನು ದೇವೇಂದ್ರನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಸಮವಸರಣಸಭೆಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದನು. ಅಗಲಿಗ ವೃಷಭ ದೇವರು ತೀರ್ಥಂಕರರಾಗಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಲು ಅವರಿಂದ ಒಮ್ಮಕ್ಕನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪೌರುಷೇಯಾಪೌರುಷೇಯಾತ್ಮಕವಾದ ಜಿನವೇದವು ಉದಯಿಸಿತು. ಅದನ್ನು ಗಣಧರರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲು ಆಯುಷ್ಯಾವಸಾನವಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಿತ್ಯಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು.

ಜಿನದೀಕ್ಷಾಪ್ರಭಾವಂ

ಜಿನದೀಕ್ಷಾಪ್ರಭಾವದಿಂದ ವೃಷಭಮುನಿ-ಸೋಮಪ್ರಭ-ಶ್ರೀಯಾಂಸರಲ್ಲಿ ಕ್ರಮ ವಾಗಿ ವೃಷಭದೇವನು ತೀರ್ಥಕರಮಮದೇವನಾಗಿಯೂ, ಸೋಮಪ್ರಭನು ಸಿಂಹ ಷೇಣಗಣಧರನಾಗಿಯೂ, ಶ್ರೀಯಾಂಸನು ಚಾರುಷೇಣಗಣಧರನಾಗಿಯೂ ಆದರು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಅವರವರ ಪುಣ್ಯಾನುಬಂಧಪುಣ್ಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಬಗೆ.

ಈ ಮಹಾಪುರುಷರ ದಿವ್ಯಜೀವನದಿಂದ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಅಂಶ

ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕರ್ಮಾನುಬಂಧಕರ್ಮಗಳಿಂದ ನಾವು ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳನ್ನು ಸಂಚಯಿಸಿ ತದನುಗುಣವಾದ ಸ್ವರ್ಗನರಕಾದಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತೇವೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭ ದಲ್ಲಿ ಈ ಕರ್ಮಬಂಧದಿಂದಲೇ ಹೊರಬರಲು ಸಕಲಕರ್ಮಗಳನ್ನು ತೊರೆದುಕೊಂಡು ಆತ್ಮಧ್ಯಾನ ತತ್ಪರನಾದರೆ ಉತ್ತಮ ಸಿದ್ಧಗತಿಯು ಲಭ್ಯವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದಿವಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಿರ್ನಾಮಿಕೆಯಾಗಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಜೀವವು ಮುನಿಗಳ ಉಪದೇಶಬಲದಿಂದ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭಿ ನಂತರದ ಭವದಲ್ಲಿ ಕೇಶವ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಭವ ಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊನೆಗೆ ಶ್ರೀಯಾಂಸಗಣಧರನಾಗಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಕಲಕರ್ಮಬಂಧ ಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಸಿದ್ಧಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದನೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಬಹುದಲ್ಲವೆ? ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಕರ್ಮಬಂಧವನ್ನು ಕಳಚಿಕೊಂಡು ಉತ್ತಮಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲು ಇಂತಹ ಅಕ್ಷಯತದಿಗೆ ಮುಂತಾದ ದಿನಗಳು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಜೈನಬಾಂಧವರೇ, ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳಿ ! 'ಪ್ರಾಪ್ಯ ಮರಾನ್ ನಮೋಽಧತ !' ಕೈ ವೃಷಭ ಜಿನೇಂದ್ರ ! !

ಸಂಪಾದಕ ಜಿನವಾಣಿ ,

ಜೈನ ವಿವಿಧ ವಾರ್ತೆಗಳು

ಮತ್ತು

ಪ್ರಕಟಣಾ ವಿಮರ್ಶಾದಿಗಳು

ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತೃತ್ಸನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ

ಪೂಜ್ಯ ಹೊಂಬುಜ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ವಿಶೇಷ ಭೇಟಿ

ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರತೀರ್ಥಂಕರರ ೨೯೮೩ನೇ ಜಯಂತೃತ್ಸನದ ಆಚರಣೆಯ ಪವಿತ್ರಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೊಂಬುಜ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ್ಮಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಚಿಕ್ಕ ಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಹೋರ್ನಾಡು ಕುದುರೆಮುಖ, ವರಂಗ, ಮುಂತಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಜಿನಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಹುಕುಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿದ್ದ ಜೈನಜೈನೇತರಭಕ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ವಿಶೇಷಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರು. ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಂದರ್ಶನದ ಸವಿನೆನಪಿಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ-ದಾನ-ಧರ್ಮಗಳು ನೆರವೇರಿದುವು.

—ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್

“ಭಕ್ತಿ ಸಂಚಯ”ಬಿಡುಗಡೆ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಮಠದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಂತಕೀರ್ತಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಆರನೆಯ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿರುವ “ಭಕ್ತಿ ಸಂಚಯ” ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಸಂಕಲನವೊಂದನ್ನು ಕೋರ್ಟಿ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿಗಿರಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿದ ಸಂಚಕಲ್ಯಾಣ ಮತ್ತು ಗಜರಥ ಮಹೋತ್ಸವಗಳು ನೆರವೇರಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದಿ. ೭-೫-೮೪ರಂದು ಕೋಲ್ಲಾಪುರ/ನಾಂಡಿ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಪೀಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಜಿನಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡಿದರು.

ಇವತ್ತಿನಾಲ್ಕು ತೀರ್ಥಂಕರರ ಪೂರ್ವಭವ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಂಕರ ಚನವೃತ್ತಾಂತಗಳನ್ನು ಪದ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವ ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಶ್ರೀ ಯಂ

ಪಿ. ವರ್ಧಮಾನಶೆಟ್ಟಿಯವರು. ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಆಚಾರ್ಯ ರತ್ನ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ದೇಶಭೂಷಣ ಮಹಾರಾಜರ ಚರಣಕಮಲಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪುಸ್ತಕಬೆಲೆ ರೂಪಾಯಿ ೪-೦೦ (ಆಂಚೆವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ). ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೀರ್ತಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ ಹೊಂಬುಜ, ಜೈನಮಠ- P.O. ಹೊಂಬುಜ, ೫೭೭೪೩೬- ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ ಇವರಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ

ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತ್ಯುತ್ಸವ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಆಶ್ರಯ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದಿ. ೧೩-೪-೮೪ರಂದು. ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತ್ಯುತ್ಸವವು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿತು. ತತ್ಸಂಬಂಧ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಪೂಜೆ, ಪುನಸ್ಕಾರ, ದಾನ, ಧರ್ಮಾದಿವಿನಿಯೋಗಗಳು ನೆರವೇರಿದುವು.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು,

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ, ಜೈನಮಠ,

ಮಹಾವೀರರ ಪಂಚಶೀಲ ತತ್ವಗಳು,

ಜನತೆಗೆ ದಾರಿದೀಪನಾಗಲಿ!

- ಹೊರನಾಡುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯ ಹೊಂಬುಜ ಶ್ರೀಶ್ರೀಗಳವರು

ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು:- "ಭಗವಾನ್ ಮಹಾವೀರರು ಬೋಧಿಸಿದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ವಗಳು ವಿಶ್ವಮಾನವ ಕುಲದ ಶ್ರೀಯಸ್ಸಿಗಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ತತ್ವಗಳಾಗಿವೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಮತ್ತು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಕಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಉಪಾದೇಯ ಮೌಲ್ಯಗಳಾಗಿವೆ." ಎಂದು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಮೀಪದ ಶ್ರೀ ಹೊರನಾಡು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಿದ ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತ್ಯುತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಹೊಂಬುಜ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರ ಜೈನಮಠದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು.

ಮಹಾವೀರ ಜಯಂತ್ಯುತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೀಜನಜೈತ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವನಾರ್ಥಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಪೂಜೆಗಳು ನೆರವೇರಿದುವು. ಆಪರಾಹ್ನ ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ದಯಮಾಡಿಸಿದಾಗ ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ನೈಭವದ ಪೂರ್ಣಕುಂಭ

ಸ್ವಾಗತವನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಯಿತು. ಸಾಯಂಕಾಲ ನೆರೆವೇರಿದ ಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನವನ್ನು ಶ್ರೀ ಡಿ. ಎ. ಗಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸನ್ನ ಜೋಯಿಸ್‌ರವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ನೀಲಕಂಠಯ್ಯನವರು ಭಾಗವಹಿಸಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರರಾಜ ಜೈನ್‌ರವರು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಯಂ. ಪಿ., ವರ್ಧಮಾನ ಶೆಟ್ಟಿಯವರಿಂದ ಧನ್ಯವಾದವು ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪೀಠದಿಂದ ಅನುಗ್ರಹ ಭಾಷಣಮಾಡಿದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಹಿಂದೂ-ಜೈನದರ್ಶನಗಳ ಹೋಲಿಕೆ-ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರಲ್ಲದೆ ಭಗವಾನ್ ಮಹಾರ್ಪಿಂರ ತತ್ವಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿವೆ ಶ್ರೀ ವಾಹುವೀರರು ಬೋಧಿಸಿದ ಪಂಚಾಲ ತತ್ವಗಳು ಇಂದಿನ ಎಲ್ಲಾ ವರ್ಗದ ಜನರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು ದಾರದೀವಿಗೆಯಾಗಲಿ; ಎಂದು ಹಾರೈಸಿದರು.

—ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್

ತ್ರಿಲೋಕ ದರ್ಶನ

(ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು)

ಲೇಖಕರು: ಡಿ. ಶ್ರೀಪತಿಜೋಯಿಸ್, ಭುವನಹಳ್ಳಿ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೆ— ಅಹಿಂಸೆಯ ಅಡಿಗಲ್ಲನೇಲೆ ಅನೇಕಾಂತವಾದದ ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೃತವಾದ ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತವು—ತನ್ನ ನಿರೂಪಣಾನುಗುಣವಾದ ಕರ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟು ಲೋಕಾಲೋಕವಿಚಾರ ಮಂಥನ ಮಾಡಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ತೀರ್ಥಂಕರಪರಮದೇವನ ಮುಖೋದ್ಧೂತವಾಗಿ ಜನವಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕಸ್ವರೂಪ, ತ್ರಿಲೋಕಾನ್ವತ್ಯ ವಿಸ್ತಾರಗಳು, ತ್ರಸನಾಳ-ರಜ್ಜು-ಅಧಃ-ಮಧ್ಯ-ಉರ್ಧ್ವಲೋಕ-ವಿಸ್ತಾರಾಯತಾದಿವರ್ಣನೆ, ಪ್ರಥಮಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧತೆಯವರೆಗೆ ಲೋಕವಿಸ್ತಾರ-ವಾಯುವಲಯವರ್ಣನೆ, ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಧೋಲೋಕದ ಘನಫಲ, ಆತ್ಮಾಂಗುಲದ ಉಪಯೋಗ, ಪಲ್ಯ-ಸಾಗರಪ್ರಮಾಣ ಆಧೋಲೋಕ-ಪೃಥ್ವಿಗಳ ಹಾಗೂ ಖರಭಾಗಾದಿ ಪೃಷ್ಟೀಭಾಗಾಂಗಗಳ ವಿವರಣೆ, ರತ್ನಗರ್ಭಾ ನಾಮದ ಸಾರ್ಥಕತೆ, ಅದರ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ-ಬಿಲ್ವ ಸಂಖ್ಯಾವಿವರಣೆ ನರಕದುಃಖಸ್ವರೂಪ, ನಾರಕಿಗಳ ಮೃದಾಹಾರ, ಶ್ರೀ

ತೀರ್ಥಂಕರಪ್ರಕೃತಿಬದ್ಧನಾರಕಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿ, ನರಕದುಃಖಭೇದ, ಅನುರ-
ಕುಮಾರಕೃತದುಃಖ, ನರಕದಲ್ಲಿ ಅವಧಿಜ್ಞಾನ, ತತ್-ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರಮಾಣ
ಅಲ್ಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದ ಕರಣ, ನಾರಕಿಗಳ ಅವಸ್ಥೆ, ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳ
ದೇವಿಯರು, ಅವರ ಆಹಾರ-ಉಚ್ಛಾಸ-ಶರೀರ-ವೈಭವ ದೇವದೇವಾ,
ಯುಷ್ಮ, ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಕಾರಣ, ಇಷ್ಟು ಅಂಶ ತಿಳಿದಾಯ್ತು.

[ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಓದುವಾ]

ಇಂದ್ರರ ದೇವಿಯರ ಸಂಖ್ಯೆ

ಚಮರೇಂದ್ರರಿಗೆ ಕೃಷ್ಣಾ, ರತ್ನಾ, ಸುಮೇಘಾ, ಸುಕಾ ಮತ್ತು ಸುಕಾತಾ ಎಂಬ
ಐದು ಅಗ್ರಮಹಿಷೀ-ಮಹಾದೇವತೆಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಹಾದೇವಿಯರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ
ರಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ೮೦೦೦ ಪರಿವಾರದೇವಿಯರು ಇದ್ದಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ
ಐವರು ಮಹಾದೇವಿಯರಿಗೆ ಒಟ್ಟು ೮೦೦೦×೫=೪೦,೦೦೦ ಪರಿವಾರ ದೇವಿಯರಾಗು
ತ್ತಾರೆ.

ಈ ಐದೂ ಮಹಾದೇವಿಯರೂ ಏಕ್ರಿಯದಿಂದ ತಾವು ೮-೮ ಸಹಸ್ರರೂಪ!
ಧಾರಣೆಮಾಡುತ್ತಾರಂತೆ ! ಅಲ್ಲದೆ ಇಂದ್ರರಿಗೆ ೧೬,೦೦೦ ವಲ್ಲಭಾದೇವಿಯರು ಬೇರೇ.

ಅಂತೂ ವಲ್ಲಭಾದೇವಿಯರು ೧೬,೦೦೦+ಪರಿವಾರ ದೇವಿಯರು ೪೦,೦೦೦
ಮೊತ್ತ; ೫೬,೦೦೦ ದೇವಿಯರು.

ಎರಡನೆಯ ವೈರೋಚನ ಇಂದ್ರರಿಗೆ ಪದ್ಮಾ, ಪದ್ಮಶ್ರೀ, ಕನಕಶ್ರೀ, ಕನಕ-
ಮಾಲಾ ಮತ್ತು ಮಹಾಪದ್ಮಾ ಎಂಬ ಅಗ್ರಮಹಿಷಿಯರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಏಕ್ರಿಯಾ,
ಪರಿವಾರ ದೇವಿಯರ ಪ್ರಮಾಣ ಈ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ ಇದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯೂ
೫೬,೦೦೦ ದೇವಿಯರಿದ್ದಾರೆ.

ಇದೇಪ್ರಕಾರ ಭೂತಾನಂದ ಮತ್ತು ಧರಣಾನಂದರಿಗೆ ತಲಾ ಐವತ್ತು ಐವತ್ತು
ಸಹಸ್ರ ದೇವಾಂಗನೆಯರು.

ವೇಣುದೇವ, ವೇಣುಧಾರಿ ಇಂದ್ರರಿಗೆ ೪೪,೦೦೦ ದೇವಿಯರು. ಉಳಿದ
ಇಂದ್ರರಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ೩೨,೦೦೦ ದೇವಾಂಗನೆಯರು.

ಇದಲ್ಲದೆ ಈ ಇಂದ್ರರ ಪಾರಿಷದ ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳ ದೇವಾಂಗನೆಯರ
ಪ್ರಮಾಣವು 'ತಿಲೋಯಪಣ್ಣತಿ'ಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವಿಸಯ
ವಿಸ್ತಾರಭಯದಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿಂದ್ರ, ಸಾಮಾನಿಕ, ಅದಿದೇವರುಗಳು ಇಂದ್ರರ ಪ್ರಧಾನಪರಿವಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಲ್ಲದೆ ಬೇರೆಯವರೂ ಕೂಡ ಅಪ್ರಧಾನ ಪರಿವಾರರೂಪ ದೇವರಾಗುವುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಅಸಂಖ್ಯಾತರು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಮಾನಸಿಕ ಆಹಾರದ ವರ್ಣನೆ

ಇಂದ್ರ, ಪ್ರತಿಂದ್ರ ಮುಂತಾದ ದೇವತೆ ಮತ್ತು ಅವರ ರಾಣಿಯರದು ಅತಿ ಸ್ವಿಗ್ಧ-ಆನುಪಮ-ಅಮೃತಮಯ-ಆಹಾರವಾಗಿದೆ. ಚಮರ ಮತ್ತು ವೈರೋಚನ ಇಂದ್ರರಿಗೆ ೧೦೦೦ ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಆಹಾರಗ್ರಹಣವಾಗುತ್ತದೆಂತೆ! ಭೂತಾನಂದ ಮೊದಲಾದ ಆರು ಇಂದ್ರರಿಗೆ 12½ ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಆಹಾರಗ್ರಹಣ. ಜಲಪ್ರಭ ಮೊದಲಾಗಿ ಆರು ಇಂದ್ರರಿಗೆ ೧೨ ದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ, ಅಮಿತಗತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ಆರು ಇಂದ್ರರಿಗೆ 7½ ದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ ಆಹಾರಗ್ರಹಣ. ಹತ್ತು ಸಹಸ್ರವರ್ಷಗಳ ಜಘನ್ಯ (ಬಹುಕಾಲ) ಆಯುಷ್ಯವಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ, ಪಲ್ಲೋಪಮ ಆಯುಷ್ಯವಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಐದುದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ ಭೋಜನದ ಅವಕಾಶದೊರೆಯುತ್ತದೆಂತೆ. ಈ ದೇವತೆಗಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭೋಜನದ ಇಚ್ಛೆಯಾದೊಡನೆಯೇ ಅವರ ಕಂಠದಿಂದ ಅಮೃತ ಒಸರುತ್ತದೆ; ತೃಪ್ತಿ ತರುತ್ತದೆ! ಈ ಕಾರಣ ಇದಕ್ಕೆ ಮಾನಸಿಕ ಆಹಾರ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

ಉಚ್ಛ್ವಾಸ

ಚಮರ ಮತ್ತು ವೈರೋಚನ ಇಂದ್ರರು ಹದಿನೈದು ದಿನಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಉಚ್ಛ್ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭೂತಾನಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ಆರು ಇಂದ್ರರು ಹನ್ನೆರಡೂವರೆ ಮುಹೂರ್ತಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ, ಜಲಪ್ರಭಾ ಮೊದಲಾಗಿ ಆರು ಇಂದ್ರರು ಆರೂವರೆ ಮುಹೂರ್ತಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ, ಹತ್ತು ಸಹಸ್ರವರ್ಷ ಆಯುಷ್ಯವಿರುವವರು ಏಳು ಮುಹೂರ್ತಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ ಮತ್ತು ಪಲ್ಲೋಪಮ-ಆಯುಷ್ಯದ ದೇವತೆಗಳು ಐದು ಮುಹೂರ್ತಗಳಿಗೊಮ್ಮೆಯೂ ಉಚ್ಛ್ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶರೀರ ವರ್ಣನೆ

ಅರಸುಕುಮಾರರ ಶರೀರದ ವರ್ಣ ಕಪ್ಪು, ನಾಗಕುಮಾರರ ವರ್ಣ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಪ್ಪು. ಗರುಡ ಮತ್ತು ದ್ವೀಪಕುಮಾರರೂ ಕಪ್ಪೆ. ದಿಕ್ಕುಮಾರರು ಕಪ್ಪೇ. ವಿಧ್ಯುತ್ಕುಮಾರರ ಬಣ್ಣ ಮಿಂಚಿನಂತಹುದು. ಅಗ್ನಿ ಕುಮಾರರದು ಅಗ್ನಿ ಕಾಂತಿಯಂತೆ. ವಾಯುಕುಮಾರರದು ನೀಲಕಮಲ ಸದೃಶವಾದ ಮೈಬಣ್ಣ.

ಇಂದ್ರರ ವೈಭವ

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಇಂದ್ರರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣದ ನಿಮಿತ್ತ ಎರಡೂವರೆ ದ್ವೀಪಗಳಿಗೂ, ಜಿನೇಂದ್ರಭಗವಾನರ ಪೂಜೆಯ ನಿಮಿತ್ತ ನಂದೀಶ್ವರದ್ವೀಪ ಮುಂತಾದ ಪವಿತ್ರಸ್ಥಾನಗಳಿಗೂ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ.

ಅಸುರಕುಮಾರ ಮುಂತಾದ ದೇವತೆಗಳು ಜೀರೆಯವರ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಃ ಈಶಾನಸ್ವರ್ಗದತನಕ ಹೋಗಬಲ್ಲರು; ಅನ್ಯದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಚ್ಯುತ ಸ್ವರ್ಗದತನಕ ಕೂಡಾ ಹೋಗಬಲ್ಲರು. ಈ ದೇವತೆಗಳು ಶರೀರದ ನಿರ್ಮಲಕಾಂತಿ, ಅನುಪಮರೂಪು, ಸುಗಂಧಿತ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಚ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಸಮಜತುರಪ್ರ ದೇಹದಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಸಮಾನರಾಗಿ ಇವರ ದೇವಿಯರೂ ಸಹಾ ಅಂತಹುದೇ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಈ ದೇವದೇವಿಯರಿಗೆ ರೋಗ, ವೃದ್ಧಾವಸ್ಥೆ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ಇರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅನುಪಮಬಲಶಾಲಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಮರಣವೆಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮಲ, ಮೂತ್ರ, ಮಾಂಸ, ಮೇದಾ, ರಕ್ತ, ಮಜ್ಜೆ, ವಸಾ, ಶುಕ್ರ ಮೊದಲಾದ ಧಾತುಗಳೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ದೇವಗಣ ಶರೀರವು ಪ್ರವೀಚಾರದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಅಪೇಕ್ಷೆಯು ಉದಿಸಿ ತೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯರುಗಳ ಸಮಾನ ಕಾಮಸುಖದ ಅನುಭವವನ್ನೂ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಇಂದ್ರ ಪ್ರತೀಂದ್ರರಿಗೆ ವಿವಿಧಪ್ರಕಾರದ ಭತ್ತಾದಿ ವಿಭೂತಿಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರತೀಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳ ಸಿಂಹಾಸನ, ಭತ್ತ, ಚಾಮರಗಳು ಅವರವರ ಇಂದ್ರರದಕ್ಕಿಂತ ಚಿಕ್ಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಅಸುರಕುಮಾರ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ಪ್ರಕಾರ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳ ಭವನಗಳಲ್ಲಿ ಓಲಗ ಶಾಲೆಯಮುಂದೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ರತ್ನಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಜೈತ್ಯವೃಕ್ಷಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಆರಳಿ, ಸಪ್ತವರ್ಣ, ಶಾಲ್ಮಲಿ, ನೇರಳೆ, ವೇತಸ, ಕದಂಬ, ಪ್ರಿಯಂಗು, ಶೀಷ, ಪಲಾಶ ಮತ್ತು ರಾಜಧ್ಯಮನೆಂಬ ಈ ಹತ್ತು ಜೈತ್ಯವೃಕ್ಷಗಳು ಇವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಸುರಾದಿಕುಲಗಳ ಗುರುತಿನರೂಪಗಳು. ಪ್ರತಿಜೈತ್ಯವೃಕ್ಷದ ಮೂಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುಕಡೆಯೂ ಪಲ್ಯಂಕಾಸನದ ರಮಣೀಯವಾದ ವಿದ್ಯದ ಜನಪ್ರತಿಮೆಗಳು ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಮುಂದೆ ರತ್ನಮಯವಾದ ೨೦ ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳಿವೆ. ಒಂದೊಂದು ಮಾನಸ್ತಂಭದ ಮೇಲೂ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲೂ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದ ಶೋಭಾಯಮಾನವಾದ ೨೪ ಜನಪ್ರತಿಮೆಗಳಿವೆ. ಈ ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಹತ್ತಿರ ಭತ್ತ, ಚಾಮರ ಮುಂತಾದ ವಿಭೂತಿಗಳು ಶೋಭಾಯಮಾನವಾಗಿವೆ.

ಚಮರೇಂದ್ರನು ಸೌಧಾರ್ಮೇಂದ್ರನಿಂದ ದ್ವೇಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ! ವೈರೋಚನ ಈಶಾನರು, ವೇಣುಭೂತಾನಂದರು ಮತ್ತು ವೇಣುಧಾರೀ ಧರಣಾನಂದರು ಪರಸ್ಪರ ಅಸೂಯಾ ಪಡುತ್ತಾರಂತೆ! ಪರರ ನಾನಾಪ್ರಕಾರದ ವಿಭೂತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾತ್ಸರ್ಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅಸೂಯಾ ಪರಬುದ್ಧಿ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಮನೆಮಾಡಿದೆ!

ದೇವತೆಗಳ ಆಯುಷ್ಯ

| | | |
|------------------------|---|------------|
| ಚಮರ, ವೈರೋಚನರದು | - | 1 ಸಾಗರೋಪಮ |
| ಭೂತಾನಂದ, ಧರಣಾನಂದರದು | - | 3 ಪಲ್ಯೋಪಮ |
| ವೇಣು, ವೇಣುಧಾರಿಗಳದು | - | 2½ ಪಲ್ಯೋಪಮ |
| ಪೂರ್ಣ, ವಸಿಷ್ಠರದು | - | 2½ ಪಲ್ಯೋಪಮ |
| ಜಲಪ್ರಭಾವೊದಲಾದ ಉಳಿಪವರದು | - | 1½ ಪಲ್ಯೋಪಮ |

ದೇವಿಯರ ಆಯುಷ್ಯ

| | | | |
|-----------|---------------|---|------------------|
| ಚಮರೇಂದ್ರನ | ದೇವಿಯರ ಆಯುಷ್ಯ | - | 2½ ಪಲ್ಯೋಪಮ |
| ವೈರೋಚನ | " | - | 3½ " |
| ಭೂತಾನಂದ | " | - | 1 " |
| ಧರಣಾನಂದ | " | - | ಸ್ವಲ್ಪಹೆಚ್ಚು 1 " |
| ವೇಣು | " | - | 2 ಪೂರ್ವಕೋಟಿ |
| ವೇಣುಧಾರಿ | " | - | ಸ್ವಲ್ಪಹೆಚ್ಚು 2 " |

ಉಳಿದ ದಕ್ಷಿಣೇಂದ್ರರ ದೇವಿಯರ ಆಯುಷ್ಯ ಮೂರುಕೋಟಿವರ್ಷ. ಉತ್ತರೇಂದ್ರರ ದೇವಿಯರ ಆಯುಷ್ಯ ಮೂರುಕೋಟಿವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪಹೆಚ್ಚು. ಅಸೂರ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತುವಿಧ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕೃಷ್ಟ ದೇವತೆಗಳ ಜಘನ್ಯ ಆಯುಷ್ಯಪ್ರಮಾಣ ಹತ್ತು ಸಹಸ್ರವರ್ಷಗಳು.

ಶರೀರ ಪ್ರಮಾಣ

| | | |
|------------------|---|---------|
| ಅಸೂರಕುಮಾರ. ಎತ್ತರ | - | ೨೫ ಧನುಃ |
| ಉಳಿದವರ ಎತ್ತರ | - | ೧೦ ಧನುಃ |

ಅಲ್ಲದೆ ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಾಳುವ ಶರೀರದ ಎತ್ತರ ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅನಧಿಚ್ಛಾನ

ಅನರವರ ಭವನದಲ್ಲಿರುವ ಭವನವಾಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಅನಧಿಚ್ಛಾನವು ಉದ್ಭವ ದಿಕ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನರೂಪದಿಂದ ಮೇರುಪರ್ವತ ಶಿಖರವನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸಬಲ್ಲದು. ಅಸುರ ಕುಮಾರರೇ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತು ವಿಧದ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳು ಅನೇಕ ರೂಪಳು ವಿಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಅನರವರ ಅನಧಿಚ್ಛಾನಕ್ಷೇತ್ರದ ಕೊನೆಗೆ ತಲುಪಬಲ್ಲರು.

ಜನ್ಮದ ಕಾರಣ

ಸಂಶಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನುಷ್ಯನು ಕ್ಲೇಶ ಮತ್ತು ಮಿಥ್ಯಾಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಇಂಥ ಜೀವಿಗಳೂ, ಕಲ್ಪಹಸ್ತಿಯರೂ; ಅವಿನಯಸ್ವಭಾವಿಗಳೂ, ಜನಸೂತ್ರದಿಂದ ವಂಚಿತರೂ, ತೀರ್ಥಂಕರ ಮತ್ತು ಸಂಘದ ಆರಾಧನೆಮಾಡದವರೂ, ದುರ್ಮಾರ್ಗಗಳೂ, ಮತ್ತು ಮಿಥ್ಯಾತಪಸ್ವಿಗಳೂ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳಾಗಿ ಜನ್ಮ ತಾಳುತ್ತಾರೆ.

ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜೀವಿಗಳು ಮರಣಾನಂತರ ಭವನವಾಸೀ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಲಾರರು. ಜಾತಿಸ್ಮರಣೆ, ದೇವಶಾಸ್ತ್ರದರ್ಶನ, ಜನಬಿಂಬದರ್ಶನ, ಧರ್ಮಶ್ರವಣದ ಕಾರಣ ಈ ದೇವತೆಗಳು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದುವರು. ಈ ಭವನವಾಸಿದೇವತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಡುವ ಹೊರಟಿ ಜೀವ ಕರ್ಮ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯಗತಿ ಅಥವಾ ತಿರ್ಯಂಚಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಸುಜ್ಞಾನಿಯಾಗಲಾರದು.

ಜನ್ಮಸ್ಥಾನ

ಈ ದೇವತೆಗಳ ಭವನದೊಳಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಕೋಮಲಸ್ಥಳ (ಉಪಪಾದ ಶಾಲೆ) ಇದೆ. ಅಲ್ಲಿ ದೇವಗತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ದೇವತೆಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹುಟ್ಟುವ ಇವ ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಆರು ಪರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡಿ ಹದಿನಾರುವರ್ಷದ ಯುವಕನ ಸಮಾನವಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮಲ-ಮೂತ್ರ-ಜರ್ಮ-ಮೂಳೆ-ಮಾಂಸ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ; ದಿವ್ಯವಾದ ನೈಕ್ರಿಯಕದಂತಹ ಶರೀರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾರಣ ಈ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ರೋಗಗಳೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ದೇವಭವನದಲ್ಲಿ ಜೀವವು ಜನ್ಮವತ್ತಿದೊಡನೆಯೇ ಭವನದ ಅನುದ್ಭಾಟಿತ ಎರಡು ಬಾಗಿಲುಗಳು ತೆರೆಯುತ್ತವೆ. ಅನಂದದ ಭೇರಿ ಶಬ್ದಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಶಬ್ದ

ಕೇಳಿದ ಪರಿವಾರ ದೇವದೇವತೆಯರು ಜಯಜಯಕಾರಮಾಡುತ್ತಾಬರುತ್ತಾರೆ. ಜಯ ಘಂಟೆ-ನಗಾರಿ ಮುಂತಾದ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತ್ತವೆ. ಸಂಗೀತ-ನಾಟ್ಯಗಳೊನೆ ಚತುರರಾದ ಮಾಗಧದೇವರು ಮಂಗಳಗೀತೆಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದ ನವಜಾತದೇವನು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತನಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾನೆ; ಅಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಕೂಡಲೇ ಅವಧಿಜ್ಞಾನವು ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ! ಈ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಅಭಂಗಾವಧಿ ಎಂದು ಹೇಳು ಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಹೀಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಹುಟ್ಟುವ ದೇವನಿಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಉಂಟಾಗುವ ಸಮಯ ವನ್ನು ಸುಅವಧಿ (ಒಳ್ಳೆ ಸಮಯ)ವೆಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಈ ದೇವಗಣಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವಸ್ತುರಣೆಯುಂಟು. ಇದರಿಂದ ತಾವು ಹಿಂದೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಶೂನ್ಯವಾದ ಧರ್ಮಧಾರಣೆಮಾಡಿಯೂ, ಅನೇಕ ದುರ್ಮಾರ್ಗಾವಲಂಬನೆಮಾಡಿದು ದಂದಲೂ ಕೆಳದೇವತೆಗಳ ಯೋನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವುದನ್ನೂ ಅರಿಯುತ್ತಾರೆ. ಸಮಸ್ತ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅದ್ವಿತೀಯ ಸಾಧನ ಜಿನಪೂಜೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೂ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅಭಿಷೇಕ ಯೋಗ್ಯದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ಣರಾಗಿ ಜಿನಭವನದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಿಥ್ಯಾದೃಷ್ಟಿ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಹ ಇವರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಇವರನ್ನು ಕುಲದೇವತೆಗಳೆಂದು ಗೌರವಿಸು ತ್ತಾರೆ. ಈ ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಭವನದಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಾಸನಾರೂಢರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ದೇವಗಣ ದಿವ್ಯರೂಪುಲಾವಣ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಅನೇಕ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಕ್ರಿಯಾಸ್ವಭಾವ ಗಳಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನಮುಖವುಳ್ಳ ದೇವಿಯರೊಡನೆ ಸುಖಿಸುತ್ತಾರೆ. ದ್ವೀಪ, ಕುಲಾಚಲ, ಭೋಗಭೂಮಿ ನಂದನವನ ಮೊದಲಾದ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಿಸು ತ್ತಾರೆ. ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಪೂರ್ಣರಾದವರು ಮರಣಾನಂತರ ಉತ್ತಮಮನುಷ್ಯಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಮಿಥ್ಯಾತ್ವ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನು ವಿಷಯಭೋಗದಲ್ಲಿ ಕಳೆದವರು ಆರುತಿಂಗಳ ಮೊದಲೇ ತನ್ನ ಅಂತಿಮಕಾಲವನ್ನು ತಿಳಿದು ದುಃಖಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಂಕ್ಷೇಪಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಮರಣಹೊಂದಿ ಏಕೇಂದ್ರಿಯಜೀವಿಯಾಗಿ ಭೂಚರ ಅಥವಾ ಜಲಚರ ಇಲ್ಲವ ಸಸ್ಯಕ್ಕೆ ಬರುವ ಕೀಟವಾಗಿ ಉದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏಕೇಂದ್ರಿಯ ಪರ್ಮಾಯದಿಂದ ಪುನಃ ಉತ್ತಮಪರ್ಮಾಯಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಗೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯಂತಕಠಿಣ.

ವಿಷಯಾಸಕ್ತಿಯ ದುಷ್ಟಪರಿಣಾಮವು ಈ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಹ ಏಕಜೀವಾಣುವಾಗಿ ಜನ್ಮತಾಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ! ಇದನ್ನು ತಿಳಿದೂ ಮಿಥ್ಯಾಮಾರ್ಗಹಿಡಿದವರ ಗತಿ ಉಪಾತೀತ!

(ಮುಂದುವರಿಯುವುದು)

ತಿದ್ದುಪಡಿ—ಏಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ಇದೇ ಲೇಖನ. ೧೨-೧೩ನೇ ಪಂಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ ಎಂದ ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಶ್ರುತಪಂಚಮಿ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವ

ಮತ್ತು

ಸಾಮೂಹಿಕ ಧರ್ಮೋಪದೇಶ [ವ್ರತಸ್ವೀಕಾರ]

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ

ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯ ನೇತೃತ್ವದ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಅತಿಶಯ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದಿ. ೪-೬-೧೯೮೪ ನೇ ಸೋಮವಾರದಂದು ನೆರವೇರಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿರುತ್ತದೆ. ತಾವೆಲ್ಲರೂ ಈ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪುಣ್ಯ ಭಾಗಗಳಾಗಬೇಕಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು :- ದಿ. ೪-೬-೮೪ ನೇ ಸೋಮವಾರ ಪೂರ್ವಾಹ್ನ ಗಂಟೆ ೯ ರಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ೭ ರಿಂದ ಪೂಜಾದಿಗಳು ನೆರವೇರುತ್ತವೆ.

ವಿ. ಸೂ:- ಸಾಮೂಹಿಕ ಧರ್ಮೋಪನಯನ (ವ್ರತಸ್ವೀಕಾರ) ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಬಾಲಕ ಬಾಲಕಿಯರು ದಿ. ೩೦-೫-೮೪ರ ಒಳಗಾಗಿ ಶ್ರೀಮಠಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ದಿ. ೩-೬-೮೪ ರಂದು ಸಾಯಂಕಾಲ ೫ ಗಂಟೆ ಒಳಗಾಗಿ ಶ್ರೀಮಠದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿರಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಇತೀ, ತಮ್ಮ ಆಗಮನಾಭಿಲಾಷಿಗಳು
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು, ಶ್ರೀಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠ.

ಸುಭಾಷಿತ

ಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಯುಕ್ತೋಯಃ ಗುರುಧರ್ಮೋಪದೇಶಕಃ |
ನಿರ್ದೋಭಸ್ತಾರಕೋ ಭವ್ಯಃ ಸ ಸೇವ್ಯಃ ಸ್ವಹಿತೈಷಿಣಾ ||

-ಮಲ್ಲಿನೇಣಾಚಾರ

ಯಾವಾತಜ್ಞಾನಚಾರಿತ್ರಯುಕ್ತನೋ ಮತ್ತೆ ಅತ ಏವ ಯಾವಾತ ಧರ್ಮೋಪದೇಶಕನಾದ ಗುರುವೋ ಮತ್ತೆ ಪರಸ್ಪದಲ್ಲಿ ಆಶಾರಹಿತನೋ ಹಾಗೂ ಭವ್ಯನನ್ನು ಸಂಸಾರಸಾಗರದಿಂದ ದಾಟಿಸಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೋ ಅಂತಹ ಗುರುವನ್ನು ಆತ್ಮಹಿತೈಷಿಯಾದವನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕು.

—ರಾಮಪ್ರಿಯ.

ಶ್ರೀ:

ಶ್ರೀಶುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಃ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಃ

(ಭಾವತಲಸ್ಪರ್ಶಿನ್ಯಾಖ್ಯಾಕರ್ಣಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತಃ)

ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದು

ಇಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೆ—ಮುಂಶ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಹಿರಿಮೆ, ಅದನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸುವ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನವರ್ತಮ್ಯ. ಅಲ್ಲಿ ಯೋಗದರ್ಶನದ ವೈವಿಧ್ಯತೆ, ಜೈನ-ವೈದಿಕ-ಯೋಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯ, ಯೋಗಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೈನ-ಜೈನೇತರರ ಸಾಮ್ಯ-ವೈಷಮ್ಯಗಳು, ಜೈನರ ಅಸಂದೃಷ್ಟಿ, ವೈದಿಕರ ಅಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ, ಜೈನ-ಯೋಗಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವದ ಸ್ಥಾನ, ಶ್ರುತಸಮನ್ವಯದ ಸಾರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ರಚನೆಯ ಕೌತುಕ, ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ, ಅಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾನ, ವೈದಿಕದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ-ಪಾತಂಜಲ-ಯೋಗಸಾಫ್ಥಾನಗಳಾದ ಯಮ-ನಿಯಮಾದಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವಿವೇಚನಂ, ಮತಾಂತರದಲ್ಲಿ ಯಮನಿಯಮಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಷಟ್-ಯೋಗಸಾಫ್ಥಾನಗಳ ವಿವೇಚನೆ, ಇದಲ್ಲದೆ ಉತ್ಸಾಹಾದಿಗಳಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ದಾರಿಯ ವಿವೇಚನೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ-ನಿಶ್ಚಯಾದಿಗಳ ಪಾತ್ರ, ಯಮ-ನಿಯಮಾದ್ಯಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಆಗುವ ಮನೋವಶತೆ, ಅಷ್ಟಾಂಗಗಳ ಮುಕ್ತಿಬೀಜತಾಕರಣ, ಉಕ್ತಾರ್ಥೇ ಪ್ರಮಾಣ, ಚಿತ್ತರೋಧಿವಿಲ್ಲದ ಇಂದ್ರಿಯಸ್ತಂಭಪದಹಾಸ್ಯಪರತೆ ಮನಃಕಲಂಕವಿಲಯದಿಂಲೇ ಸ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ, ನಿರ್ಣಾಯಕವಾಕ್ಯ, ಮನಃಕಲಂಕವಿಲಯದಿಂದೊದಗುವ ಆತ್ಮಂತಿಕಫಲ, ಆಚಾರ್ಯರ ಕಿವಿಮಾತು, ಪ್ರಸಂಗಾತ್ ಮೂಢಾದ್ಯವಸ್ಥಾವರ್ಣನ ಮನಃಕಲಂಕ ನಿವಾರಣಫಲ, ಸಂಸಾರದನಶ್ವರ ಸುಖಕ್ಕಿಂತಲೂ ಆತ್ಮಸುಖದ ಶಾಶ್ವತಫಲತೆ-ತಿಳಿದಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ತಿಳಿಯುವಾ.

ಏಕ ಏನ ಮನೋರೋಧಃ ಸರ್ವಾಭ್ಯುದಯಸಾಧಕಃ |

ಯಮೇವಾಲಂಬ್ಯ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಾ ಯೋಗಿನಸ್ತತ್ತ್ವನಿಶ್ಚಯಮ್ || ೧೨ ||

ಪೃಥಕ್ಯರೋತಿ ಯೋ ಧೀರಃ ಸ್ವಪರಾವೇಕತಾಂ ಗತಾ |

ಸ ಚಾಪಲಂ ನ ಗೃಹ್ಣಾತಿ ಪೂರ್ವಮೇವಾನುರಾತ್ಮನಃ

|| ೧೩ ||

ಮನೋನಿರೋಧದಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಯೋಗಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯರು ಗುರುತಿಸಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಏಕ ಏನ ಮನೋರೋಧಃ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಅತ್ಯಂತಿಕದುಃಖನಿವೃತ್ತಿದ್ವಾರಾ ನಿತ್ಯಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಂತಿಕಅತ್ಮಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಜೀವಿಲಭ್ಯವಾದ ಉತ್ತುಂಗಅಭ್ಯುದಯ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಅಭ್ಯುದಯ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಈ ಅಭ್ಯುದಯ ಮನೋರೋಧದಿಂದ ಮೂತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಮನನಶೀಲರು ಯೋಗಿಗಳು. ಇವರು ಮನೋನಿರೋಧದಿಂದ ಮನಃಕಶಲವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿ ಅತ್ಮತತ್ತ್ವನಿಶ್ಚಯವನ್ನು ತಿಳಿದವರು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ: ಆ ಮನನನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಅವರು ಮುನ್ನಡೆದು ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆಯ ಕರಗ್ರಹಮಾಡಿದವರು. ಅದರಿಂದ ದುರ್ಲಭವಾದ ಮಾನವಜನ್ಮವನ್ನು ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಪೂರ್ವ-ಪುಣ್ಯವಿಶೇಷದಿಂದ ಪಡೆದ ಮಾನವಜೀವಿ ತನ್ನ ಜನ್ಮವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅತ್ಮಮಂಗಳವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಮನೋರೋಧವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಮನಸ್ಸಂಸ್ತಂಭನ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ಹೆದ್ದಾರಿ ಆಹುದು. ಆದರೆ- ಆ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಗಬೇಕಾದುದು ಜೀವಿಗೆ. ಜೀವಿಯೇ ಶರೀರದ್ವಾರಾ ಕರ್ಮಬಂಧಬಂಧಿತ. ಅವನು ಹೇಗೆತಾನೇ ಮನವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಸ್ವವಶದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಾನೆಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರಿಂದು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಪೃಥಕ್ಯರೋತಿ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಧೀರನಾದ ವೀರವರ ವಿಚಾರಪರನಾಗಬೇಕು. ಆಗ ಆತ ತನ್ನ ಮನ ಮತ್ತು ಈ ಶರೀರ ಬೇರೆ. ಈ ದೇಹ ಅತ್ಮನ ಭೋಗಾಯತನ ಈ ಆಯತನ ಕಾಲದೇಶಕರ್ಮವಶದಿಂದ ಜೀರ್ಣವಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಆಗ ಈ ಅತ್ಮ ನಿರಾಶ್ರಯಿಯಾಗಿ ಬೇರೊಂದುಗೂಡನ್ನು ಹುಡುಕಬೇಕು. ಅವನವನ ಕರ್ಮಾನುಗುಣವಾಗಿ ಆಗ ಆತ ಗರ್ಭಜನ್ಮಾದ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಈಡಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದುಃಖ-ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆನುಪಾಯ ?- ಎಂದು ಪರಿಚಿಂತಿಸಬೇಕು. ಆಗ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಸುಸ್ಥಿರವಾದರೆ ಆಗ ತನ್ನೂಲಕ ಅತ್ಮಧ್ಯಾನತತ್ಪರನಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆಯ ಕರಗ್ರಹಮಾಡ

ಮನಶ್ಚದ್ವೈವ ಶುದ್ಧಿಃ ಸ್ಯಾತ್ ದೇಹಿನೋ ನಾತ್ರ ಸಂಶಯಃ |

ವೃಥಾ ತದ್ವೃತ್ತಿರೇಕೇಣ ಕಾಯಸ್ಯೈವ ಕದರ್ಥನಮ್ ||೧೪||

ಧ್ಯಾನಶುದ್ಧಿಃ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಃ ಕರೋತ್ಯೇವ ನ ಕೇವಲಮ್ |

ವಿಚ್ಛಿನ್ನತ್ಯಪಿ ನಿಶ್ಚಿಂ ಕರ್ಮಜಾಲಾನಿ ದೇಹಿನಾಮ್ ||೧೫||

ಬಹುದೇವ ಭಾವನೆ ಆತನಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸಿತು. ಆಗ ಆ ಆತ್ಮ ಆತ್ಮಸುಖದ ಹೆದ್ದಾರಿ ಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಲ್ಲ. ಆಗಲೇಗ ತನ್ನ ತನ್ನ ಶರೀರದ ತನ್ನ ತನ್ನ ಮನದ ವಿಭಿನ್ನತೆಯ ನಿಶ್ಚಿತವಾದವನ್ನು ಯಾವಾತ ಪಡೆಯುವನೋ ಆಗಲೇಗ ಆತ ಮನಶ್ಚಾಪಲ್ಯವನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಬಲ್ಲ. ಯಾವಾಗ ಮನಶ್ಚಾಪಲ್ಯ ನಿಗ್ರಹಿತವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆಗ ಮನೋಪರೋಧ ಅತಿ ಸುಲಭ. ಈ ಮನೋಪರೋಧ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಗೆ ಸುಲಭ ಮಾರ್ಗ ಪ್ರದರ್ಶಕ. ಅತ್ತ ಮನಹರಿಸಿ ; ಎಂದು ಆಚಾರ್ಯರು ಈ ಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮನಸ್ಸಂಪ್ರಭನ-ಮನಃಕಶ್ಮಲನಾಶಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದ ರಿಂದ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಾದಿಗಳತ್ತ ಜೀವಿ ಸಿರುಗುತ್ತಾನೆ. ಒಪ್ಪೋಣ ! ಆದರೆ- ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿ ಯಲ್ಲದ ಬೇರೊಂದು ಸಾಧನ ಆತ್ಮಸಾಧನೆಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಬಹುದಲ್ಲ ! ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯೇ ಏಕೆ ಬೇಕು ?- ಎಂದು ಸಂಶಯ ಕಾಡಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಇಂತು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಮನಶ್ಚದ್ವೈವ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಈ ಜೀವ ದೇಹವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಪಾಂಚಭೌತಿಕದೇಹಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಆತ್ಮ ಶುದ್ಧವಾಗಲಾರದು. ದೇಹಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ದೇಹದ ಕೊಳೆ ಹೊರದೂಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆಯೇ ವಿನಃ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೊಳೆಯು ಹರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಆತ್ಮಸಿದ್ಧಿಯೇವಿನಃ ಇನ್ನಿತರಂದಲೂ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವಿಪರೀತ-ಗ್ರಾಹಿಗಳಾದ ಜನ ದೇಹವನ್ನು ಉಪವಾಸಾದಿಗಳಿಂದ ಕೃತೀಕರಿಸಿ ಲಂಗುಲಗಾಮಿಲ್ಲದೆ ಮನವನ್ನು ಹರಿಯಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಪುರುಷಾರ್ಥವೂ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಕೇವಲ ದೇಹವನ್ನು ಮಾತ್ರ ದಂಡಿಸುವ ಅದನ್ನು ಕೃಶಗೊಳಿಸುವ ನಿಷ್ಫಲಕಾರ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿವೇಚಿಯು ಆತ್ಮಸಾಧನೆಯ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದು ಈ ಕಾರಿಕೆಯ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯಿಂದ ಒದಗುವ ಧ್ಯಾನಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅದರಿಂದಾಗುವ ಕರ್ಮಬಂಧ ನಿವೃತ್ತಿಕ್ರಮವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರಿಂತು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಪಾದಪಂಚಜಸಂಲೀನಂ ತಸ್ಯೈತದ್ಭವನತ್ರಯಮ್ |

ಯಸ್ಯ ಚಿತ್ತಂ ಸ್ಥಿರೀಭೂಯ ಸ್ವಸ್ವರೂಪೇ ಅಯಂ ಗತಮ್ ||೧೬||

ಮನಃ ಕೃತ್ಸಾರು ನಿಸ್ಸಂಗಂ ನಿಶ್ಶೇಷವಿಷಯಚ್ಯುತಮ್ |

ಮುನಿಭ್ಯಂಗೃತ್ಸಮಾಲೀಡಂ ಮುಕ್ತೇರ್ವದನಪಂಚಜಮ್ ||೧೭||

ಧ್ಯಾನಶುದ್ಧಿಂ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯು ಮನಸ್ಸಂಸ್ತಂಭನದಿಂದ ಒದಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿ ಎಂದಾಗುವುದೋ ಆಗಲೇ ಸಮಸ್ತ ಕ್ಲೇಶಗಳೂ ದೂರೀಭವಿಸುವುವು. ಕ್ಲೇಶಗಳೆಲ್ಲಾ ಧಾವಿಸಿದಾಗ ಧ್ಯಾನಿಸುವುದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನೇ ಇದೇ ಧ್ಯಾನಶುದ್ಧಿ, ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯು ಧ್ಯಾನಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಈ ಮಾನವನ ಕರ್ಮಜಾಲಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಬೇರುಸಹಿತ ಕಿತ್ತೊಗೆಯುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಸ್ಥಿರಮನಸ್ತತ್ತ್ವಸಾಧನೆಯ ಫಲವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಇಂತು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಪಾದಪಂಕಜಸಂಲೀನಂ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಚಂಚಲವಾದುದು ಮನ. ಅದು ಪ್ರಮಾದಕಾರಕ. ಮತ್ತೆ ಅದು ಮಹಾಬಲಶಾಲಿ; ಹಾಗೂ ದೃಢಾಧ್ಯವಸಾಯವುಳ್ಳದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅದು ಎತ್ತ ನುಸುಳುವುದೋ ಅದು ಒಳ್ಳೆಯದಿಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟದಿರಲಿವೆದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಶರೀರವುಳ್ಳ ಬುದ್ಧಿಮದ್ವಿನೇಕಿಯು ಅದನ್ನು ಸನ್ಮಾರ್ಗದತ್ತ ಒಯ್ಯಲು ಸ್ಥಿರಸಂಕಲ್ಪನಾಗಬೇಕು. ಈ ಸಂಕಲ್ಪ ಮನಸ್ಸೈಕ್ಯರೈದಿದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಈ ಮನಸ್ಸೈಕ್ಯ ಹೋದತ್ತ ಚಲಿಸುವ ಅದನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸಂಸ್ತಂಭಿಸಬೇಕು. ತದನಂತರ ಹುಚ್ಚಾಟವನ್ನಡಗಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಕಶ್ಮಲವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಬೇಕು. ಇಂತಹ ಒಂದು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಾದಾಗ ಆ ಮನಸ್ಸು ತನ್ನತ್ತ ತಾನೇ ಸ್ಥಿರೀಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗಲೇಗೆ ಯಾವಾತ ಅತ್ಮಧ್ಯಾನತತ್ಪರನಾಗುವನೋ ಅವನ ಮನಸ್ಸು-ಬುದ್ಧಿ-ಪ್ರಯತ್ನ-ಅಧ್ಯವಸಾಯ-ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಸ್ವರೂಪದಲ್ಲೇ ಒಗ್ಗೂಡಿ ಅಲ್ಲೇ ಲೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವಾತನಿಗಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಆತನು ಈ ಮೂರುಲೋಕವೂ ಆಜ್ಞಾಧಾರಕವಾಗಿ ಅವನ ಅಡಿಪಾವತಿಗಳ ಸೇವಕನಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಿಯು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಗುಲಾಮವಾಗಮಾತಿ ಸಂಸ್ತಂಭಿಸಿ ಕಶ್ಮಲವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿ ಸ್ವಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಲೀನಗೊಳಿಸಿಯೋಗಿಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪವೆಯಬೇಕೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರ ಅಂತರ್ಯಭಾವ !

ಈವರೆವಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದ ಮನಃ-ಸ್ತಂಭನ-ಕಶ್ಮಲ-ನಿವಾರಣಗಳಿಂದ ಅತ್ಮಸಾಧನನಿರತ ನಾದವನಿಗಿಡಗುವ ಸತ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಣದ್ವಾರಾ ಆಚಾರ್ಯರು ಸ್ಥಿರೀಕರಿಸಿ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾರೆ—

† ಯಥಾ ಯಥಾ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಃ ಮುನೇಸ್ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಜಾಯತೇ |
ತಥಾ ತಥಾ ವಿನೇಕಶ್ರೀಃ ಹೃದಿ ಧತ್ತೇಸ್ಥಿರಂ ಪದಮಾ ||೧೦||

ಮನಃಕೃತ್ವಾ ತು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳಾದ ಭೋಗ-ಭೋಗೋಪ-
ಕರಣ-ಭೋಗಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಾತ ಸಂಗರಹಿತನಾಗುತ್ತಾನೆಯೋ ಅಂತಹ ಸತ್ಪುಷ್ಪ
ನೆಂಬ ಮುಖಕರ ಸ್ವಾತ್ಮಧ್ಯಾನತತ್ಪರನಾಗಿ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಬಂಧವನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆದು
ಮುಕ್ತಿಕಾಂತಿಯ ವದನಾರವಿಂದವನ್ನು ಸಂಸ್ಪರ್ಶಿಸುತ್ತಾನೆ- ಎಂದರೆ ಸ್ವಾತ್ಮನಲ್ಲಿ
ಸ್ವಾತ್ಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅನಿರ್ವಚನೀಯವಾದ
ಆತ್ಮಾನಂದವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆಂಬುದು ಅಚಾರ್ಯರ ಹೃದ್ಯತವಾದ ಭಾವ.

ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯಿಂದ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮವೇನೆಂದು ಉದ್ಭವಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು
ಇಂತು ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಯಥಾ ಯಥಾ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಃ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಸ್ಸು ವಿಷಯಗಳಿಂದ
ದೂರವಾದಾಗ ಮುಕ್ತಿಶ್ರೀಯು ಕೈಗೆಟಕ್ಕುವುದು ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಇರುವಿಕೆಯಷ್ಟೇ
ಸತ್ಯ. ಆದರೆ ಉತ್ತಂಗಸ್ಥಿತಿಯು ಉದಯಿಸುವುದು ವಿವೇಕಜ್ಞಾನೋದಯವಾದಾಗ
ಮಾತ್ರ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವರ್ಣಾದಿಲೋಹಗಳ ಮೇಲಿನ ಕಶ್ಮಲವು ಶೋಧನೆಯ
ಮೂಲಕ ಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ದೂರವಾದುದು ಆ ಲೋಹಸ್ಪರ್ಶರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತದೆ
ಮನದಲ್ಲಿನ ಕಶ್ಮಲಕ್ರಮಕ್ರಮವಾಗಿ ದೂರವಾಯುತ್ತಾ ಸರಿಯುತ್ತಾ ವಿವೇಕಲಕ್ಷ್ಮಿಯು
ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಅದರಿಂದ ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನದಿಂದ
ಎಂದೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಅತ್ಮ ಪೂರ್ವಾವಸ್ಥೆಗೆ ಮರಳುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ
ವಿವೇಕಶ್ರೀಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಪ್ರತ್ಯಾತ್ಮನೂ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯತ್ತ ಉದ್ಯೋಗಶೀಲ
ನಾಗಬೇಕೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರ ಒತ್ತಾಯಪೂರ್ವಕವಾದ ಅನುಶಾಸನವೆಚನವಿದು.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೂ-

“ಪ್ರಸನ್ನಚೇತಸೋ ಹ್ಯಾಶು ಬುದ್ಧಿಃ ಪರ್ಯವತಿಷ್ಠತೇ |”

ಭಗವದ್ಗೀತೆ- ಅಧ್ಯಾಯ-೨ ಶ್ಲೋಕ-೬೫

ಅದರ ರಾಮಾನುಜ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ-

“ಪ್ರಸನ್ನಚೇತಸಃ- ಆತ್ಮಾವಲೋಕನವಿರೋಧಿದೋಷರಹಿತಮನಸಃ ತದಾನೀಂ
ಏವ ಹಿ ವಿವಿಕ್ತಾತ್ಮವಿಷಯಾ ಬುದ್ಧಿಃ ಪರ್ಯವತಿಷ್ಠತೇ | ಅತಃ ಮನಃ ಪ್ರಸಾದೇ
ಸರ್ವದುಃಖಾನಾಂ ಹಾನಿಃ ಭವತ್ಯೇವ |”

-ರಾಮಾನುಜಭಾಷ್ಯ

ಚಿ ನ ವಾ ಣಿ ಕಾ ರಾ ಲ ಯ
ನಂ ೬೩. ಡಿ. ಬನುನುಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಸರ್ವಶ್ರೀಗಳಾದ :

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಮಹಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳ
- ೩] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೪] ಧರ್ಮಪರಾಯಣ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಅರ್. ಹೆಗ್ಗಡೆರವರು
- ೫] ವಿ. ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು, ಕಡೆಮನೆ
- ೬] ಜಿನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೭] C. A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
- ೮] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುದಿಯಾಡ
- ೯] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು, ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಜಿ. ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರು I.A.S., ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿಶೇ ೨೦. ಡಿ. ಅಮೇರಿಕಾ.
- ೪] ಅಜಿತ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ೨೦ ಜಿ. ಕೃಷ್ಣನೋಹನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು:

- ೧] ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ. ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩] ಎಸ್. ಪಿ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್
- ೪] ಎಸ್. ಪಿ. ದೇವಪಾಲ
- ೫] ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಞರು
- ೬] ೨೦. ಜಿ. ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭] ೨೦. ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮] ೨೦. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್
- ೯] ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್
- ೧೦] ಎ. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ
- ೧೧] ವಸುಪಾಲ ಬಿ. ಎಸ್.
- ೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್
- ೧೩] ಎಸ್. ನಾಗಕುಮಾರರು ಮತ್ತು ಸಹೋದರರು, ಜಿನವಾಣಿಪ್ರೇಷಕರು

ಜಿನವಾಣಿ REG. NO. K.R.N.N. 17

- ೧೩) ಎ. ಸಿ. ಎ. ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೪) ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೧೫) ಬಿ. ಜಿ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್,
 ೧೬) ಎಂ. ಕೆ. ಅನಂತಯ್ಯನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೭) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೮) ಪಿ. ಡಿ. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರಾಡಿಕೆರೆ
 ೧೯) ಎಸ್. ಎಸ್. ಡಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಶಿವಮೊಗ್ಗ
 ೨೦) ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಕರೀಗುತ್ತಿ

To

BOOK POST

ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ 67. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೦೧

The Jinavani, the monthly Kannada Mag
 Published by Sri M C. Pacmanabhasharr
 Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijaya
 subbiah Road MYSOR I



Handwritten signature and text at the bottom of the page.

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿನವಾಣಿ



ಜೂನ್ 10 1984

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು
ಜಿನವಾಣೀರಜತೋತ್ಸವ ಸ್ಮಾರಕವಾದ

ಶ್ರೀ ಮಹಾವೀರಸ್ವಾಮಿಯು

೨೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣವಿಶೇಷಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣೀಸಂಪಾದಕನ

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮನಾದ ನನ್ನ
ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನಪಾರ್ಥನಾನುಸಾರ

೧೯೮೪ ನೇ ಜೂನ್ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ

ಸ ಹ ಕ ರ ಸಿ ದ

ಶಾಂತತಮದಮಾದ್ಯನಂತ ಪರಿಭಾಷಿತರೂ, ದಾನಿಗಳೂ, ಪರಮೋದಾರಿಗಳೂ ಆದ
ವೈನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ಧರ್ಮಾತ್ಮರಾದ

ಸನ್ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವಿ.ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರವರಿಗೆ

ಅನಂತಹೃತ್ಪೂರ್ವಕಕೃತಜ್ಞತಾಯುಕ್ತವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆನು
ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯು

ಮುದ್ರಣಪ್ರಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ!!!

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ನೈಸೂರು

೧೦-೬-೮೪

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ
ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ತುಭ್ಯೇ ||

ಜಿನವಾಣಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGAZINE

ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರೀಂ ಗುಣೇಷು ಪ್ರವೋದಂ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಸರತ್ವಮ್
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

-ಆಮಿತಗತಿ|

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಲೇಶಮನಃಕ್ಲೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

ಅನುವಾದ- M.P.A. ತಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ೧೧ನೆಯ ಜೂನ್ ೧೯೮೪ (ಕಿರಣ- ೮
(ಗೊಮ್ಮಟ-ಚಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೦೦೩)

ಯುಷಭನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರ ಸ್ತುತಿ

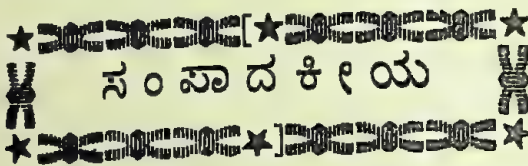
ನಶಾಖಂಡಲಮೌಲೀನಾಂ ಯತ್ಪಾದ ನಖಮಂಡಲಿಮ್ |
ಖಂಡೇಂದು ಶೇಖರೀಭೂತಂ ನಮಸ್ತಸ್ಮೈ ಸ್ವಯಂಭುವೇ ||

-ಸ್ವಾಮಿಸಮಂತಭದ್ರರು.

ಶ್ರೀ ಯುಷಭನಾಥನೇ ಆದಿನಾಥ. ಆತನೇ ತನ್ನ ಕರ್ಮ ಮಲವನ್ನು ಕಳೆದು ಪರಮಾತ್ಮನಾದ. ಆ ಪುಣ್ಯಪುರುಷನ ಚರಿತಾರವಿವರಗಳಲ್ಲಿ

ನತಮಸ್ತುಕ-ದೇವೇಂದ್ರ, ಅದೂ ಸ್ವಸ್ಥಾನದ ಸುಸ್ಥಿತಿಗಾಗಿ. ಅಂತಹ ಒಂದು ದಿವ್ಯ ಸನ್ನಿವೇಶ್ಯ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ. ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ದೇವೇಂದ್ರ ಕಿರೀಟದಿಂದ ಹೊರಹೊರಟ ರತ್ನಪ್ರಭಾ ಕಿರಣಗಳು ಶ್ರೀ ಆದಿತೀರ್ಥಂಕರರ ದಿವ್ಯ ಚರಣಗಳ ಅಂಗುಲಗಳ ನಖಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿ ಅಲ್ಲೇ ಚಂದ್ರನು ನಿವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವನೋ ಎಂಬಂತೆ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಥಹ ಆ ತೀರ್ಥಂಕರ ಸ್ವಯಂಭು ಎಂದರೆ- ತನಗೆ ತಾನೇ ಕರ್ಮನಿರ್ಜರಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಪರಮಾತ್ಮತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದವನು ಎಂದರ್ಥ. ಇಂತಹ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಆತ್ಮಾತ್ಮೀಯ ಸಮರ್ಪಣರೂಪವಾದ ನಮಸ್ಕಾರವಿರಲಿ.

ಸಿಂಹವಾಣಿ



ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯು ಶ್ರುತಪಂಚಮಿಯಾದ ಬಗೆ
ಶ್ರುತವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಲಿಪಿಬದ್ಧವಾದ ಬಗೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆ-

ಶ್ರುತ ಎಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರು. ಈಗ್ಗೆ ಧರಸೇನಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಅವಸಾನ ಕಾಲವು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಭೂತಬಲಿ-ಪುಷ್ಪದಂತ ರಿಂಬ ನಿಪುಣ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಮುನಿಸಂಘದಿಂದ ಕರೆಸಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿ ಅವರುಗಳನ್ನು ಬೇರೊಂದು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಧರಸೇನಾಚಾರ್ಯರು ಸಮಾಧಿಮರಣದಿಂದ ಶರೀರ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದರು. ಭೂತಬಲಿ-ಪುಷ್ಪದಂತರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಜೀವಿಯ ಮನಸ್ತತ್ವದಲ್ಲಿನ ನ್ಯೂನತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರವೇ ನಶಿಸಿಹೋಗಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕ ಸ್ಥಾಯಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಜೈನಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಲಿಪಿಬದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಲಿಪಿ ಬದ್ಧವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಇದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಶಾಸ್ತ್ರ ಲಿಪಿಬದ್ಧವಾಗಿ ೨೦೦೦ ವರ್ಷವಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ

ಈ ಮೊದಲು ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಉಪದೇಶ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶ್ರುತಿ- ಎಂದರೆ ಕಿವಿಯಿಂದ ಕಿವಿಗೆ ಹರಿದುದು ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಂರಕ್ಷಣ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಲಿಪಿಬದ್ಧವಾಗಿಸಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಆ ರೀತಿಯೇ ಅದನ್ನು ಪೋಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಂದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಶ್ರುತಾವತಾರ ಎನ್ನಲಾಯಿತು ಈ ರೀತಿ ಆರಂಭವಾದ ದಿನ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಶ್ರುತಪಂಚಮಿ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದೆ.

ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಭಾಗಾಚಿತ್ಯ-

ದ್ವಾದಶಾಂಗಶಾಸ್ತ್ರವು ಖನೇ ಸ್ವರ್ಗದ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾರಸ್ವತಾದಿ ೪ ವಿಧದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಂರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತಾ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಪಾರುಷೇಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಮೊದಲು ಹಂಸದಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಒಂದೇ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ದರೂ ವಿಷಯಗಳ ದುರವಗಾಹತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ೧೨ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಅಧ್ಯಯನೋಪಯೋಗವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶಾಸ್ತ್ರರಕ್ಷಣ ಕೈಂಕರ್ಯ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರ ಉತ್ಸರ್ಪಿಣಿ-ಅವಸರ್ಪಿಣಿಗಳಲ್ಲಿ ೨ರ ೨೪ ಮಂವಿ ತೀರ್ಥಂಕರರುಗಳು ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಪಡೆದ ಮೇಲೆ ದೇವೇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ಕುದೇರನು ೧೨ ವಿಧದ ಸಮವಸರಣ ಸಭೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕೇವಲಿಗಳು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಉಪದ್ರಿಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಇದನ್ನು ಗಣಧರರು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಭವ್ಯ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ತೀರ್ಥಂಕರ ಕೇವಲಿಗಳು ಉಪದೇಶಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಶ್ರುತವು ಪಾರುಷೇಯವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ

ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಭೇದ ವಿಚಾರ-

ಈ ದ್ವಾದಶಾಂಗವು ಆಚಾರಾಂಗ ಮೊದಲಾದ ೧೨ ಅಂಗಗಳು ೧೪ ಚತುರ್ವಿಧ ಪೂರ್ವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ ದ್ವಾದಶಾಂಗದ ವಿಸ್ತಾರವರ್ಣನೆಯು ಗೋಮುಟಸಾರ ಜೀವಕಾಂಡದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮನಮಾರ್ಗಣೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಭೇದಗಳು ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಆದರೆ ಮಹತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ

ಶ್ರುತಾನುಚಾರದ ಮಹಿಮೆಯರಿತವರಿಗೊಂದು ಕಿವಿಮಾತು-

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಇಲ್ಲದಾಗಿದೆ ಶ್ರೀಮಂತರುಗಳು ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಕಡೆಗೆ ಗಮನವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಥಾ ಪವಿತ್ರ ದಿನಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಎಲ್ಲಾ ಮಹಾ ಧರ್ಮಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕಾಗಿ ನಿವೇದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ.

ಶ್ರುತಾವತಾರವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಲು ಬೇಡಿಕೆ-

ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಜೈಷ್ಠ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿ ಬರುತ್ತದೆ; ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ಮಹಾ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಜಿನೇಶ್ವರನ ವಚನರೂಪವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಮಂಥರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಮಹಾಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸುವುದು ಆಚರಣೆಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಜೈನರಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನ ಕಾರ್ಯ ಅದೆಷ್ಟು ಮಂದಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಏನೂ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲೂ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ. ಅವರುಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಜೀವನೋಪಾಯ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರಂಥ ರಾಶಿಗಳು ಬಹಳವಾಗಿವೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡುವ ಮತ್ತು ರಕ್ಷಿಸುವ ಹವ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲ; ಕಾರಣ: ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನಶ್ರದ್ಧೆ ಇದ್ದರೆ ತಾನೇ ಆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಗ್ರಂಥರಾಶಿಗಳು ಕೇವಲ ಹುಳುವಿನ ಪಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದಂತಾಗಿದೆ. ಅನೇಕರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಿದ್ದರೂ ಹೇಳಿಕೆ-ಕೇಳಿಕೆ ಮಾತಿನಿಂದ ಮಾಡುವ-ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೇ ಮರೆತು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತರನೇಕರಿದ್ದರೂ ಅವರು ಶಾಸ್ತ್ರಶ್ರವಣ ರಕ್ಷಣಾದಿಗಳ ಸಹನಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥರಾಶಿಗಳಾಗಿವೆ ಅವುಗಳು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಬರಲು ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯಬೇಕು ಈಗ ಅನೇಕ ಜನರು ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುಕೂಲ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದು ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿ ಉದಾರವಾಗಿ ಸಹಾಯ ನೀಡಿದರೆ ಜೈನರ ಸ್ಪರ್ಣೆಯಾಗ ಉದಯಿಸುತ್ತದೆ ಮಹಾ ಜೈನ ಮಹಾಜನರು ಈಗಲಾದರೂ ಈ ಜಾಗತಿಕ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮೌನ

ಧರಿಸಿ ನಮಗೆ ಸಬಾಧಪಟ್ಟಿದ್ದಲ್ಲವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಕಾಲಕಳೆಯುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಹೊಂಬುಜ ಮತ್ತು ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ಮೂಡಬಿದ್ದಿ; ಈ ಸ್ಥಳದ ಮಠಾಧಿಪತಿಗಳು ಹೀಗೆ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೆ ಜೈನ ಸಮಾಜವೂ ತನುಮನಧನದಿಂದ ಮುಕ್ತ ಹಸ್ತದಿಂದ ನೆರವು ನೀಡಿ ಜನನಾಣಿ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆವು

ಸಜ್ಜನವಿಧೇಯ.

ಸಂಪಾದಕ,

ಜನನಾಣಿ.



ಬೃಹತ್ ಅದ್ಭುತ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭ

ಶ್ರವಣಚಿಹ್ನೆಗಳಾದ ಜೈನ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಶ್ರೀ

ಚಾರುಕೀರ್ತಿವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ

ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಶ್ರೀ ಜೈನಮಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ನಡೆಯುವ ಭಗವಾನ್ ನೇಮಿನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರರ (ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ) ವಾರ್ಷಿಕ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ ಮಹೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರ ಸಂಘದ ಸನ್ಮತಿ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ೨೨ ವಿಧದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಎಂದರೆ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಪುರಾಣ, ಮುನಿಸುವತ ಕಾವ್ಯ, ಭರತ-ಬಾಹುಬಲಿ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಸಾರ, ಭದ್ರಬಾಹು ಚರಿತೆ ಮುಂತಾದ ೨೨ ಗ್ರಂಥ ರಾಶಿಯನ್ನು ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಾ ಭವ್ಯ-ಬಾಂಧವರಿಗೆ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ತಮ್ಮ ಅಮೃತಹಸ್ತದಿಂದ ಬೃಹತ್-ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಾತೃಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಗಣ್ಯರೆನಿಸಿ ಎಲ್ಲರ ಕೃತಜ್ಞತೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು ಮತ್ತೆ ಜೈನ ಸಮಾಜದ ಅನೇಕ ಭವ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ-ಪುರುಷರುಗಳು ಉದಾರವಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರ-ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪುಕಟಪಡಿಸಿ ಇಂತಹ ಮಹಾದಾನಕ್ಕೆ ಮರ್ಪಡಿಸಲು ಸಹಕಾರಿಗಳಾದರು ಆದರ ಫಲವೇ ಇಂದು ಮೈಸೂರು ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ

ಪ್ರಚಾರಸಂಘವ ಮಹಾಗ್ರಂಥಗಳ ಮಹೋನ್ನತ ದಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದುದು ಸ್ತುತ್ಯಾಹ್ವಾನವಾದಾಗಿದೆ ಇದು ಸರ್ವಾದರಣೀಯವಾಗಿದೆ

ಹೀಗೆ ಮುಂದೆ ಎಲ್ಲ ಭವ್ಯರೂ ನೆರವಿತ್ತು ಮುಂದೆಯೂ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಮಾಡಿಸಿ ಇಂತಹ ಅಪೂರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ ಪ್ರಸಂಗವು ನಡೆಯಲು ಮೈಸೂರಿನ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಚಾರಸಂಘಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ,

ಸಂಸಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ.



ಭಗವಜ್ಜಿನಸೇನರ ಮಹಾಪುರಾಣದ

ಕನ್ನಡ ಭಾವಾನುವಾದ ಮಹಾಸಾಹಸಕಾರ್ಯ ನಿರೂಪ್ಯ

ಪಂಡಿತರತ್ನಂಶ್ರೀ ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು

ಕನ್ನಡನಾಡು ಅಸಮಸಾಹಸಿಗಳ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮ ಪಂಡಿತರ ಕೌರೂರು. ಇವರಲ್ಲಿ ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕೊಡುಗೆಯಿತ್ತವರು ಅನೇಕರುತ್ತಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಧ್ರುವತಾರೆಯಂತೆ ಬೆಳಗುವವರು ಪಂಡಿತರತ್ನಂ ಎ. ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು.

ಶ್ರೀಯುತ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಾರ್ಕಳದ ಸಮೀಪದ ವರ್ತೂರು ಗ್ರಾಮವಾಸಿಗಳು ಇವರು ಮತ್ತಿನರ ಪೂರ್ವಜರು ಪರಂಪರೆಯಿಂದ ರತ್ನಪ್ರಯಾರಾಧಕರಾಗಿ ಜಿನಧರ್ಮಪ್ರಚಾರಸಂಪನ್ನರು.

ಶ್ರೀಯುತ ಶಾಂತಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ತಮ್ಮ ೨೬ನೇ ವಯಸ್ಸಿನ ವೇಳೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಸಿ ಜತೆಯಾಗಿ ಕೇರಳೇಷರಾದ ಮತ್ತು ಉದ್ಭಟ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಸ್ವಪ್ನಿಶ್ರೀ ನೇಮಿಸಾಗರ ಸ್ವಾಮಿವರ್ಮರ ಔದ್ಯಾದಿಂದ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಗ್ವಾಲಿಯರ್‌ನ ಮೋರೇನಾ ಜೈನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಜೈನ ನ್ಯಾಯ-ವ್ಯಾಕರಣ-ಶಾಸ್ತ್ರ-ಧರ್ಮಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರು.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಮೈಸೂರು ಮಹಾನಗರಿಯಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಲ್. ಜೈನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಲಯದಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಂತು ಜೈನ ಕಾವ್ಯ-ಸಾಹಿತ್ಯ-ವ್ಯಾಕರಣ-ಧರ್ಮ ಪ್ರವಚನ ಮಾಡುತ್ತಾ ನೂರಾರು ಜನರನ್ನು ಜೈನವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಗುರುಗಳ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ತೀರಿಸಿ ಮೆರೆದರು.

ನಂತರದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನ ಧರ್ಮವನ್ನು ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉತ್ಕಟೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಮುದ್ರಣಾಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಜೈನಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಹನಿಮಿತ್ತದಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಈ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಸಮನ್ವಿತರಾದ ದಿವಂಗತ ಎಂ.ಕೆ. ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡರ ಧರ್ಮಾನುಬಂಧ ವಿಶ್ವಾಗಳು ಇವರೊಡನೆ ಬೆಳೆಯಿತು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಜೈನಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳ ಉದಾರಹೃದಯರಾದ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡರವರ ಕುಮಾರರಾದ ಮಾನ್ಯ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಪ್ರವರ್ತಕ ಎ.ಕೆ. ಸುಬ್ಬೇಗೌಡರು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯವರ ಮನೋಭಿಷ್ಟದಂತೆ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬದ್ಧಮನಸ್ಕರಾಗಿದ್ದರು ಈ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜೈನಜ್ಯೋತಿಷ ವಿದ್ಯಾವಾಚಸ್ಪತಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಪೂಜ್ಯಶ್ರೀ ಪಿತಲವರೈರಾದ ಚಂದಪ್ಪ ಪಂಡಿತರ ಪ್ರೇರಣೆ ಇವರ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು ತಮ್ಮ ಆಸಮಸಾಹಸದಿಂದ ಏಕಾಂಗಸಾಹಸಿಯಾದ ಚಂದಪ್ಪ ಪಂಡಿತರು ಮಾನ್ಯ ದಾನಶಿರೋಮಣಿ ಸುಬ್ಬೇಗೌಡರಿಗೆ ಜನಸೇನಾಚಾರ್ಯರ ಮಹಾಪುರಾಣವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಅಶಕ್ತರಿಗೆ ಮತ್ತೆ ವಿದ್ಯಾವತಿಯರಲ್ಲದ ಹೆಂಗಳೆಯರಿಗೆ ಜನಧರ್ಮಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಲು ಅನುವಾಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರೇರಿಸಿದರು.

ಅವರ ಪ್ರೇರಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ ಮನಸೋತ ಸುಬ್ಬೇಗೌಡರು ಜನಸೇನರ ಮಹಾಪುರಾಣ ಪ್ರಕಟನಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು.

ನಂತರ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಎ. ಶಾಸ್ತ್ರಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳೇ ತಮ್ಮ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಎರಕ ಹೊಯ್ದುಂಂತೆ ಅನುವಾದಿಸಲು ಒಪ್ಪಿಸಿದರು.

ನಂತರದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶೀರ್ವಾತಪದ್ಧಂತ ಶಾಸ್ತ್ರಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಗ್ರಂಥ ನಿರ್ಮಾಣಚತುರ್ಮುಖರಾಗಿ ಮಹಾಪುರಾಣವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಜೈನಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಮಹಾಸಹಾಯ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇಂತಹ ಸಮಾಜೋಪಕಾರಕ ಜೈನಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಾಶನದ್ವಾರಾ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಧಾಂತವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ ಜೈನಸಿದ್ಧಾಂತ ಭಾಸ್ಕರರಾದ ಶ್ರೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿರಾಜಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ೧೯೩೨ನೇ ಕ್ರಿಸ್ತಾಬ್ದದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಂಗತವಾಗಿ ಜೈನಸಮಾಜವನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೋದದ್ದು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ತುಂಬಲಾರದ ನಷ್ಟ.

ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಇಂತಹ ಮಹಾಪುರುಷರನ್ನು ನೆನೆಸುವುದಲ್ಲದೆ ಅವರು ತೋರಿದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ - ಜೈನಶಾಸ್ತ್ರಾಧ್ಯಾಯಿಗಳಾಗಿ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶಕರಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರಶ್ರವಣಧಾರಣ-ಮನನ-ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಸುಗಳಾಗಿ ಆದರೆ ಆ ಮಹಾಪುರುಷ ಮಾಡಿದ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನದಾನ ಸಾರ್ಥಕವಾದೀತು

ಇಂತಹ ಮಹಾವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಯುತರಾದ ಕುಮಾರರು 'ಆತ್ಮಾ ವೈ ಪುತ್ರನಾಮಾಸಿ' ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಅನುರೂಪರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪೂಜ್ಯ ಪಿತೃವರ್ಮರಂತೆಯೇ ಉತ್ತಮಶ್ರದ್ಧಾಳುಗಳಾಗಿ ಜೈನಧರ್ಮಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವೀಯುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ದಿವ್ಯ ನಾಮಧೇಯ ಎಸ್. ನಾಗಕುಮಾರ್, ಎಸ್. ಜಿನೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್, ಎ. ಪ್ರಸನ್ನ ಕುಮಾರ್, ಎಸ್. ಗುಣವರ್ಮ - ಎಂದು. ಅವರ ನಾಮಧೇಯಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಣಸಂಭೂಷಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪೂಜ್ಯ ಪಿತೃವರ್ಮರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವಂತೆ ವರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಭಾಗ್ಯವೆನ್ನಲಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಇವರೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ಜಿನವಾಣಿಯ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ಸ್ತಕಟನೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಸಹಕರಿಸುವುದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿರುವುದು ಒಂದು ಮಹಾ ಸಾರ್ಥಕ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಅವರ ಧರ್ಮ ಶ್ರದ್ಧಾದಿಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಜಿನೇಂದ್ರನು ಹಾಗೂ ಶಾಸನ ದೇವತೆಗಳು ಅವರಿಗೆ ಭೂತ-ಭವಿಷ್ಯತ್-ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾರಿಷ್ಟಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಇತೋಪ್ಯತಿಶಯವಾದ ಆಯುರಾರೋಗೈಶ್ವರ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಅನವತವೂ ಸ್ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ,

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ, ನ್ಯಾಯತೀರ್ಥ,
ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ.

*ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಮನಾಸಾದ್ಯ ನೋಕ್ತುಂ ಯಃ ಸಮ್ಯಗಿಚ್ಛತಿ |
ಮೃಗತೃಷ್ಣಾತರಂಗಿಣ್ಯಾಂ ಸ ಪಿಬತ್ಯಂಬು ಕೇವಲಮ್ || ೧೯ ||

ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಗೂ ಮುಕ್ತಿಗಾಗಿ ಪಡುವ ಕಾಯಕ್ಷೇಶ-ಮನಃಕ್ಷೇಶ ರೂಪ
ವಾದ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕ ತಪಸ್ಸಿಗೂ ನುಟೇನೆಂಬ ಶಂಕೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣಪೂ
ರ್ವಕವಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯ ಇಂತು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಮನಾಸಾದ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಲೋಕದಲ್ಲಿನ ಜೀವ ಸಾಮಾ
ನ್ಯಕ್ಕೆ ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದ ಸುಖಸಾಧನೆಯ ಹುಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು. ಅಂತೆಯೇ ಆ ಜೀವಿಗ
ಳಿಗೆ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯ ಸಾಧನೆಯಂತಹ ಕಷ್ಟಕರ್ಮವೇ ದೇಡ ಕೇವಲ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನ
ವನ್ನೇ ಮಾಡಿ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಾ ! ಎಂಬ ಶ್ರಮವಿಲ್ಲದ ಹಂಬಲವೇ
ಅವುಗಳ ತಾರಕ ಮಂತ್ರ. ಇಂತಹವರೇ ಲೋಕದಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಜನ. ಆದರೂ ಫಲ
ವನ್ನು ನೀಡದ ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿನ ಗುಟಿನಂತೆ ಕೈಗೆಟಕುದು. ಬಿಸಿಲು ದುರೆಯನ್ನೇ
ದಾಹವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಶುದ್ಧೋದಕವೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ಬಿಂಬವನ್ನು ಶ್ರಾಂತನಿಗೆ
ಎಷ್ಟೇ ಓಟ ಓಡಿದರೂ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಅಸತ್ಯವಾದ ಸರೋವರದ ನೋಟ ಕಣ್ಣಿಗೆ
ಕಾಣುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆಯೇ ವಿನಹ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲದ ಆ ಭ್ರಾಮಕಸರೋ
ವರ ಕೈಗೆಟುಕಲಾರದಲ್ಲವೇ ? ಅಂತೆಯೇ ವಿಷಯವಿಮುಖನಾಗದೆ ದೇಹವನ್ನು ಶೋಷಿ
ಸುವವನ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಾದಿರೂಪತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತೆಯು ಕರತಲಾಮಲಕ
ವಾಗುತ್ತಿರುವಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆಯೇ ವಿನಹ ಅದು ಕೈಗೆಟಕುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

†ಎಂದರೆ- ಪ್ರಸನ್ನಮನಸ್ಕನಿಗೆ ತತ್ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಬುದ್ಧಿಯು ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ
ನೆಲೆನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ ಯಾವಾಗ ಆತ್ಮಾವಲೋಕನಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಭೂತವಾದ ಕಶ್ಮಲದಿಂದ
ನಿರ್ಮುಕ್ತವಾದ ಅಚ್ಛಾಚ್ಛಸ್ಪೃಚ್ಛವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಷಯವಾದ ಬುದ್ಧಿಯು
ಯಾವಾಗ ಸುಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಲ್ಲುತ್ತದೆಯೋ ಆಗಲೇ ಮನಃಪ್ರಸನ್ನವಾದಾಗ
ಸರ್ವದುಃಖಗಳ ಹಾನಿಯು ಆಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಬುದ್ಧಿಯು ಪ್ರಸನ್ನವಾದಾಗ ಮನ ಆತ್ಮಚಿಂತನೆಯತ್ತ ಸರಿದು ಅದು ಪ್ರಚ್ಛನ್ನ
ವಾಗಿ ತನ್ಮೂಲಕ ಆ ಜೀವಿ ಮುಕ್ತಿಪಥದತ್ತ ಸರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಆಚಾರ್ಯರ
ಅಂತರ ಭಾವ.

*ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಾಗುವ ಅನರ್ಥ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು-

ಇಂದ್ರಿಯಾಣಾಂ ಹಿ ಚರತಾಂ ಯನ್ಮನೋಽನುವಿಧೀಯತೇ |

ತದಸ್ಯ ಹರತಿ ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ವಾಯುರ್ನಾವಮಿವಾಂಭಸಿ ||

ಭಗವದ್ಗೀತೆ- ಅಧ್ಯಾಯ-೩ ಶ್ಲೋಕ- ೬೭

*ತದ್ಧ್ಯಾನಂ ತದ್ವಿ ವಿಜ್ಞಾನಂ ತದ್ಧೇಯಂ ತತ್ತ್ವಮೇವ ನಾ |
ಯೇನಾವಿದ್ಯಾಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ಮನಸ್ತತ್ತ್ವೇ ಸ್ಥಿರೀಭವೇತ್ || ೨೦ ||

ಆದ್ದರಿಂದ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ಫಲವನ್ನೇ ನೀಡದ ಅವನನ್ನೇ ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ಒಯ್ಯುವ ಕೇವಲಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯೂ ನಿರತನಾಗಬಾರದೆಂಬುದು ಆಚಾರ್ಯರೇ ಕಠೋರಸತ್ಯವಾದ ಮಾತಾಗಿದೆ.

ಮನಸ್ಸು ಆತ್ಮತತ್ತ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ಥಿರವಾಗಲು ಯಾವುದನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕು ? ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಡಬೇಕಾದುದು' ಅರಿಯಬೇಕಾದುದು ಯಾವುದೋ ? - ಎಂಬೀ ಸಂಶಯವನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರಿಂತು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಾರೆ-

ತದ್ಧ್ಯಾನಂ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಚಿತ್ತವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಬಹುದು. ಮನಃ ಕಶ್ಚಲಗಳನ್ನು ಬದಿಗೊತ್ತಬಹುದು ಆದರೆ- ಅದೆಲ್ಲಾ ಅವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಜಯಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಅವಿದ್ಯೆಯೇ ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರಗಳಿಂದ ಅಂಟಿಬಿಂಬುದು. ಅದೋ ಅಜ್ಞಾನ ಮೂಲ. ಶುದ್ಧವಾದ ಮನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಲು ಹೊಂಚುಹಾಕುವ ಈ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬದಿದೋಡಿಸಬೇಕು. ಅದೋ ಕಾಯಕ್ಕೆಲವನು: ಕ್ಲೇಶರೂಪವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಾಧ್ಯ. ತಪಸ್ಸೋ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನಸಾಧಕ. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಜ್ಞಾನ ಅಂದರೆ- ವಿಜ್ಞಾನ ಕೈದೀವಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಧೈಯವಾದ ಆತ್ಮದರ್ಶನ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅದೇ ತತ್ತ್ವವೂ ಅಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನೋಜಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ಅವಿದ್ಯಾಮೂಲಪಾದ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜಯಿಸಿ ವಿಜ್ಞಾನದೀವಿಗೆಯ ಮೂಲಕ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನರೂಪ ತಪವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾ ಧೈಯವಾದ ಆತ್ಮದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ತತ್ತ್ವನಿಶ್ಚಿತ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದೇ ಆಚಾರ್ಯರ ಭಾವ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯೂ ತದ್ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವು

"ಪುನರಪಿ ಉಕ್ತೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಇಂದ್ರಿಯನಿವೃತ್ತಿಂ ಆಕರ್ಷಣಾಃ
ಅನರ್ಥಮಾಹ- + + ಮನಃ ಮಿಕ್ತಾತ್ಮಪ್ರವೃತ್ತಾಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಂ ವಿಷಯ
ಪ್ರವಣತಾಂ ಕರೋತಿತ್ಯರ್ಥಃ -ರಾಮಾನುಜಭಾಷ್ಯ

ಎಂದರೆ- ಇಂದ್ರಿಯದಮನವನ್ನು ಮಾಡದಿರುವನಿಗೆ ಒದಗುವ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ವರಿಸುತ್ತಾ ಲಂಗುಲಗಾಮಿಲ್ಲದ ಮನ ಆತ್ಮೋಪಾಸನ ಪ್ರವಣವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ದಾಸನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನೋನಿಯಮನ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ- ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ

*ಜೈನಯೋಗದಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನ ನಾಲ್ಕು ವಿಧ. ಆರ್ತ-ರಾದ್ರ-ಧರ್ಮ-ಶುಕ್ಲಗಳೇ ಅವು. ಆರ್ತರಾದ್ರಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ಸತನಕ್ಕೆ ಹೇತುವಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮಬಂಧದಿಂದ ಮತ್ತಷ್ಟು

+ ವಿಷಯಗ್ರಾಸಲುಬ್ಧೀನ ಚಿತ್ತದೈತ್ಯೇನ ಸರ್ವಥಾ |

ವಿಕ್ರಮ್ಯ ಸ್ವೇಚ್ಛಯಾಜಸ್ರಂ ಜೀವಲೋಕಃ ಕದರ್ಭಿತಃ ||೨೦||

ಸ್ವೇಚ್ಛಂದ ಪರಿಣಾಮಿಯಾಗಿ ಆತ್ಮತತ್ತ್ವವಿವೇಕವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗ ಅದರಿಂದಾಗುವ ದಾಂಧಲೆಯನ್ನಿಂತು ಶ್ರೀಶುಭಚಂದ್ರರು ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ವರಿಸುತ್ತಾರೆ. -

ವಿಷಯಗ್ರಾಸಲುಬ್ಧೀನ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಯದ್ವಹಿ ಪರಿಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಸು ಧ್ಯಾನ-ಧೈಯ-ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದೇ ಮನಸ್ಸು ವಿಷಯಾಂತರದತ್ತ ಹಿಂದಲ್ಲಿ ಮಹದಾಪತ್ತು ಕಟ್ಟಿಟ್ಟು ಬುತ್ತಿ. ಕಾರಣ: ಮನ ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಲು ಸ್ವಕ-ಜಂದನ-ವನಿತಾ-ಅಲಂಕರಣಾದಿಗಳೇ ಸರಿ; ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳು ಮನನೇಬ ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ತತ್ತ್ವಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಬಳಿಸಲು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಎಟಕುವ ಮಹಾಗ್ರಾಸ. ಆ ಮನ ಅದರಲ್ಲಿ ಲುಬ್ಧ-ಆಶಾಪರ- ಎಂದರೆ ಪ್ರಿಯಹಿತವೆಂದು ಬಗೆದುದು. ಒಮ್ಮೆ ಆ

ಆವರಿಸಲ್ಪಡಲು ಕಾರಣ. ಹಾಗೆಯೇ ಧರ್ಮ-ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನಗಳು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಭಾವವು ಉದಯಿಸಲು ಮತ್ತೆ ಮನಸ್ತತ್ತ್ವದ ದೃಢತೆಯುಂಟಾಗಲು ಮೂಲಹೇತು, ಜೈನರ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನವೂ ಹಿಂದೂ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುವ ಸಾತ್ವಿಕವೃತ್ತಿಯೂ ಒಂದೇ. ನಾಮ ಮಾತ್ರ ಭೇದ. ಹೀಗೆ ಒದಗಿಬಂದ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿವಾಗಿ ದುಃಖರೂಪಕರ್ಮಬಂಧಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನ-ಜ್ಞಾನ-ಚಾರಿತ್ರಗಳು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಪ್ರಧಾನ ಸಾಧನಗಳು ಆದ್ದರಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅರಿಯಲು ಅದರ ವಾಸ್ತವಿಕ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗುವಂತೆ ಅನುವು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗಲಿ ತದ್ವ್ಯಾಸಾ ನೋಕ್ಷವಾಗಲಿ ಸಂಭವಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಜೈನದರ್ಶನ ಸಾರ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಮಾಘಾಣಂದಿಗಳ ಪದಾರ್ಥಸಾರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

+ "ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಾಃ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು—

ಧ್ಯಾಯತೋ ವಿಷಯಾಃ ಪುಂಸಃ ಸಂಗಸ್ತೇಷೂಪಜಾಯತೇ |

ಸಂಗಾತ್ಸಂಜಾಯತೇ ಕಾಮಃ ಕಾಮಾತ್ಕ್ರೋಧೋಽಭಿಜಾಯತೇ ||

ಮನ ಅತ್ತ ವಾಲಿದರೆ ಸಾಕು. ಈ ಸಮಸ್ತ ಜೀವಲೋಕವೂ ಅದರ ಕಾಲ್ಪಲಿತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು ದಾಸವಾಗಿ ಪೀಡಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ; ಎಂದರೆ- ತಾನೂ ನಾಶವಾಗಿ ಪರರನ್ನೂ "ಸ್ವಯಂ ನಷ್ಟಃ ಪರ್ವಾ ನಾಶಯತಿ" ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ; ಎಂದು ಆಚಾರ್ಯ ಶುಭ ಚಂದ್ರರ ಸಾಮಾನ್ಯಕವಾದ ಭಾವ.

ಕ್ರೋಧಾದ್ಭವತಿ ಸಂನೋಹಃ ಸಂಯೋಹಾತ್ಸ್ಮೃತಿಪಿಭ್ರಮಃ |

ಸ್ಮೃತಿಭ್ರಂಕಾದ್ಬುದ್ಧಿನಾಶಃ ಬುದ್ಧಿನಾಶಾದ್ವಿನಶ್ಯತಿ ||

ನಿಷ್ಕಲ್ಮಶವಾದ ಮನಸ್ಸಿನ ಮುಂದೆ ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳು ಸುಳಿದಾಗ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ನಂತರ ತದ್ವಾದ್ಯಾರಾ ಅದರ ಸಂಗ, ಅದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಹೊಂದಿಯೇ ಬಿಡಬೇಕೆಂಬ ರಾಜಸೇಚ್ಛೆ. ಅದು ಕೈಗೆಟುಕದಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ರೋಧ, ಕ್ರೋಧ ಉತ್ಪಟಾವಸ್ಥೆಗೆ ಊರಿದಾಗ ಸಂನೋಹ..... ಏನನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಹಿಂಜರಿಯದ ಭಂಡತನದ ಅಮಲು, ಅದರಿಂದ ಕಾರ್ಯಕಾರ್ಯವಿವೇಕಜ್ಞಾನಹೀನತೆ, ಮತ್ತೆ ಅದರಿಂದ ಬುದ್ಧಿಯ ವಿನಾಶ, ಅದರಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಶ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತೇನೂ ಮುದ್ರೆಯೊತ್ತದಂತೆ ಆತ್ಮದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅದನ್ನು ಮೀಸಲಾಗಬೇಕು ; ಎಂದು ಉಪಸರಿದಾನೆ. ಇದನ್ನೇ—

ಸ್ವಾಮಿ ಶಂಕರರು— ಇದೇ ಗೀತಾವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ - ಅಥೇದಾನಿ ಇತ್ಯಾರಭ್ಯ ಬುದ್ಧಿನಾಶಾತ್ಪನರಪಿ ಸಂಸಾರೇ ನಿಮಗ್ನೋ ವಿನಷ್ಟೋ ಭವತಿ ಇತ್ಯಂತ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ- ಸಕಲ ಮನಃಕಶ್ಮಲಗಳನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿದಾಗ ಅವುಗಳ ಸಹಯೋಗವಿಲ್ಲದ ಮನ ಆ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನೂ ನಂತರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನೂ ತದನಂತರ ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಆಶೆಯನ್ನು ಅದು ನೆರವೇರದಿದ್ದಾಗ ಕ್ರೋಧವನ್ನೂ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಅದರಿಂದ ಅವನ ಅವಿವೇಕ ಹೆಚ್ಚಿ ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದ ಆತ "ಕ್ರುದ್ಧೋ ಹನ್ಯಾದ್ಗುರೂನಪಿ" - ಎಂಬಂತೆ ಕೋಪಕ್ಕೆ ವಶವಾದ ವನು ತನ್ನ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೀಗಿದ ಗುರುವನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲಲು ಹಿಂಜರಿಯಲಾರ. ಈ ಒಂದು ಸಂನೋಹ ಶಾಸ್ತ್ರವೇನು ಆಚಾರ್ಯರೇನು ಇವರ ಉಪದೇಶದಿಂದ ಆದ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಬುದ್ಧಿಯ ವಿಭ್ರಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲುಂಟಾದ ಸ್ಮೃತಿಭ್ರಂಶ ಆಯಾಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬುದ್ಧಿನಾಶಕ್ಕೆ ಹೇತು ಬುದ್ಧಿನಷ್ಟವಾದಾಗ ಈಚಿನ ಪುನಃ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಒದ್ದಾಡಿ ನಾಶಹೊಂದುತ್ತದೆ" ಎಂದು ಸಿದ್ಧಿಸಿದಾರೆ

ಚೆಂ ದ್ರ ಪ್ಪ ಭಾ ಟ್ರ ಸ್ಕ್
ಜಿ ನ ವಾ ಣೆ ಕಾ ರಾ, ಲ ಯ
 ನಂ ೬೩. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಸರ್ವಶ್ರೀಗಳಾದ :

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಮಹಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೇರಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳ
- ೩] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರಹೆಗ್ಗಡೆಯರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೪] ಧರ್ಮಪರಾಯಣೆ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಅರ್. ಹೆಗ್ಗಡೆರವರು
- ೫] ವಿ. ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು, ಕಡೆಮನೆ
- ೬] ಜಿನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೭] C. A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
- ೮] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುದಿಯಾಡ
- ೯] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು, ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಜಿ. ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರು I.A.S., ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿಸೇಫ ಎಂ. ಡಿ. ಅಮೇರಿಕಾ.
- ೪] ಅಜಿತ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ಎಂ. ಜಿ. ಕೃಷ್ಣ ಮೋಹನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರಸ್ಟಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು:

- ೧] ಕಮಲಪ್ರಭ ಪಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ. ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩] ಎಸ್. ಪಿ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್
- ೪] ಎಸ್. ಪಿ. ದೇವಪಾಲ
- ೫] ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಞರು
- ೬] ಎಂ. ಜಿ. ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭] ಎಂ. ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್‌ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮] ಎಂ. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್
- ೯] ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್
- ೧೦] ಎ. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ
- ೧೧] ವಸುಪಾಲ ಬಿ. ಎಸ್.
- ೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್
- ೧೩] ಎಸ್. ನಾಗಕುಮಾರರು ಮತ್ತು ಸಹೋದರರು, ಜಿನವಾಣಿಪೋಷಕರು

ಜಿನವಾಣಿ REG. NO. K.R.N.N. 17

- ೧೩) ಎ. ಸಿ. ಎ. ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೪) ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೫) ಬಿ. ಜೆ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್,
೧೬) ಎಂ. ಕೆ. ಅನಂತಯ್ಯನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೭) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು
೧೮) ಪಿ. ಡಿ. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರಾಡಿಕೆರೆ
೧೯) ಎಸ್. ಎಸ್. ಡಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ
೨೦) ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಕಂಪನಿ

To BOOK POST

S. Nagakumar
putturail

Mepandi P. ೬

Wyanal
Kurala

ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ನಂ. 67. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೦೧

The Jinavani, the monthly Kannada Magazine is Edited and Published by Sri M C. Padmanabhasharma & Printed by B V. Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi Press, 355, D. Subbiah Road MYSOR 1

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಜೈನಧಾರ್ಮಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜಿ ನ ವಾ ಣಿ



ಜುಲೈ 10 1984

ಅನಂತಕೃತಜ್ಞತಾಭಿನಂದನಗಳು
ಜಿನವಾಣೀರಜತೋತ್ಸವ ಸ್ಮಾರಕವಾದ

ಶ್ರೀ ಮಹಾನೀರಸ್ವಾಮಿಯ

೨೫೦೦ ನೇ ವೀರನಿರ್ವಾಣವಿಶೇಷಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿನ

ಜಿನವಾಣೀಸಂಪಾದಕನ

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶರ್ಮನಾದ ನನ್ನ

ವಿಶೇಷ ನಿವೇದನಪಾಠ್ಯನಾನುಸಾರ

೧೯೮೪ ನೇ ಜುಲೈ ಸಂಚಿಕೆಯ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ

ಸ ಹ ಕ ರ ಸ ದ

ಧರ್ಮಸ್ಥಳದ ಮಹಾಮಾತೆ ಹಿರಿಯ ಧರ್ಮಾತ್ಮರಾದ

ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಆರ್ ಹೆಗ ಡೆರವರಿಗೆ

ಅನಂತಹೃದಯವಕೃತಜ್ಞತಾಯುಕ್ತವಾದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆವು

ಈ ಔದಾರ್ಯ ವಾತಲ್ಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಾಕವಚ !!

ಇದೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ

ಮುದ್ರಣಪ ಕಟಣಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಧಾರ !!!

ಇಂತು ಕೃತಜ್ಞ

ಮೈಸೂರು

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

೧೫-೭-೮೪

ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ಜಿನವಾಣಿ ಸಮಾರಾಧಕರಲ್ಲಿ ಫರಿಕೆ

ನವನೂತನವಧುವಾಗಿ ಕಂಗೊಳಿಸಿ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ತಣಿಸುವ ಜಿನವಾಣಿಗೆ
ಗಂಗರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನಿತ್ತು ಸ್ಥಾಯೀಸದಸ್ಯರಾಗಿರಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನಪುಣ್ಯಫಲ ಪಡೆಯಿರಿ
ಸಂಪಾದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

|| ಓಮ್ ||

|| ಓಮ್ ನಮಸ್ಸಿದೇಭ್ಯಃ ||

ಜಿ ನ ವಾ ನಿ

JINAVANI

ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಚಾರಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆ

ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

KANNADA MONTHLY MAGAZINE

ಸತ್ಯೇಷು ಮೈತ್ರೀ ಗುಣೇಷು ಪ್ರಮೋದಾ ಕ್ಲಿಷ್ಟೇಷು ಜೀವೇಷು ಕೃಪಾಸರತ್ವಮ್
ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವಂ ವಿಪರೀತವೃತ್ತೌ ಸದಾ ಮಮಾತ್ಮಾ ವಿದಧಾತು ದೇವ ! ||

—ಆಮಿತಗತಿ

ಎಲೈ ! ದೇವನೇ ! ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹವನ್ನೂ, ಗುಣವಂತರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ, ಕಾಯಕ್ಷೇತ್ರಮನಃಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆಯನ್ನೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮಾಪ್ತವ್ಯತಿರೇಕಮಾರ್ಗಾಶ್ರಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆಯನ್ನೂ ನನಗೆ ಉಂಟುಮಾಡು.

ಅನುವಾದ- M.P.A. ತಿಲಕ್, M.A., ಮೈಸೂರು.

ಮಂಡಲ ೩೩-೩೪) ಮೈಸೂರು ೧೦ನೆಯ ಜುಲೈ ೧೯೮೪ (ಕಿರಣ- ೯
(ಗೊಮ್ಮಟ-ಚಾವುಂಡರಾಯ ಶಕ- ೧೦೦೩)

ಶ್ರೀ ಮುಷಭ ತೀರ್ಥಂಕರರಸ್ತುತಿ

ಸ್ವಯಂಭುವಾ ಭೂತಹಿತೇನ ಭೂತಲೇ

ಸಮಂಜಸಜ್ಞಾನವಿಭೂತಿಚಕ್ಷುಷಾ /

ವಿರಾಜಿತಂ ಯೇನ ವಿಧುಸ್ತ್ವತಾ ತಮಃ

ಕ್ಷಪಾಕರೇಣೇವ ಗುಣೋತ್ಕರೈ ಕರೈಃ ||

—ಸ್ವಾಮಿ ಸಮಂತಭದ್ರರು.

ಸಮ್ಯಗ್‌ರ್ಥನ-ಜ್ಞಾನ-ಚಾರಿತ್ರಗಳು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹೆದ್ದಾರಿ. ಇದನ್ನು ಕಡೆದವರು ಮುಕ್ತರು, ಕೇವಲಿಗಳು ಎನಿಸಲ್ಪಡುವರು. ಕಾರಣ: ಆತ್ಮದರ್ಶನದಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ತನ್ಮೂಲಕ ಶಾಸ್ತ್ರೀಕ್ರವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತನ್ನ ತನ್ನ ನಡವಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ತೇನ ಕರ್ಮಬಂಧ ಕಳಚಿದಾಗ ಪೊರೈಕಳಚಿದ ಹಾವಿನಂತೆ ಶುದ್ಧರಾಗಿ ಜೀವಾತ್ಮರುಗಳು ಮುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಿತ ಮುಕ್ತರಿಗೆ ಕರತಲಾಮಲಕದಂತೆ ಅವರ ಜ್ಞಾನ ಚಕ್ಷುಸ್ಸಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಸಕಲ ವಿಷಯಗಳೂ ಗೋಷ್ಠದಾಕಾರದಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇಂಥಹ ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತನಗೆ ತಾನೆ ಪಡೆದ ಆತ ಸ್ವಯಂಭು ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು ಇವನ ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗಗಳು ಯಾನಾಗಲೂ ಪ್ರಾಣಿಹಿತಕ್ಕೆ ಮೀಸಲು ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರ ಜ್ಞಾನ ತೇಜಃಪುಂಜ ಚಂದಿಜನು ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಬಡಿದೋಡಿಸುವಂತೆ ಜೀವಿಜಾತದ ಮೇಲೆ ಭೂತದಂತೆ ಅವರಿಸಿರುವ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರವನ್ನು ಬಡಿದೋಡಿಸುತ್ತದೆ. ಚಂದಿರನ ಉದಯದಿಂದ ಅಂಧಕಾರ ತೊಲಗಲು ಅವನಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳು; ಕಾರಣವಾದರೆ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರವನ್ನು ಹೊರದಬ್ಬಲು ಸುಜ್ಞಾನ ದೀಧಿಯೇಸಾಕು ಇಂತಹ ಅಗಣಿತಗುಣಗರಮಶಾಲಿಯಾದ ಈಶ್ರೀವೃಷಭನಾಥ ತೀರ್ಥಂಕರನಿಗೆ ತೇ ನಮೋಸ್ತು ನಮೋಸ್ತು ತೇ || ! !



★═══════════[★═══════════★
 ಸಂಪಾದಕೀಯ
 ★═══════════★

ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯ ಮಹಾ ಸಂಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ.

ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕಮಹಾಪರ್ವಪೂಜೆಯು: ಔಚಿತ್ಯ.

ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯ ಪರ್ವಕಾಲ ಆಗಿನ ವ್ರತಾಚರಣೆಯ ಮಹತ್ವ.

ಆಷಾಫ-ಕಾರ್ತಿಕ-ಫಾಲ್ಗುಣ-ಆಶ್ವಯುಜಮಾಸಗಳಲ್ಲಿರುವಷ್ಟಿ ಸಪ್ತದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಪೂರ್ಣಮಿಯವರೆಗಿನ ದಿನಗಳು ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕಪರ್ವ ದಿನಗಳಾಗಿವೆ. ಈ ವರ್ಷವೂ ಎಂದಿನಂತೆ ೬-೭-೮ ರಿಂದ ೧೪-೭-೮ ರವರೆಗೆ ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ ನಿಗದಿತ ತಿಂಗಳ

ಈಗಲಿಲ್ಲ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಪೌರ್ಣಮಿ ಪರ್ಯಂತದ ದಿನಗಳು ಮಹಾಪರ್ವದಿನಗಳೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪ ಅಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಕತ್ತಿಮಜೈತ್ಯಾಲಯ ಈ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಪೂಜೆ

ಈ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ನಾವು ವಾಸಿಸುವ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದಿಂದ ಮುಂದೆ ಇದೇ ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪವಿದೆ. ಈ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕತ್ತಿಮ ಜನ ಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳಿವೆ. ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ೫೨ ಜನಬಿಂಬಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳಿವೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮಾನವರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ದುಸ್ಸಾಧ್ಯ. ಪ್ರಕೃತಿಯ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿ ೨೧೨ ದ್ವೀಪಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮನುಷ್ಯರ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಇರುವುದು. ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪದಲ್ಲಿ ಸೌಧಾರ್ಮದಿ ಕಲ್ಪವಾಸಿ ದೇವತೆಗಳು ಆಷಾಠಶುದ್ಧ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಪೌರ್ಣಮಿಯವರೆಗೆ ಅಷ್ಟದ್ರವ್ಯ ಜಲಗಂಧ-ಅಕ್ಷತೆ-ಪುಷ್ಪ-ನೈವೇದ್ಯ-ಧೂಪ-ದೀಪ ಫಲಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ-ಸ್ತುತಿಸಿ ಮಹಾಪುಣ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಜಂಬೂದ್ವೀಪ ಧಾತಕೀಖಂಡ ಪುಷ್ಕರಾರ್ಧದ ಪಂಚಮೇರುಗಳಲ್ಲಿರುವ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಸ್ವಯಂ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ, ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿರುವ, ಜನಬಿಂಬ ಜೈತ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ದಿನ ಇದಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕಪರ್ವವೆಂಬ ಅನ್ವರ್ಥನಾಮ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಭಾವನೆಯಿಂದಲೇ ಎಂದರೆ ದೇವತೆಗಳು ಅಕ್ಕತ್ತಿಮ ಜೈತ್ಯ ಜನ ಬಿಂಬಗಳನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ದಿನಗಳೆಂದೂ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾವೂ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಮಹಾಪುಣ್ಯ ಬರುವದೆಂದೂ ಭಾವಿಸಿ ಗೃಹಸ್ಥರು ಅಷ್ಟ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಜನಬಿಂಬವನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ, ಆಚರಿಸಿ, ಸ್ತುತಿಸಿ, ಏಕಭುಕ್ತ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಮಹಾವ್ರತಾಚರಣೆಯ ಸಂಭ್ರಮ

ಇಡೀ ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಜೈನರು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರಪಠಣ-ಓದುವಿಕೆ-ಅನ್ನದಾನ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ತ್ಯಾಗಿಗಳಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಈ ಎಂಟು ದಿನಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಉತ್ತಮ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಆಷಾಠಾದಿ ಈ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳ ಅಷ್ಟಮಿಯಿಂದ ಪೌರ್ಣಮಿಯವರೆಗೆ ಈ ವ್ರತಾಚರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ರತನಿಯಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಉತ್ತಮ

ಫಲವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಈ ವ್ರತದಿನ ಎಂಟು ದಿನಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಅಷ್ಟಾಕ್ಷರಿ ಸರ್ವವೆಂದು ಇದಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಬಂದುದಿವು ಮಲ್ಲಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಭವ್ಯ ಬಾಂಧವರೂ ಆತ್ಮರಕ್ಷಣೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಸರ್ವವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ. ಸಂಸಾರದಕ, ಜಿನವಾಣಿ

ನಂದೀಶ ರಮಂಗಲಂ

ಜಯಮಂಗಲಂ ನಿತ್ಯಶುಭಮಂಗಲಂ | ಜಯ ಮಹಾನಂದೀಶ್ವರಾದ್ವಿ
ಜನಂಗಿ || ಪ || ಮುದದಿ ಜಿನನಿಲಯ ವಂಜನಾಲ್ಪರೋಳು ನಾಲ್ಕು | ದಧಿಮುಖ
ಗಳೇರಿಂಟು ನಿಲಯವನಿತೇ || ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ರತಿಕರಕೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು | ಸದನ
ದ್ವಾಪಂಚಾನಿಲಯಗಳಿಗೆ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೧ ||

ಮಣಿಮೂಡಗೋಪುರದ್ವಾರ ಮಾನಸ್ತುಭ | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ಧ್ವಜಾವಲಿ
ತೋರಣ || ಘನವೆತ್ತವೈದುವಿಪವಾದ್ಯ ಮಂಗಲದ್ರವ್ಯ | ಮಿಢುಗು ನಗೆ ಮಿಢುಗು
ಅಹ ಜಿನವರಂಗಿ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೨ ||

ಜನನಾತಿಶಯ ಸತ್ತು ಘಾತಿಕ್ಷಯದಿ ಸತ್ತು | ಅನಿಮಿಷರು ರಚಿತಸದಿ
ನಾಲ್ಕುತಿಶಯ || ವಿಢುತಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯಗಳಿಂದ ರಾಜಿಸುವ ಚಿಢುಮಯಾತ್ಮಕ
ಚಾರುಚರಣಗಳಿಗೆ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೩ ||

ಇಂದು ರವಿಕೋಟಿಕಿರಣವ ಮಿಢುಗುವ ಜಿನಬಿಂಬ | ಅಂದವಡೆದೈನೂರ
ಚಾಪೋನ್ನತ || ಮಂದಿರಕೆ ನೂರೇಟು ಇಂತು ಐವಾಸಿರದ | ಮುಂದೆ ಆರುನೂರು
ಈರಣ್ಣರಂಗಿ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೪ ||

ಹೆಯಾದಿಸರ್ವ ವಾಹನವೇರಿ ನಾಲ್ಕೆರದ | ಸುರರು ನಂದೀಶ್ವರ ಮಹಾ
ದ್ವೀಪಕೆ || ವರುಷದಾಸಾಢ ಕಾರ್ತಿಕಸುಫಾಲ್ಗುನಮಾಸ | ವರಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದಷ್ಟ
ಮಿಯೊಳ್ಳೆದಿ ಮುದದಿ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೫ ||

ಗಿರಿವತಿ ಜಿನದುಗಳ ತ್ರಿಃ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಗೊಂಡು | ಸುರರು ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ ಮಣಿ
ದೊಂಟು ದಿವಸ || ಸುಪರಿ ಯೋಳರ್ಹತಾಪೂಜೆಗಳನೆಸಗಿ ದುರ್ಧರ | ಮರಿತವಂ
ಕಳೆದೆಸೆವ ಅರಹಂತ ಜಿನಂಗಿ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೬ ||

ಇಳಿಗೆಧಿಕವಾದ ಶ್ರೀ ಬೆಳುಗೊಳದ ಪುರಜೈತ್ಯ ನಿಲಯದೊಳ್ಳು ನಳಿನ ವಿಸ್ವರದಿ
ನಲಸಿ || ನಲವತ್ತು ಅನುಗಾಲವಡೆಬಿಡದೆ ಸತ್ಪೂಜೆ | ಗೊಳುವ ಶ್ರೀಮಂದರದ
ಜನವರರಿಗೆ || ಜಯ ಮಂಗಲಂ || ೭ ||

ಜೈನ ವಿವಿಧ ವಾರ್ತೆಗಳು

ಮತ್ತು

ಪ್ರಕಟನ ವಿಮರ್ಶಾ ದಿಗಳು

ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಹೊಂಬುಜ ಶ್ರೀಶ್ರೀಗಳವರ

ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನ ಮಠದ ಶ್ರೀ ಪೀಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರುವ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ
ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ
ಜುಲೈ ತಿಂಗಳ ಅಂತಿಮವಾರದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು
ಕೈಗೊಳ್ಳಲಿರುವರು.

ಜುಲೈ ತಿಂಗಳ ೨೫ನೇ ತಾರೀಖಿನಂದು ಮುಂಬೈಯಿಂದ ತಮ್ಮ ವಿದೇಶಪ್ರವಾಸ
ವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಿರುವ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್
ಅಮೇರಿಕಾ, ಮತ್ತು ಕೆನಡಾ ದೇಶಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ
ಭಾಗವಹಿಸಿ ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸ್ವದೇಶಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗುವರು.

ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ನೆರವೇರಲಿರುವ ಜಾಗತಿಕ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ
ನಂತರ ಅಮೇರಿಕಾ, ಕೆನಡಾ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಇತರ ಹಲವಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವರು.

ಈಗಾಗಲೇ ಏಳು ಬಾರಿ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿ ಅಪೂರ್ವ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿರುವ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಇದೀಗ ತಮ್ಮ ಎಂಟನೆಯ ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜೈನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವೆಂಬ ಬಾರಿಗೆ ದೇಶದ ಗಡಿ ದಾಟಿ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಯಸ್ಸು ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರದ್ದು.

ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಈ ಎಂಟನೆಯ ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆರವೇರಲೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಮಹಾನಾಥ ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೋಣ.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠ



ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಣಮಾಸದ

ಸಂಪತ್ ಶುಕ್ರವಾರ ಪೂಜಾ ಮಹೋತ್ಸವಗಳು

ಆತ್ಮೀಯ ಧರ್ಮಬಂಧುಗಳೇ,

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಆಶ್ರಯ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರಾವಣಮಾಸದ ಸಂಪತ್ ಶುಕ್ರವಾರದ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವಗಳು ದಿ. ೩-೮-೮೪, ದಿ. ೧೦-೮ ೮೪, ದಿ. ೧೨ ೮ ೮೪ ಮತ್ತು ದಿ. ೨೪-೧-೮೪ ನೇ ಶುಕ್ರವಾರಗಳಂದು ನೆರವೇರಲಿವೆ.

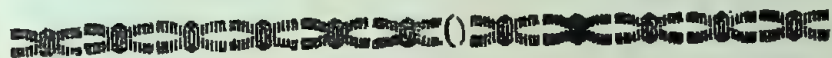
ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಠದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಮತ್ತು ಪೆನೆಗೊಂಡೆ ಶ್ರೀಮಠದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರಗಳೂ ದಾನಧರ್ಮಾದಿ, ವಿನಿಯೋಗಗಳೂ ನೆರವೇರಲಿವೆ.

ಭಕ್ತಾತಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಈ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ೧೦೦೮ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಕೃಪೆಗೂ ಮಹಾನಾಥ ಶ್ರೀಪದ್ಮಾವತಿ ಅಮ್ಮನವರ

ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕೂ, ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದಗಳಿಗೂ ಪಾತ್ರ ರಾಗಬೇಕಾಗಿ ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಇತಿ ತನ್ಮು ಆಗಮನಾಭಿಲಾಷಿಗಳಾ,
ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು,
ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠ

ವಿ. ಸೂ....ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯವರಿಗಾಗಿ ಸೋಣ ಶುಕ್ರವಾರ ಪೂಜೆಗಳು
ಇ. ೧೭ ಲ ಲಳ, ೨೪ ಲ ಲಳ, ೩೧ ಲ ಲಳ, ೭ ೯ ಲಳ ಮತ್ತು ಇ.
೧೪ ೯ ಲಳ ರಂದು ನೆರವೇರಲಿದೆ.



ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ಧರ್ಮೋಪನಯನ

ಮತ್ತು ಶ್ರುತಪಂಚಮಿ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವ

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಅತಿಶಯ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದಿ. ೪ ೬ ಲಳ ರಂದು ಸಾಮೂಹಿಕ ಧರ್ಮೋಪನಯನ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಪಂಚಮಿ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವಗಳು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿ ಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ದಿವ್ಯ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿತು.

ತದ್ವಿನ ಮುಂಜಾನೆ ನೆರವೇರಿದ ಸಾಮೂಹಿಕ ಧರ್ಮೋಪನಯನದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತು ಮಂದಿ ಬಾಲಕ ಬಾಲಕಿಯರು ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ ಅಷ್ಟ ಮೂಲಗುಣ ವ್ರತ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಶ್ರಾವಕ ಶ್ರಾವಕಿಯರಾದರು.

ಅಂದು ರಾತ್ರಿ ಶ್ರುತಪಂಚಮಿ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವವು ವೈಭವದಿಂದ ನೆರವೇರಿ ಸಹಸ್ರಾರು ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಈ ಪೂಜಾಮಹೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪುಣ್ಯಭಾಗಿಗಳಾದರು.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಪೆನುಗೊಂಡೆ ಮಠದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರೂ, ಕೊಲ್ಲಾಪುರ, ನಾಂದಣಿ ಮಠಗಳ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಜಿನಸೇನ ಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರೂ ಭಾಗ

ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆಪುನಸ್ಕರಗಳೂ, ಧರ್ಮೋಪದೇಶ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ, ಅನ್ನದಾನ, ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಪಾದಪೂಜೆಯೇ ನೊದಲಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿನಿಯೋಗಗಳು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ನೆರವೇರಿದುವು.

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು,

ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠ



ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಜೈನಮಠದ ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ತಿಥಿಯಾರಾಧನಾ ಶ್ರೀ ಹೊಂಬುಜ ಆಶ್ರಯ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರ ಜೈನ ಮಠದ ಶ್ರೀಪೀಠಾಧ್ಯಕ್ಷ ರಾಗಿದ್ದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಜಗದ್ಗುರು ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಶ್ರೀಮದ್ವೇದೋಪದೇಶಕೇಶ ಭಟ್ಟಾರಕ ಪಟ್ಟಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಗ್ನಿನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ ೪ ೮ ೮೪ ರಂದು ಪೂಜ್ಯ ಅಭಿನವ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರ ಆದೇಶದಂತೆ ಶ್ರೀಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆಗಳೂ ಧಾವಧ್ಯಮಾಡಿ ವಿನಿಯೋಗಗಳೂ ಕೊಂಡೊಂದು ಸರಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಹಾಲುಹಣ್ಣುಗಳ ವಿತರಣೆಯ ನೆರವೇರಿತು.

ಪದುಮಾವತಿ ದೇವಿಯೇ

ರಚನೆ: ಶ್ರೀಮತಿ ಕಮಲ

(ಓ ಸಾಧಿರೇ ಎಂಬಂತೆ)

ಓ ದೇವಿಯೇ ಪದುಮಾವತಿ ದೇವಿಯೇ

ಪದುಮಾವತಿ ದೇವಿಯೇ

ಇಹದಲ್ಲಿ ಸರದಲ್ಲಿ

ವೊಂಬುಜ ಪುರದಲ್ಲಿ

ನೆಲಸಿದ ನೀ ದೇವಿಯೇ

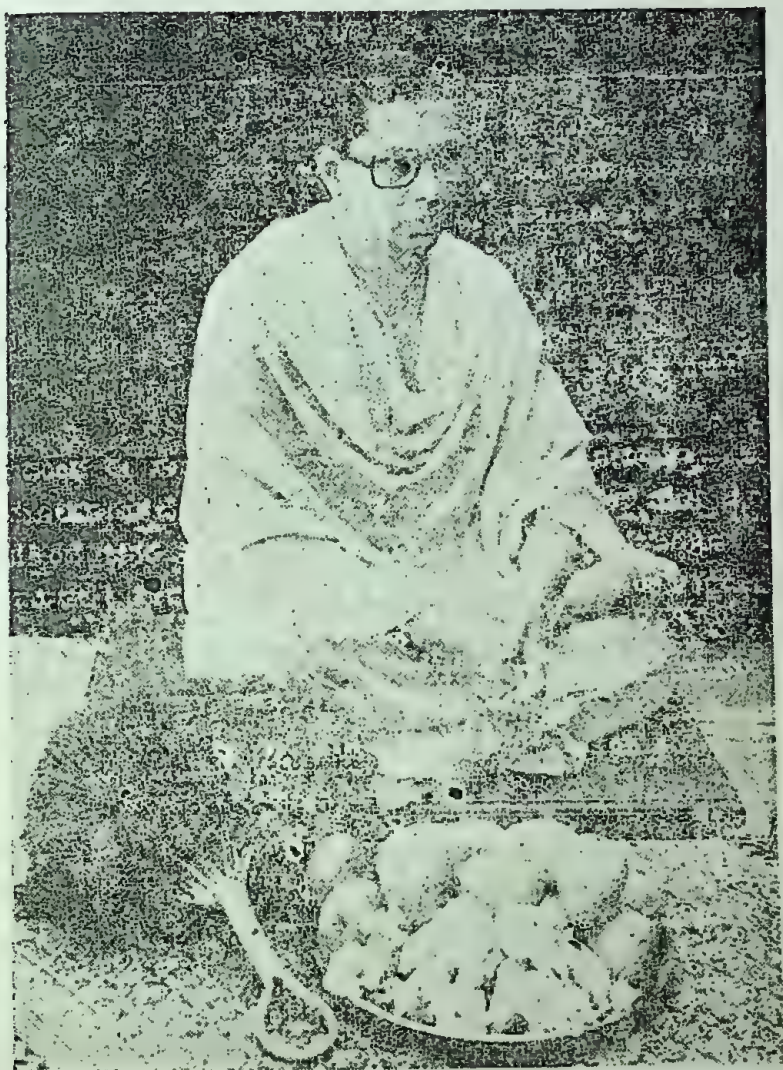
ಪದುಮಾವತಿ ದೇವಿಯೇ

|| ಓ ದೇವಿಯೇ ||

ಪಾರ್ಶ್ವ ಜಿನೇಶನ ಯಕ್ಷಿಯೇ ನೀನು

ನಂಬಿದ ಭಕುತರ ಪಾಲಿಸು ನೀ

ಹೊಂಬುಜ ಅಶಿಷಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ
ಶ್ರೀಜೈನಮಠದ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳಾದ



ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಅಭಿನವದೇವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳ
ಅಷ್ಟಮು ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸ
ಶುಭಾಶಂಸನಂ

ಹುಂಚೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಲಯ, ಸ್ವಾಮಿಗಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ
ಪ್ರಸಂಗಾತ್ ಕುಂದಕುಂದ ವಿದ್ಯಾಭವನ ಸ್ಥಾಪನ ವಿಚಾರ

ಹಿಂದಿನ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ವರ್ಧಮಾನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಗಳಾಗಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾ ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ.ಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದರು. ಇವರು
ಮೂಲತಃ ಕ್ಷತ್ರಿಯರಾಗಿ ಅರಸು ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಆದರ ಮೇಲೆ ವಿದ್ವಾಂಸರಾಗಿ ವಿಶೇಷ
ವಾಗಿ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮುಡಪಾಗಿಟ್ಟು ಮಹಾತ್ಮಾಗಳಾದರು.
ಇವರ ತ್ಯಾಗಜೀವನವನ್ನು ಕಂಡ ಸಮಾಜ ಅವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಸಮಾಜದ
ಮಾತನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಗದೆ ಇದೂ ಒಂದು ಮಹಾಸೇವೆ ಎಂಬ ಭಾವದಿಂದ
ಹೊಂಬುಜ ಜೈನ ಮಠದ ಪೀಠವನ್ನು ಆಧಿರೋಹಿಸಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾದರು.

ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ವಿದ್ಯಾನಂದರು ವಾದೀಭಸಿಂಹಸೂರಿಗಳು ಇವರೇ
ಮೊದಲಾದ ಮಹಾತ್ಮಾಗಿ ವಿದ್ವಾಂಸರ ನೆಲೆವೀಡಾಗಿದ್ದುದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿ ಈ ಪುಣ
ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆನಿಂತು ಪದ್ವಾಂಭಾ ಸೇವಾಪರರಾಗಿ ಜೈನತೀರ್ಥಂಕರರ ಮಹಾ
ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನವಾಣಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಲು ಟೊಂಕಕಟ್ಟಿ ಆ ಸಾಧನೆಗೆ ಹಗಲಿ
ರುಳಿನ್ನದೆ ಕೈಂಕರ್ಯಪರರಾದರು.

ಇದೇ ಉದಾತ್ತಭಾವನೆಯಿಂದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಜೈನ
ಧರ್ಮದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಲು ಪಣತೊಟ್ಟ ಹಿಂದಿನ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರೂ
ಕೂಡ ವೈನಾಡಿನ ಶ್ರೀ ಎಂ.ಕೆ. ಜಿನಚಂದ್ರೇಶ್ವರವರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಸರಸ್ವತೀ ವರಪುತ್ರ
ರಾದ ಶ್ರೀ ಕುಂದಕುಂದ ಮಹಾತ್ಮಾಗಿ ವಿದ್ವಾಂಸರ ದಿವ್ಯನಾಮಧೇಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾ
ಭವನವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿಸಿ ಅವರ ಕೀರ್ತಿ ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕವಾಗಿ ಉಳಿಯುವಂತೆ
ಮಾಡಿದರು. ಅವರ ಉದ್ದೇಶ್ಯ ಆ ಮಹಾಪುರುಷರಾದ ಕುಂದಕುಂದರ ನಾಮ
ಸ್ಮರಣ ಚುಕ್ಕೆ ಅವರ ವಿದ್ವತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನಾದರೂ ಸ್ಮರಿಸಿ ತಾವೂ ಜೈನ ತತ್ತ್ವವೇತ್ತ
ಗಳಾಗಲು ಶ್ರಮಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪೀಳಿಗೆಯೂ ಹಾಗಾಗಲೆಂಬುದೇ ಆಗಿತ್ತು.

ಈಗಿನ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮತ್ತವರ
ಉದಾತ್ತ ಸಮಾಜ-ವಿದ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಾದಿಗಳೇ

ಪ್ರಕೃತ ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರಕೀರ್ತಿಸ್ವಾಮಿ
ಗಳವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಮಹಾಸಂಸ್ಥೆಯು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಾ
ಬಂದಿರುತ್ತದೆ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಅವರು ವಿದ್ವಾನ್ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಯ

ಎಂ.ಎ., ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿ ಹಾಲಿ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಡಿಗ್ರಿಸ್ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ತಮ್ಮ ಈ ಅಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ೭ನೆಯ ಬಾರಿ ಜನಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನೆಗಾಗಿ ವಿದೇಶಿಯರಿಂದ ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿ ಅಮೇರಿಕಾ, ಕೆನಡಾ ಮೊದಲಾದ ಪಶ್ಚಿಮ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿನಾಡಲಿರುವರು. ಇವರು ತಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳೆಲ್ಲವು ಅವರ ಆದರ್ಶಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿವೆ. ಅವರ ಸುಖ ಪ್ರಯಾಣವಾಗಿ ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಜನಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಅಭಿಮಾನ ಆ ಧರ್ಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ಬೆಳೆಯಲಿ ಮತ್ತೆ ಅವರು ಸುಖವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಮಾಡಿ ಜಗದ್ವಿಖ್ಯಾತ ಕೀರ್ತಿಯೊಡನೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗಾಗಿ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಇತೋಪ್ಯತಿಶಯವಾದ ಮಹಾ ಮಹಾಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಿ! ಅವರ ಕಾರ್ಯಶಕ್ತಿ-ಧೀಶಕ್ತಿ-ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಗಳು ಬೆಳಗಲಿ ! ಜನಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನೆಯಾಗಲಿ ! ಎಂದು ಅನವರತವೂ ದಯಾಮಯವಾದ ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಪದ್ಮಾವತೀ ಧರಣೇಂದ್ರರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ,

ಎಂ. ಸಿ. ಪದ್ಮನಾಭಶರ್ಮ

(ಎಂಟನೆ ಪುಟದಿಂದ)

ನೀವಿಲ್ಲದೇ ನಾವು ಬದುಕಿಲ್ಲ

ಎನುವೆವು

ನಿಮ್ಮಯ ದರುಶನಕೆಂದೇ

ನಿಮ್ಮನೆ ನಂಬಿ ಬಂದೇ

ನಿಮ್ಮನೆ ನಂಬಿ ಬಂದೆ

|| ಓ ದೇವಿಯೇ ||

ಲಕ್ಕಿಯ ಮರವು ಮುತ್ತಿನ

ಕೊಳವು

ನಿಮ್ಮಯ ಮಹಿಮೆಯ

ಸಾರುವುದು

ನಿಮ್ಮಯ ಧ್ಯಾನವ

ನಾನೆಂದು ಬಿಡೇನು

ನಿಮ್ಮನೇ ಭಜಿಸಿ ನಿಂದೇ

ನಿಮ್ಮನೆ ನಂಬಿ ಬಂದೇ

ನಿಮ್ಮನೆ ನಂಬಿ ಬಂದೆ

|| ಓ ದೇವಿಯೇ ||

ಶ್ರೀಶುಭಚಂದ್ರಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತಃ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವಃ

(ಭಾವತಲ್ಪರ್ಪಿನ್ಯಾಖ್ಯಾಣಾರ್ಣವಕಥಾಪ್ರಾಸುನಾದಯತಃ)

(ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು)

ಇಲ್ಲಿಯವರೆವಿಗೆ— ಮನಶ್ಚಕ್ತಿಯ ಹಿರಿಮೆ, ಅದರ ಸಾರ್ಥಕೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಮಾನವಕರ್ತವ್ಯ, ಯೋಗದರ್ಶನದ ವೈವಿಧ್ಯತೆ, ಜೈನ-ವೈದಿಕ-ಯೋಗಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯ, ಯೋಗಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೈನ-ಜೈನೇತರರ ಸಾಮ್ಯ ವೈಷಮ್ಯಗಳು, ಜೈನರ ಅಸಂದೃಷ್ಟಿ, ವೈದಿಕರ ಆಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ, ಜೈನ ಯೋಗದ್ರವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಣವದ ಸ್ಥಾನ, ಶ್ರುತಸಮನ್ವಯದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ರಚನಾಕಾತುಕ, ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ, ಅಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾನ, ವೈದಿಕದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಶಬ್ದಾರ್ಥ- ಪಾತಂಜಲ ಯೋಗಸಾಧನಗಳಾದ ಯಮ-ನಿಯಮಾದಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವಿವೇಚನಂ, ಮತಾಂತರದಲ್ಲಿ ಯಮನಿಯಮಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಷಟ್-ಯೋಗಸಾಧನಗಳ ವಿವೇಚನೆ, ಇದಲ್ಲದೆ ಉತ್ಸಾಹಾದಿಗಳಿಂದ ಯೋಗಸಿದ್ಧಿಯ ದಾರಿಯ ವಿವೇಚನೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ-ನಿಶ್ಚಯಾದಿಗಳ ಪಾತ್ರ, ಯಮ-ನಿಯಮಾದ್ಯಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಒದಗುವ ಮನೋವಶ್ಯತೆ, ಮುಕ್ತಿಬೀಜಕಾಣೀಭೂತಾಷ್ಟಾಂಗ, ಉಕ್ತಾರ್ಥ ಪ್ರಮಾಣ, ಚಿತ್ತರೋಧವಿಲ್ಲದ ಇಂದ್ರಿಯಸ್ತಂಭನದ ಹಾಸ್ಯಪರತೆ, ಮನಃ ಕಲಂಕವಿಲಯದಿಂಥೇ ಸ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ, ನಿರ್ಣಾಯಕವಾಕ್ಯ, ಮನಃಕಲಂಕ ವಿಲಯದಿಂದೊದಗುವ ಆತ್ಯಂತಿಕಫಲ, ಆಚಾರ್ಯರ ಕಿವಿಮಾತು, ಪ್ರಸಂಗಾತ್ ಮೂಢಾದ್ಯವಸ್ಥಾವರ್ಣನ ಮನಃಕಲಂಕನಿವಾರಣಫಲವಾದ ಆತ್ಮಸುಖದ ಹಿರಿಮೆ, ಶರೀರಾತ್ಮಭಾವನನ್ನು ತಿಳಿದವನಿಂದಾಗುವ ಮನೋನಿಗ್ರಹ, ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಹೀನವಾದ ಇಂದ್ರಿಯೋಪರೋಧದ ವ್ಯರ್ಥತೆ, ಧ್ಯಾನಶ್ಚುದ್ಧಿ ಯಿಂದಲೇ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿ, ಧ್ಯಾನಶ್ಚುದ್ಧಿ-ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಗಳಿಂದ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪ ದೃಢಜ್ಞಾನ, ನಿಸ್ಸಂಗಿ-ಮುನಿಗೆ ಒಲಿಯುವ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ, ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿ ಯಿಂದಲೇ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ವಿವೇಕಶ್ರೀ ನೀಗಲಾಗದ ಚಿತ್ತ ಶುದ್ಧಿಹೀನನ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಪಿಪಾಸೆ, ಧ್ಯಾನ-ಧ್ಯೇಯ-ತತ್ತ್ವಗಳ ಮೂಲವೇ ಮಘ, ವಿಷಯವ್ಯಾಮೋಹಿಯಾದ ಮನ, ಎಲ್ಲಿ ಮೀರುವ ಮೊದಲೇ ಮತ್ತೆ ಚಿತ್ತ ಗಜದ ಮರ್ದನಾವಶ್ಯಕತೆ, ವಿಷಯಗಹನಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಾಡುವ ಚಪಲಮನದ ಸುರೋಧನಾವಶ್ಯಕತೆ, ಮನವ ಜಯಿಸದವನು ಯೋಗವಾರ್ತೆಯ ಲಜ್ಜಾವಹಸ್ಥಿತಿ, ಮುನಿಗಳಿಗೂ ಕೈಗೆಟುಕಲಾಗದ ಮನಸ್ಸುರೋಧಿಗಳ ಫಲರೂಢಿ, ನಾನಾಜನ್ಮಗಳಿಂದ ಅಂಟಿದ ಕರ್ಮ ಬಂಧವಿವೇಚನೆಗೆ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯ ಕಾರಣ ಮನಃ ಪ್ರಗ್ರಹವಂತನಿಗೆ ಕಾಯದಂಡನೆಯ ಅನಾವಶ್ಯಕತೆ ಇಂತಿಷ್ಟು ತಿಳಿದಾಯ್ತು ಮುಂದೆ ಓದಿ

+ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರೂ ಕೂಡ- ಇದೇ ಗೀತಾಭಾಷ್ಯದ ಈ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ-

ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಮನವನ್ನು ನೆಟ್ಟವನೂ ಕೂಡ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಹೊರಟಾಗ ಆ ಮನ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ಹೊರಳಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆತ ನಾಶಹೊಂದುತ್ತಾನೆ; ಎಂದುಸುರಿದ್ದಾರೆ. ಅದಾಗಿ:

ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಅನುರಾಗವನ್ನೇ ಇಡದೆ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಮನವನ್ನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸದೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ತಡೆಹಿಡಿದಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಮನಸ್ಸನ್ನಲ್ಲದವನಿಗೂ ಕೂಡ ಅನಾದಿಯಾದ ಪಾಪವಾಸನೆಯಿಂದ ವಿಷಯಭ್ಯಾಸ ಅವರ್ಜನೀಯವಾದೀತು. ಆಗಲೀಗ ಆ ಧ್ಯಾನದಿಂದ ಪುನಃ ಸಂಗ ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿ ಇದರಿಂದ ಈ ಸಂಗದ ವಿವಾಕದಿಶೆ ತನ್ನ ಕೈವಾಡವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾ- ಕ್ರೋಧ ಮೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರೋಧ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೆಯೇ ತಟ್ಟಿಗಿರಲ ಹತ್ತಿರದ ಜನರ ಮೇಲೆ ಈ ನನಗೆ ಬೇಕಾದಂತಹ ವಸ್ತುವಿಷಯಗಳೂ ಹಾಳೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವೆಂದು ಆಪನ ಕೋಪದ ಬಗ್ಗೆ ಭುಗಿಲೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ರೋಧದಿಂದ ಸಂಮೋಹವೂ ಆದಿಂದ ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯವಿವೇಕಜ್ಞತೆಯೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನಂತರದ ಸ್ಮೃತಿಭ್ರಂಶ ಬುದ್ಧಿನಾಶಹೀತು. ಬುದ್ಧಿನಾಶವು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೆಯೋ ಅವುಗಳೆಲ್ಲದರ ನಾಶಕ್ಕೆ ಮೂಲ. ನಂತರ ಪುರುಷ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತೊಳಲಾಡಿ, ಮುಳುಗಿ, ತೇಲಾಡಲಿಸಮರ್ಥನಾಗಿ ನಾಶಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

ಶ್ರೀಮದಾನಂದತೀರ್ಥಭಗವತ್ಪಾದರೂ ಕೂಡ- ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಅವುಗಳ ಮೂಲಕಾರಣವನ್ನು ಈ ಗೀತಾಭಾಗ ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ- ಕಾಮಾದಿಗಳಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಂಮೋಹವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಮೋಹವೆಂದರೆ- ಅಧರ್ಮಕಾಮಿತೆ. + + + ಬುದ್ಧಿನಾಶದಿಂದ ನರಕಾದ್ಯನರ್ಥಗಳನ್ನು ಜೀವಿ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ; ಎಂದು

ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳತ್ತ ಮನದ ಚಲನೆಗೆ ಅವಕಾಶವೀಯಬಾರದೆಂದು ಭಾವ. +

+ ಮತತ್ರಯ ಗೀತಾಭಾಷ್ಯಂ- ಪ್ರಕಾ. ಅನಂದ ಮುದ್ರಶಾಲಾ, ಮದ್ರಾಸ್- ಪ್ರಥಮಪಟ್ಟ- ಪುಟ- ೧೬೬ ರಿಂದ ೧೬೮.

ಅನಾರ್ಯವಿಕ್ರಮಸ್ತೋತ್ರಯಂ ಚಿತ್ತದಂತಿ ನಿವಾರ್ಯತಾಮ್ |

ನ ಯಾವದ್ಧಿಂಸಯತ್ಯೇಷ ಸತ್ಸಂಯಮನಿಕೇತನಮ್ || ೨೨ ||

* ವಿಭ್ರಮದ್ವಿಷಯಾರಣ್ಯೇ ಚಲಚ್ಛೇತೋ ವಲೀಮುಖಃ |

ಯೇನ ರುದ್ಧೋ ಧ್ರುವಂ ಸಿದ್ಧಂ ಫಲಂ ತಸ್ಯೇವ ನಾಜ್ಞಾತಮ್ ||

ವಿವರಣೆ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮುನ್ನೆಡೆದ ಮನ ಈ ಜೀವಿಯನ್ನು ಪೀಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನವೇ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮೇಲೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಮುಂದಿನ ಕಾರಿಕೆಯಿಂದ ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರಿಂತು ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

“ಅನಾರ್ಯವಿಕ್ರಮಃ” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಶ್ಯಕ್ತಿ ವಾಯುವಿನ ಶಕ್ತಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದುದು. ವಾಯುವು ಒಂದು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಅನರ್ಥವನ್ನು ಮನ ಒಂದು ಸೆಕೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಲ್ಲದು ವಾಯುವಿನಿಂದಾಗುವ ಅನರ್ಥ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಂಚಾಂಶು. ಮನದಿಂದಾಗುವ ಅನರ್ಥ ಶರೀರದ್ವಾರಾ ಆತ್ಮನ ಮೇಲೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇದ ಸರಾಕ್ರಮಕ್ಕೆ ತಡೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಇದೊಂದು ಮದಿಸಿದ ಸಲಗನಂತೆ ಈ ಮತ್ತ ಗಜ ಆತ್ಮಸಂಯಮಕ್ಕೆ ತಾರೂರಾದ ಆತ್ಮನನ್ನೇ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಹವಣಿಕೆ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬರುವ ಮುನ್ನವೇ ಅದರ ದುರಾಕ್ರಮಣಕ್ಕೆ ತಡೆಯೇಡ್ಡಬೇಕಾದುದು ವಿವೇಕಿಯ ಕೆಲಸ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮಾನವ ತನ್ನ ಮನ ದುವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಉಚ್ಛ್ರಾಂತವಾಗಿ ನಡೆದು ಸ್ವಾತ್ಮಪೀಡೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಉಜ್ಜುಗಿಸುವ ಮೊದಲೇ ಅದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಬಿಸ್ತಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕೆಂಬುದು ಆಚಾರ್ಯರ ಹಿಂಸೋಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ||೨೨||

ಚಂಚಲವಾದ ಚಿತ್ತವನ್ನು ನಿರೋಧಿಸಿ ಆತ್ಮಮಂಗಳದತ್ತ ಅದನ್ನು ಹೊರಳಿಸುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಸತ್ಪರಿಣಾಮವನ್ನಿಂತು ಆಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

“ವಿಭ್ರಮದ್ವಿಷಯಾರಣ್ಯೇ”-ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಯಾವ ಚೇತನನೇ ಆಗಲಿ ಆತನಿಗೊದಗುವ ಸಹವಾಸಾನುಗುಣವಾದ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆತನು ಆಶ್ರಯಿಸು

* ಪತಂಜಲಿಗಳೂ ಕೂಡ—

“ವಿಷಯವತೀ ನಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿರುತ್ಪನ್ನಾ ಮನಸಂ ಸ್ಥಿತಿ ನಿಬಂಧಿನೀ”;
(ಪಾತಂಜಲಯೋಗ ಸೂತ್ರ-ಸಮಾಧಿಪಾದ, ಸೂತ್ರ-೩೫)

ಚಿತ್ತಮೇಕಂ ನ ಶಕ್ನೋತಿ ಜೇತುಂ ಸ್ವಾತನ್ತ್ರ್ಯವರ್ತಿ ಯಃ |

ಧ್ಯಾನವಾರ್ತಾಂ ಬ್ರುವನ್ ಮೂಢಃ ಸ ಕಂ ಲೋಕೇ ನ ಲಜ್ಜತೇ ||೨೪||

ವುದನ್ನು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾಣುವುದು ಸರ್ವವಿದಿತವೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಚಿತ್ತವು ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳೆಂಬ ಗಾಢಾವಾದ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತದೆ. ಆದರಿಂದಲೇ ಆ ಮನವು ಚಂಚಲವೆಂಬುದು ಸರ್ವಸಂಪ್ರತಿಪನ್ನ. ಆದರೆ ವೃತ್ತಿಯೋ ಮಧುಪಾನಮತ್ತವಾದ ಕ ಪಿ ಯಂ ತಿ. ಅದರಿಂದಲೇ ಅದು ಒಂದೆಡೆ ನಿಲ್ಲದೆ ವಿಷಯವಸ್ತುಗಳೆತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸುವುದೋ ಆಗ ಆತ್ತತ್ತ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಆಗುವ ಅನರ್ಥಬಹುಮುಖ. ಇದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಚೇತನ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಆ ಪ್ರಯತ್ನ ಫಲಿಸಿದಾಗ ಅವನವನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ನೆರವೇರುತ್ತದೆ. ||೨೫||

ಚಿತ್ತವನ್ನು ಜಯಿಸಲಾರದವನ ಲಜ್ಜಾವಹ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಈ ಮುಂದಿನ ಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರಿಂತು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ-

“ಚಿತ್ತಮೇಕಂ” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಚಿತ್ತ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ನಡವಳಿಕೆಯುಳ್ಳದ್ದು ಆದರೂ ಏಕಾಂಗಿ. ಇಂತಹ ಚಿತ್ತವನ್ನು ಚೈತನ್ಯಯುಕ್ತನಾದ ಮಾನವ ಜಯಿಸಲೇ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೆ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನವಿಚಾರ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡುವ ಅರ್ಹತೆಯ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಹಾಗೊಂದುವೇಳೆ ಆತ ಆ ವಿಷಯವಾದ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಡುವುದಾದಲ್ಲಿ ಆತನ ಆ ವ್ಯವಸಾಯ “ಪರೋಪದೇಶೇ ಪಾಂಡಿತ್ಯಂ”...ಎಂದರೆ- ಅನ್ನಿಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಾರದ ವಿದ್ಯಾವಂತ ತನ್ನ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪರೋಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಚುರುಕಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾನೆ; ಎಂಬಂತೆ ಮನೋನಿಗ್ರಹವಿಲ್ಲದವನು ಧ್ಯಾನೋಪದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದನಾದಾನು ! ಈತ ಪಂಡಿತನಾದರೂ ಮಂದಮತಿಯೇ ಸರಿ ! ಆತನು ತನ್ನ ಅನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿಲ್ಲದುದನ್ನು ಉಪದೇಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹಿಂಜರಿಯಲಾರನಾದುದರಿಂದ ಅವನು ನಿರ್ಲಜ್ಜನೆನ್ನಲಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಯೂ

ವೈಷಯಿಕವಾದ ಮಾನಸಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಉದಯಿಸಿದಾಗ ಅದು ಮನಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪೀಡಿಸುತ್ತದೆ : ಅಸಾಮಾನ್ಯಕ್ಕೊಯ್ಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನವ ಚಿತ್ತರೋಧವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಸ್ವವಶದಲ್ಲಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

* ಯದಸಾಧ್ಯಂ ತಪೋನಿಷ್ಠೇಃ ಮುನಿಭಿರ್ವೀತಮತ್ಸರ್ವೈಃ |

ತತ್ಪದಂ ಸ್ವಾಪ್ಯತೇ ಧೀರೈಃ ಚಿತ್ತಪ್ರಸರಬಂಧಕೈಃ || ೨೫ ||

ಅನಂತಜನ್ಮಜಾನೇಕಕರ್ಮಬಂಧಸ್ಥಿತಿದ್ವೃಥಾ |

ಭಾವಶುದ್ಧಿಃ ಪ್ರಪನ್ನಸ್ಯ ಮುನೇಃ ಪ್ರಕ್ಷೀಯತೇ ಕ್ಷಣಾತ್ || ೨೬ ||

ಮನೋನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡಿಯೇ ತೀರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಕಾರಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಆಚಾರ್ಯರು ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ||೨೪||

ಚಿತ್ತನಿಗ್ರಹ ಫಲವನ್ನಂತು ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದ್ರರು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ—

“ಯದಸಾಧ್ಯಂ” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನನಶೀಲರೇ ಮುನಿಗಳು ಅದರಿಂದ ಅವರು ಮಾತ್ಸರ್ಯವನ್ನು ಉತ್ಸಾರಣಮಾಡಿರುವವರು. ಇವರು ಕಾಯಕ್ಕೆಶ-ಮನಃಕ್ಕೆಶ ರೂಪವಾದ ಕಠಿಣತಪೋನಿಷ್ಠರು. ಇಂತಹವರಿಗೆ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಧೀರನಾದ ಮನೋನಿಗ್ರಹಿಯು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಪ್ರತಿಜೀವಿಯೂ ಅತ್ಯಂತಿಕವಾದ ದುಃಖನಿವೃತ್ತಿಸಾಧಕವಾದ ಆತ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾದ ಮನೋನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಆಚಾರ್ಯ ಭಾವ. ||೨೫||

ಮನೋನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯ ಫಲವನ್ನಂತು ಆಚಾರ್ಯರು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

“ಅನಂತಜನ್ಮಜೇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಜೀವಿಜಾತದ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿದ ಬೇತಾಳನೇಕರ್ಮ. ಈ ಕರ್ಮವು ಆಯಾಯಾ ಜೀವಿಯ ನಾನಾ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಾರ್ಜಿತವಾಗಿ ಬಂದಂತಹ

* ಪತೇಜಲಿಯೂ ಕೂಡ—

‘ತಜ್ಜ ಯಾತ್ವಜ್ಞಾ ಲೋಕಃ’

[ಪಾತಂಜಲಿಯೋಗ ಸೂತ್ರ-ವಿಭೂತವಾದ, ಸೂ-೫]

ಮನೋಜಯದಿಂದ ಆಲೌಕಿಕವಾದ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯು ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾದ ವಿಭೂತಿಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ ಖ್ಯಾತಿ ರೂಪವಾದ ಕೈವಲ್ಯ (ಮುಕ್ತಿ) ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ; ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

* ಯಸ್ಯ ಚಿತ್ತಂ ಸ್ಥಿರೀಭೂತಂ ಪ್ರಸನ್ನಂ ಜ್ಞಾನವಾಸಿತಮ್ |

ಸಿದ್ಧಮೇವ ಮುನೇಶ್ವಸ್ಯ ಸಾಧ್ಯಂ ಕಿಂ ಕಾಯದಂಧನೈಃ || ೨೭ ||

ದೊಡ್ಡ ಗಂಟು. ಈ ಕಗ್ಗಂಟು ಅವನನ್ನು ಬಂಧಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಸಾಧ್ಯ. ಆದರೆ ಯಾವಾತ ಮನೋನಿಗ್ರಹಿಯಾಗಿ ವಿಷಯಾಂತರಸಂಸರ್ಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅನ್ತರ್ಮುಖಿಯಾಗಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಆಗಲೀಗ ಆ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಾದಗುತ್ತದೆಯೋ ಆಗಲೇ ಆಯಾಯಾ ಜೀವಿಯು ಕರ್ಮಬಂಧದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಅನುಪದವೇ ಆತ್ಮೋಪಾಸನಪರನಾಗಿ ಮನನಶೀಲನೆನಿಸಿ ಆತ್ಮೋಪಾಸನದ್ವಾರಾ ಕೈವಲ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಜೀವಿಯೂ ಮನೋನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ತನ್ನೂಲಕ ಕರ್ಮಬಂಧದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಆತ್ಮೋಪಾಸನಾ ನಿರತನಾಗಿ ಮುಕ್ತಿವನಿತಾಕರಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡಿ ಸ್ವಾತ್ಮಮಂಗಳವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರ ಅಂತರ್ಯಭಾವನಾಗಿದೆ. ||೨೬||

“ಮನಸ್ಸಂರೋಧಯುಕ್ತನಿಗೆ ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯುಕ್ಯಂ;” ಎಂಬುದನ್ನು ಹೃದಯಂ ಗಮನಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯರಿಂತು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಯಸ್ಯ ಚಿತ್ತಂ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನನಶೀಲನಾದ ಮುನಿಯು ಮನಸ್ಸು ನಿಗ್ರಹಿತವಾಗಿ ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ, ರಾಗಾದಿಕಾಲುಷ್ಯಹೀನನಾಗಿ ಸದ್ಜ್ಞಾನವಾಸನಾವಾಸ್ಥಿತಾಂತಃಕರಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆಯೋ ಅಂತಹ ಪರಮರ್ಷಿಗೆ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪಪ್ರಾಪ್ತಿ ರೂಪ ಸಕಲಕಾರ್ಯಗಳು ಕರತಲಾಮಲಕದಂತೆ ಸಿದ್ಧವೇ ಆದಾಗ ಆತನಿಗೆ ದೇಹ ದಂಡನಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವೇ ಇಲ್ಲ; ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ. ||೨೭||

* ಬುದ್ಧಿ ಅಥವಾ ಚಿತ್ತ ಪರಿಣಾಮಶೀಲ, ಜಡ, ಭೋಗ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಹಾಗೂ ಚಂಚಲ. ಪುರುಷ ಅಪರಿಣಾಮಿಯಾದ ಜೈತನ್ಯವುಳ್ಳವ; ವಿಷಯಭೋಕ್ತಾ ಮತ್ತೆ ಅಸಂಗಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವೆರಡೂ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಒಂದರಲ್ಲೊಂದು ಕೂಡಲಾರದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜಡವಾದ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಜೈತನ್ಯಯುಕ್ತನಾದ ಪುರುಷ ಸ್ತಬ್ಧಿಂ ಬಿಸಿದಾಗ ಸುಖದುಃಖಾದಿಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ವೃತ್ತಿ ಮಿಶ್ರಿತ. ಕಾರಣ: ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ- ಧರ್ಮ, ಸುಖ ದುಃಖ, ನೋಹ ಇವೇ ಮುಂತಾದುವುಗಳು ಸ್ತಬ್ಧಿಂ ಬಿಸಿ

+ ತಪಃಶ್ರುತಮಯಜ್ಞಾನ-ತನುಕ್ಲೇಶಾದಿಸಂಶ್ರಯಮ್ - |

ಅನಿಯನ್ತ್ರಿತಚಿತ್ತಸ್ಯ ಸ್ಯಾನ್ಮನೇಸ್ತುಷಕಣ್ಡನಮ್ || ೨೭ ||

ಮುನಿಯಾದವನಿಗೂ ಮನೋನಿಗ್ರಹವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನ ಅನುಷ್ಠಾನಗ
ಳೆಲ್ಲಾ ವೃಥಾವಾಗುತ್ತವೆಂದು ಉದಾಹರಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾರೆ-

ತಪಶ್ಚುತಮಯೇತ್ಯಾದಿ. ಆತ್ಮಂತಿಕವಾದ ಗುರಿಯ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಶರೀರ
ವನ್ನು, ಮನವನ್ನು ತನ್ನ ಅನುಷ್ಠಾನಗಳಿಂದ ತಲ್ಲಣಗೊಳಿಸುವುದೇ ತಪಸ್ಸು. ಕಿವಿ
ಯಿಂದ ಕಿವಿಗೆ ಹಂದು ಬಂದ ಪರಂಪರಾಗತವಾದ ತತ್ವವಿಚಾರವೇ ಶ್ರುತ. ಆ
ಶ್ರುತಾನುಷ್ಠಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಸಿಗೆಗೊಳ್ಳದೆ ಅದನ್ನು ಸಮ್ಯಕ್ ಆಚರಿಸುವುದೇ ವ್ರತ.
ಈ ತಪಃಶ್ರುತಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ವ್ರತಧಾರಿಯಾಗಿ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ
ಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಜ್ಞಾನ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಡವಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಾರೀ

ಚೈತನ್ಯಶಾಲಿಯಾದ ಪುರುಷನಿಂದ ಆಧ್ಯಾರೋಪಿತವಾಗುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಇದರ
ಅಭೇದ ಪ್ರತೀತಿಯೇ ಭೋಗ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ- ಸುಖ-ದುಃಖಾದಿ
ಗಳ ಭೋಗ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಪುರುಷ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು
ಸುಖಿ ವಾ ದುಃಖಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೇ ಭೋಗ. ಸ್ವಚ್ಛ
ಜಲದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಕಾಣುವುದೇ ವಿನಹ ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ ಚಂದ್ರ ಅಲ್ಲಿ
ಲ್ಲವಲ್ಲವೆ? ಅಂತೆಯೇ ಭೋಗವು ಚಿತ್ತದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಉಂಟುಮಾಡು
ವುದಕ್ಕೆ ವಾಸ್ತವಿಕವಾಗಿ ಚಿತ್ತವೇ ಕಾರಣ. ಮತ್ತೇನೆಂದರೆ- ಈ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಿಂದ
ನಿರ್ವಿಕಾರಿಯಾದ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸುಖ-ದುಃಖಾದಿಗಳ ಆರೋಪರೂಪಭೋಗವಾಗಿ
ಕಾಣುತ್ತದೆ ಈ ಮೋಹದ ಬಲಿಯಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಜೀವಿಯಾದವನು ಸ್ವಾರ್ಥ
ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ ಸಂಯಮಿಯಾದದ್ದೇ ಆದರೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಉಂಟಾಗಿ ಮುಕ್ತಿ
ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಆತ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ- ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ.

+ ಶ್ರೀ ಮಾಘಾಂಡಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪದಾರ್ಥಸಾರದ ಸಂಯಮ ಮಾರ್ಗ
ಣೆಯಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸನ್ನಿಂತು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ-

ಭೇದಾಭೇದರತ್ನತ್ರಯಂಗಳಂ ಪ್ರಕಟಂ ಮಾಡಲು ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥಂ
ಮಾರ್ಗಕೆ ವಿರೋಧಮಾಗದಾತೀಂದ್ರಿಯಮನೋನಿರೋಧಮಂ ತಪಮೆಂಬುದು

ಏಕೈವ ಹಿ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಃ ಲೋಕಾಗ್ರಪಥದೀಪಿಕಾ |

ಸ್ವಲಿತಂ ಬಹುಭಿಸ್ತತ್ರ ತಾಮನಾಸಾದ್ಯ ನಿರ್ಮಲಾಮ್ ||೨೯||

ರಕವಾಗಿ, ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದೇ ತನುಕ್ಲೇಶ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಕೂಡ ಅನಿಯಂತ್ರಿತಚಿತ್ತನಾದ ಮುನಿಗೆ ತಾಡಿನರಾಲಿಯಂತೆ ಸ್ಪರ್ಶಯೋಜಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುನಿಯೂಕೂಡ ಸ್ವಾತ್ಮಮಂಗಳಾರ್ಥವಾಗಿ ಮನಸ್ಸಂತೋಷವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಯೇ ತೀರಬೇಕೆಂಬುದು ಆಚಾರ್ಯಶುಭಚಂದ್ರರ ಅಂತರಭಾವ. ||೨೮||

ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯಿಂದ ಪರಮೋತ್ಕೃಷ್ಟಫಲಸಾಧನತ್ವ ತದಭಾವದಿಂದ ಆಗುವ ಉತ್ಕೃಷ್ಟಫಲಚ್ಯುತಿತ್ವ- ಇವುಗಳನ್ನು ಶುಭಚಂದ್ರರು ಈ ಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ—

ಏಕೈವ ಹಿ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಿಯಾದ ದೀಪವಿದ್ದಂತೆ. ಆದರೆ ದೀಪಕ್ಕೆ ಮರೆಯಾಗುವಸ್ವಂತರವಿದ್ವಾಂಸ ಪ್ರಕಾಶ ಮರೆಯಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಹಾಗೆಯೇ ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾದದ್ದೇ ಆದರೆ ಅದು ಮಾನವನನ್ನು ದೈವತ್ವಕ್ಕೇರಿಸುವ ಹಾಗೂ ಲೋಕದ ತುಟ್ಟತುದಿಗೇರಿಸುವ ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಕ್ಕೇರಿಸುವ ದಾರಿ ದೀಪವಾದೀತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಎಷ್ಟೋ ವಿರಾಗಿಸಲು ವಿಷಯವಿಮುಖರಾಗಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಪರಿಶುದ್ಧತೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಅಡ್ಡದಾರಿ ಹಿಡಿದು ಆತ್ಮಾನಂದವನ್ನು ತರುವ ಮುಕ್ತಿಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಲಾರದೆ ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದಾರ್ಮೈ

ಅದುವುಂ ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರಭೇದದಿನಿತ್ತರಮ್. ಅನಶನ-ಅನಮೌದರ್ಯ-ವೃತ್ತಿಪರಸಂಖ್ಯಾನ-ರಸಪರಿತ್ಯಾಗ-ವಿವಿಕ್ತಶಯನ-ಆಸನ-ಕಾಯಕ್ಲೇಶ ಎಂಬಿವಾಟುಂ ಬಾಹ್ಯತಪಃಗಳು; ಸ್ತ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ-ವಿನಯ-ವೈಯಾಪ್ಯತ್ಯ-ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ-ವೃತ್ಸರ್ಗ-ಧ್ಯಾನಂ ಎಂಬಿವಾರುಂ ಆಭ್ಯಂತರತಪಃ; ಇವೆಲ್ಲಂಕೂಡಿ ತಪಃ ಪನಿತ್ತಿರನಕ್ಕುಮ್.

ಮಾಘಣಂದಿಗಳ ಪದಾರ್ಥಸಾರ- ಸಂಯಮಮಾರ್ಗಣಿ,

ಪ್ರಕಾ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈ.ವಿ ಮೈಸೂರು,

+ ಶ್ರುತಜ್ಞಾನಾದಿ ವಿಷಯಗಳ ವಿವರಕ್ಕೆ— ಮಾಘಣಂದಿಗಳ ಪದಾರ್ಥಸಾರದ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗಣಿ (೨೨ನೇ ಪರಿಚ್ಛೇದ) ನೋಡಿರಿ. ಮಾ. ಗಂ. ಮೈಸೂರು.

ಪ್ರಕಾ. ಕ. ಅ. ಸಂ. ಮೈ. ವಿ.ವಿ

ಅಸನ್ನೋಪಿ ಗುಣಾಃ ಸಂತಿ ಯಸ್ಯಾಂ ಸತಾಂ ಶರೀರಿಣಾಮ್ |

ಸನ್ನೋಪಿ ಯಾಂ ವಿನಾ ಯಾನ್ತಿ ಸಾಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಃ ಶಸ್ಯತೇ ||೩೦||

*ಅಪಿ ಲೋಕತ್ರಯೈಶ್ವರ್ಯಂ ಸರ್ವಾಕ್ಷಪ್ರೀಣನಕ್ಷಮಮ್ |

ಭಜನ್ತ್ಯಚಿನ್ತ್ಯವೀರೋಽಯಂ ಚಿತ್ತದೈತ್ಯೋ ನಿರಂಕುಶಃ ||೩೧||

ಆದ್ದರಿಂದ ವಿನೇಕಿಯಾದ ತ್ಯಾಗಿಯು ವಿಷಯವೈಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಡೆದರೆ ಸಾಲದು. ಮನಸ್ಸಿನ ಪರಿಶುದ್ಧತೆಯನ್ನೂ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದು ಈ ಕಾರಿಕೆಯ ಅಂತರಾರ್ಥವಾಗಿದೆ. ||೨೯||

ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯ ಔತ್ಕೃಷ್ಟ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನಿಂತು ಅಚಾರ್ಯಶ್ರೀಗಳು ಬಣ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ-

ಅಸನ್ನೋಪಿತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ. ಯಾವನ ಮನಸ್ಸು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅವನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವ ಗುಣಗಳೂ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಯಾವಾತನಿಗೆ ಹೀಗಿಲ್ಲವೋ ಆತನ ವಿದ್ಯಮಾನಗುಣಗಳೇ ತಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಹೊರಗಡೆ ಹೊಮ್ಮುವು; ಎಂದರೆ ಮನಶ್ಚುದ್ಧಿಯ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ; ಎಂಬುದು ಈ ಕಾರಿಕೆಯ ಅಂತರಾರ್ಥ

ನಿರಂಕುಶವಾದ ಚಿತ್ತ ಅನೇಕ ಕರ್ಮಬಂಧಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗುವುದನ್ನು ಅಚಾರ್ಯರು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಈ ಕಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ

‘ಅಪಿಲೋಕತ್ರಯೈಶ್ವರ್ಯಂ’ ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಎಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ದಾಹವನ್ನು ಏಕಾಂಗ ಸಾಹಸಿಯಾಗಿ ತಣಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಮಹಾರಾಕ್ಷಸನಿ

ವಾಲ್ಮೀಕಿಮಹರ್ಷಿಯೂ “ಮನ ಏವ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಕಾರಣಂ ಬಂಧನೋಕ್ಷಯೋಃ” (ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣ)ಎಂದರೆ- ಮಾನವನ ಬಂಧನೋಕ್ಷಗಳಿಗೆ ಮನವೇ ಕಾರಣ. ತಥಾಹಿ ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದಾಗ ಅದು ಆತ್ಮಮಂಗಳದ ಪರಮೋಚ್ಚಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಲು ಸಾಧನವಾದೀತು. ಅದಕ್ಕೆ ಕಶ್ಮಲ ಅವರಿಸಿದಾಗ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಬಂಧನಕ್ಕೆ ಅದೇ ಕಾರಣವಾದೀತು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಜೆಂ ದ್ರೆ ಪ್ಪ ಭಾ ಟ್ರೆ ಸ್ಕ್
ಜಿನವಾಣಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯ
 ನಂ ೬೩. ಡಿ. ಬನುಮಯ್ಯರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಸರ್ವತ್ರೀಗಳಾದ :

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರೆಸ್ತಿನ ಮಹಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಸ್ಪೆಷಲ್ ಅಭಿನವ ದೇವೇಂದ್ರ ಕೇರ್ರಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಹೊಂಬುಜ
- ೨] ಸ್ಪೆಷಲ್ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳ್ಳೂಳ
- ೩] ಧರ್ಮಯೋಗಿ ಮಾನ್ಯಶ್ರೀ ವೀರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆಯರು, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ
- ೪] ಧರ್ಮಪರಾಯಣ ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನಮ್ಮ ಆರ್. ಹೆಗ್ಗಡೆರವರು
- ೫] ಎ. ಕೆ. ವರ್ಧಮಾನಗೌಡರು, ಕಡೆಮನೆ
- ೬] ಜಿನಚಂದ್ರ ದಂಪತಿಗಳು, ನೀರಾವಾರಾ
- ೭] C. A. ದೇವೇಂದ್ರಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
- ೮] ನೇಮಿಚಂದ್ರರವರು, ಪುದಿಯಾಡ
- ೯] ರಘುಚಂದ್ರ ಅಜ್ಜಿಗಳವರು, ಮೈಸೂರು

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರೆಸ್ತಿನ ಸಂರಕ್ಷಕರು :

- ೧] ಜಿ. ಹೆಚ್. ಆದಿರಾಜಯ್ಯನವರು I.A.S., ಬೆಂಗಳೂರು
- ೨] ಚೂಡಪ್ಪಶಾಸ್ತ್ರೀಗಳವರು
- ೩] ಸುಮತಿಸೇ ೨೦. ಡಿ. ಅಮೇರಿಕಾ.
- ೪] ಅಜಿತಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೫] ೨೦ ಜಿ. ಕೃಷ್ಣನೋಷನ್

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಟ್ರೆಸ್ತಿನ ನೂತನ ಸದಸ್ಯರುಗಳು:

- ೧] ಕಮಲಪ್ರಭ ಸಂಡಿತ
- ೨] ಸಿ. ಇ. ನಾಗರಾಜ್
- ೩] ಎಸ್. ಪಿ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್
- ೪] ಎಸ್. ಪಿ. ದೇವಪಾಲ
- ೫] ಪದ್ಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಞರು
- ೬] ೨೦. ಜೆ. ಪ್ರಕಾಶ್
- ೭] ೨೦. ಪಿ. ಪ್ರಕಾಶ್ ಕುಮಾರ್ ಜೈ
- ೮] ೨೦. ಪಿ. ಎಲ್. ಕಾಂತ್
- ೯] ಜೀವಂಧರಕುಮಾರ್
- ೧೦] ಎ. ಧರಣೇಂದ್ರಯ್ಯ
- ೧೧] ವಸುಪಾಲ ಬಿ. ಎಸ್.
- ೧೨] ನಾಗೇಂದ್ರಯ್ಯ ಕುಣಿಗಲ್
- ೧೩] ಎಸ್. ನಾಗಕುಮಾರರು ಮತ್ತು ಸಹೋದರರು, ಜಿನವಾಣಿಪೋಷಕರು

ಜಿನವಾಣಿ REG. NO. K.R.N.N. 17

- ೧೩) ಎ. ಸಿ. ಎ. ದೇವೇಂದ್ರಪ್ಪನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೪) ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಯ್ಯನವರು, ಬೆಂಗಳೂರು
 ೧೫) ಬಿ. ಜೆ. ಸುರೇಂದ್ರಕುಮಾರ್,
 ೧೬) ಎಂ. ಕೆ. ಅನಂತಯ್ಯನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೭) ಶ್ರೀಮತಿ ಚಂದ್ರಮತಿ ಅಮ್ಮನವರು, ಮೈಸೂರು
 ೧೮) ಪಿ. ಡಿ. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ, ರಾಡಿಕೆರೆ
 ೧೯) ಎಸ್. ಎಸ್. ಡಿ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು, ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ
 ೨೦) ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ಕರಗುತ್ತಿ

To BOOK POST

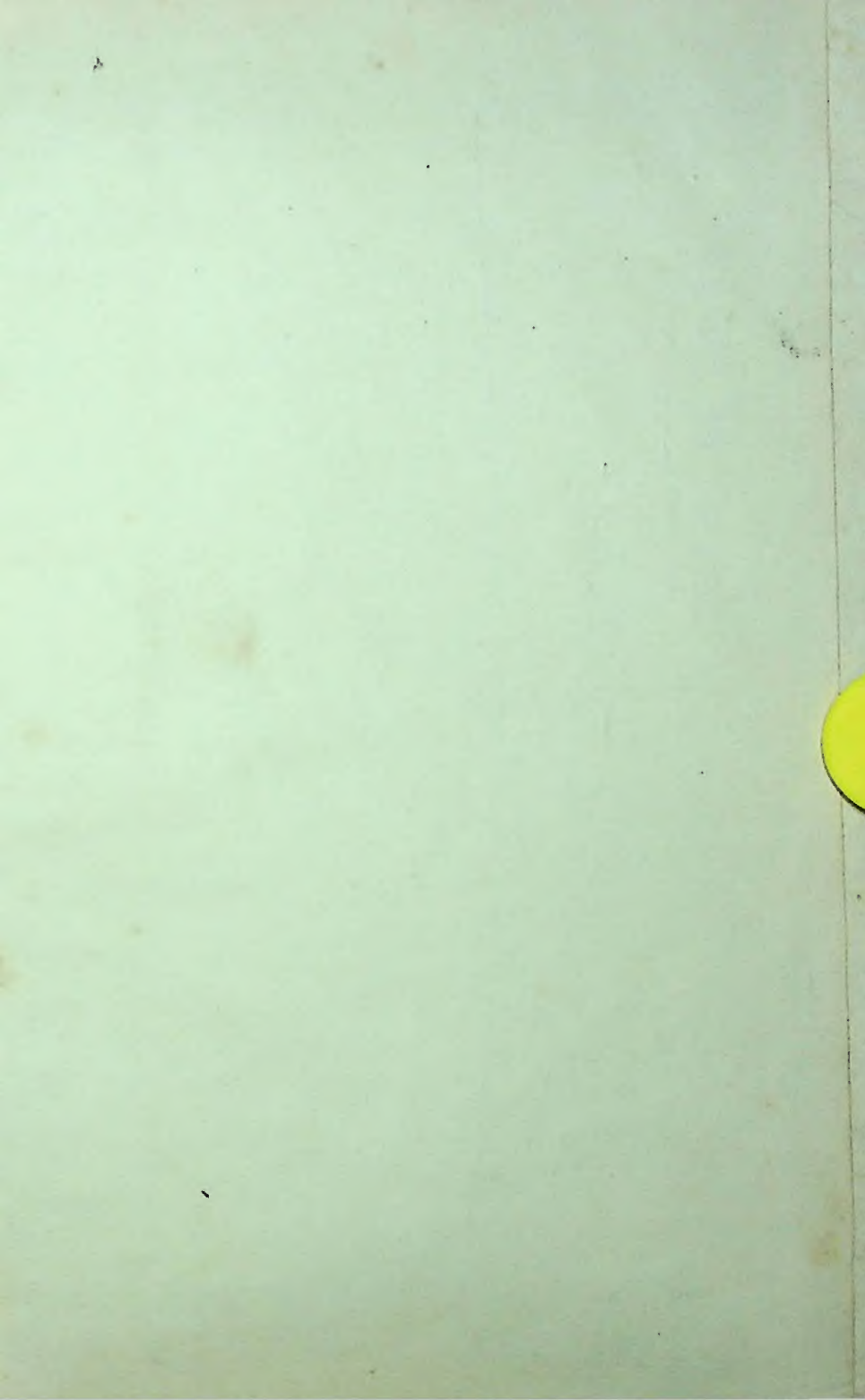
11-1-2

ಜಿನವಾಣಿಕಾರ್ಯಾಲಯ

ಸಂ. 67. ಡಿ. ಬಸುಮಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು-೫೭೦೦೦೧



The Jinavani, the monthly Kannada Magazine is Edited and Published by Sri M.C. Padmanabhasharma & Printed by B.V. Alahiyamanavalan, Proprietor, Sri Vijayalakshmi Press, 355, D. Subbiah Road MYSOR 1



୧୧. ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ
 ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ



